

مک‌کوشن در کج‌تجربیان

ابراهام تاکیدر

خاورمیانه در آستانه تحول بزرگ!

همه نشانه‌های خبری حکایت از پایان جنگ در عراق و سوریه دارد. از سوی دیگر «ترامپ» رئیس جمهوری منتخب آمریکا که از اول بهمن ماه پس از ادای سوگند ریاست جمهوری وارد کاخ سفید خواهد شد، دیروز در سخنرانی خود گوشه‌ای از چارچوب سیاست خارجی خود را به ویژه دربارهٔ خاورمیانه ابراز کرد. او گفت: «سیاست براندازی حکومت‌ها (تغییر رژیم) را متوقف می‌کنم. هدف ما ثابت است نه ایجاد بحران و آشوب». هدف اصلی من ساخت مجدد کشورمان است.» ترامپ در حالی که کشورهای خاورمیانه را مخاطب قرار داد، بار دیگر به هزینه بیش از ۶ هزار میلیارد دلاری آمریکا برای ایجاد نا آرامی‌های خاورمیانه اشاره کرد و گفت: «از من ترسیدم، با وجود هزینه بالای ۶ هزار میلیارد دلاری، ما وضعیت خاورمیانه را همیشه بدتر است. من با شوروهایی که علیه داعش پیچیدم، متحد خواهم شد.»

سوی دیگر در بحران خاورمیانه، روسیه است که در مدت دو سال اخیر اهرم اصلی تحولات خاورمیانه شده است، به طوری که واشنگتن برای هر اقدامی نیازمند توافق و همراهی مسکو است.

هر دو قدرت بین‌المللی (آمریکا و روسیه) به این نتیجه رسیده‌اند که ظرفیت ادامه جنگ در خاورمیانه پایان گرفته است. در سوریه با آزادسازی حلب، گروه‌هایی که از سوی آمریکا و متحدان اروپایی و ترکیه حمایت تسلیحاتی و مالی می‌شوند، دیگر در میدان جنگ امکان مانور نظامی ندارند. دو گروه و شکل عمده و اصلی داعش و النصرة به نام گروه‌های تروریستی نامیده می‌شوند. بعد از نظامی در سوریه در محله پانانی است، اگر چه از کشور آبد سوریه بعد از ۵ سال زمین سوره‌های باقی مانده است. شمار سرنگونی بشار اسد دیگر خریداری ندارد. وزرای خارجه آمریکا و روسیه توافق جنگ و شروع مذاکرات سیاسی برای اجرای طرح انتخاباتی در سوریه را در دستور کار خود قرار داده‌اند.

در عراق، موصل در آستانه آزادسازی است و اضمحلال نظامی داعش را همه به‌صورت یک واقعیت پذیرفته‌اند. دولت عراق از دو جهت روزه به روز بیشتر تثبیت پیدا می‌کند، یکی، پیروزی در میدان نظامی و امنیتی و دوم، فروش نفت و بازسازی اقتصادی و اجرای برنامه رفاهی در کشور. همچنین مردم عراق تشنه امنیت‌اند و دولت مرکزی هم مرحله به مرحله این خواست مردم را تحقق می‌بخشد و مقبولیت ملی آن فراگیر می‌شود. شکست سیاست سعودی‌ها در عراق به ویژه در تشدید تضاد شیعه و سنی بخش دیگری از این تحول مثبت است. عراق در آینده نزدیک از مهمترین کشورها در حوزه عربی خلیج فارس خواهد شد. بخش مهم دیگر خاورمیانه در آستانه تحول بزرگ، جایگاه جمهوری اسلامی ایران و موفقیت نگاه استراتژیکی آن در عراق، سوریه و لبنان است. سعودی‌ها بسیار تلاش کردند در لبنان بحران ریاست جمهوری ایجاد کنند، اما لبنان با توافق همه طرفین، صاحب رئیس جمهوری و نخست‌وزیر جدید شد. آینده لبنان با انتخاب دولت جدید، فاصله گرفتن از جنگ جدید و پذیرش حل اختلافات داخلی از مسیر سیاسی است. موفقیت ایران در لبنان، تحقق صلح و گریز از جنگ داخلی است که مخالف سیاست رژیم صهیونیستی و برخی از دولت‌های عربی است. قدرت منطقه‌ای ایران چنان تثبیت شده است که برخی از ستانوها و نمایندگانی کنترن آمریکا علت تصویب طرح ISA یا «داماتو» از قدرت بالاتر از ایران در خاورمیانه خوانده‌اند.

خاورمیانه در آستانه تحول بزرگ قرار گرفته است. از یکسو

تشکل‌های تروریستی در آستانه اقدام قرار گرفته‌اند و از سوی دیگر ظرفیت ادامه جنگ به انتها رسیده است و شاید مهمترین این دو، مردم در خاورمیانه خسته از خسارت‌های گوناگون بحران، زندگی در آراش نسیبی را طلب هستند و تجربه نفوذ و دخالت قدرت‌های بیگانه در تحریک کشورهای خود را دیده‌اند. به همین جهت در انتظار دیدار پوتین و مذاکره درباره آینده خاورمیانه به سر می‌برند اگرچه پایان سیاست دوران هشت‌ساله اویاما در خاورمیانه را همه باور دارند.

تاکیدر رئیس جمهوری بر جذب سرمایه خارجی در توسعه حمل و نقل ریلی

هیات وزیران در جلسه عصر یکشنبه خود به ریاست حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر حسن روحانی رئیس‌جمهوری، به دکتر سعید محمدزاده به عنوان رئیس هیات مدیره و مدیرعامل شرکت راه‌آهن جمهوری اسلامی‌ایران رأی اعتماد داد.

رئیس‌جمهوری در پایان جلسه ایجابدری اعلام کرد که با توجه به اهمیت راهبردی راه‌آهن و نقش مهم آن در اتصال به کشورهای همجوار، ترازیت‌بال و مسافر، شاهد تحرک بیشتر این بخش باشیم.

روحانی با تأکید بر لزوم توسعه ریل و گسترده‌گی اتصال آن به مناطق معدنی، پتادر و مراکز صنعتی، این اقدام را برای حفظ محیط زیست و سلامت مردم ضروری دانست. وی با اشاره به حادثه تلخ تصادف دو قطار و این که یک کمد اتفاق نادر بود، اعتماد مردم به حمل و نقل ریلی را بسیار مهم ارزیابی کرد و اظهار داشت: از اولویت‌های مهم این دولت توسعه ریلی است که در لایحه بودجه سال ۱۳۹۶ من بر این اولویت تصریح کرده است.

رئیس‌جمهوری لزوم جذب سرمایه خارجی را برای توسعه حمل و نقل ریلی مورد تأکید قرار داد و از برنامه راه‌آهن حومه که کامی‌مهم در آسایش و تسهیل رفت و آمد مردم در کالندشهرها است، حمایت کرد. روحانی همچنین از سازمان برنامه و بودجه خواست که با حمایت بیشتری این بخش را ساماندهی کند. در ادامه جلسه، وزارت نفت گزارشی از اجلاس اپیک و تأمین خوشه‌های کشورمان در این اجلاس را به هیات وزیران ارائه داد که با تهردرانی اعضای دولت از تصمیم اخیر وزیران نفت اپیک و تأکید بر لزوم همکاری تولیدکنندگان نفت غیر اپیک همراه بود.

سپس وزارت معادن کشاورزی گزارشی از بارش برف و سرمای شدید در استان مازندران و خسارت‌های وارده به محصولات کشاورزان را به استحضار هیات وزیران رساند. در ادامه جلسه، هیات وزیران پیشنهادهای کارگروه منتخب در زمینه راه‌آهن بانک مرکزی جمهوری اسلامی‌ایرانا و بررسی و تعدادی از اقدام آن را به تصویب رساند.

لاایحه بانک مرکزی به شرح مواردی از قبیل مأموریت، اهداف، وظایف و اختیارات، پول رایج کشور، دارایی‌ها و منابع تأمین ذخیره بانک مرکزی، مجمع عمومی، ویژگی‌ها و صلاحیت‌های نصب رئیس کل بانک مرکزی، وظایف اعضای سیاست‌گذاری، هیات نظارت و وظایف آن، وظایف و اعضای هیات عامل، اعضای هیات نظارت‌اندوختی اسکناس و وظایف آن، هیات نظار و مقررات عمومی‌می‌پردازد. هیات دولت همچنین با تصویب «برنامه جامع ارتقای سطح دانش و توان در مناطق عشایری و طرح ویژه ارائه خدمات فرهنگی و مذهبی به جامعه عشایری» موافقت کرد.

این برنامه با هدف ارتقای شاخص‌های توسعه و برخورداری عشایر در حوزه‌های مختلف اجتماعی، فرهنگی، مذهبی، دانش، آموزش، بهداشت و درمان، بیمه‌ها و خدمات حمایتی تهی و تعیین شده است.
موفقیتامین بین دولت جمهوری اسلامی‌ایران و دولت جمهوری آذربایجان در همکاری در زمینه پیشگیری، محلهد سازی و کاهش پیامدهای شرایط اضطراری، از دیگر مصوبات این جلسه هیات وزیران بود.
هیات دولت همچنین در این جلسه، نسبت به تعدادی از طرح‌های نمایندگان مجلس شورای اسلامی اعلام نظر و نامه‌نگار خود را تعیین کرد.

طرح‌هایی را شده عبارتند از: طرح تقویت ایمنی مالیاتی کشور، طرح نجات و احیای دریاچه‌ها و تالاب‌های کشور، طرح جامع منابع طبیعی و آبخیزداری، طرح اصلاح نظام نظام هندسی و کنترل ساختمان، طرح اصلاح یکی از مواد قانون وظایف و اختیارات وزارت نفت.

قانون کاهش آلودگی هوا اعمال نشده است

نایب رئیس شورای شهر تهران با تأکید بر این که راهکار اساسی کاهش آلودگی‌ها اجرای قانون است، گفت: این مهم در حالی است که قانون کاهش آلودگی هوا اعمال نشده است.

مرتضی طرابی با بیان این کسه راهکارهای کاهش آلودگی هوا را قانون به وضوح روشن کرده است، تأکید کرد: به طور مثال می‌توان به قوانینی که در حوزه کاهش آلودگی هوا و ترافیک در شهر تهران جود دارد، اشاره کرد؛ قانون درایه این مسئله گفته است خودروها با چه استانداردی تولید شود و با بنزین حمل و نقل می‌شود هم باید یک خودرو فرسوده خارج شود، که این قانون هم اعمال نمی‌شود.

فراخوان

براساس مصوبه هیات مدیره کانون زندانیان سیاسی مسلمان قبل از انقلاب (۹۵/۷/۱۸) مجمع عمومی روز شنبه ۱۳مرداد ۱۳۹۵ با رأی ۹۵ رأی موافق به پیشنهاد روزشنبه ۹۵/۷/۱۸ ساعت ۱۴ در محل این کانون برگزار خواهد شد.
دستور جلسه
۱- گزارش مالی سال ۱۳۹۴.
۲-انتخاب دزبزرگ.
۳-طرح سایر موارد با رعایت بنبره ماده ۱۰ اساسنامه کانون

هیات مدیره کانون

یادگار گرامی‌امام با بیان این که سبک زندگی حضرت امام

تغییر سبک‌های زندگی پرداخت و گفت:زمانی نگاه غالب این گونه تبیین آنها وجود ندارد، تأکید کرد: برای بازآستانه این تفکر و سبک زندگی نیازمند متخصصانی هستیم که قواعد کلی‌اندیشه امام را استخراج کنند.

بسه گزارش پایگاه اطلاع رسانی و خبری جماران،



حجت‌الاسلام والمسلمین سیدحسن خمینی در دیدار دبیر، کارشناسان و دبیران استانی شورای فرهنگ عمومی و شرکت کنندگان در همایش ملی سبک زندگی، به موضوع «سبک زندگی، پرداخت و با بیان این که اولین سنوال در باره این حوزه، اجسیتی سبک زندگی» است، اظهار داشت: این واژه که به سختی می‌توان به تعریف مشترکی آن دست یافت، عمر زیادی ندارد و برخی نوانشناسان اجتماعی آن را انتخاب کرده‌اند. البته مفهوم سبک زندگی همواره در فضای عمومی علم، فرهنگ واندیشه وجود داشته است اما ابداع این واژه بدان جهت بوده است که یکسری مطالب و خواسته‌ها در یک قالب دسته بندی شوند؛البته در اصطلاحات حوزهی تعبیر زئی طلبگی سابقه طولانی دارد که ظاهراً همان سبک زندگی روحانیون را بیان می‌کرده است.

وی با بیان این که مفهوم سبک زندگی دچار این بحران دورنی است است که افراد مختلف تصورات متفاوتی نسبت به مصداق آن دارند افزود: «زادی انتخاب» از اصول مهمی است که همه آن را به عنوان یکی از ارکان سبک زندگی قبول دارند و اساسا یکی از دلایل تاژی این مفهوم آن است که انسان‌ها وقتی توانسته سبک زندگی خود را انتخاب کنند، سبک‌های مختلف زندگی پدید آمد، در حالی که تا پیش از شکل گیری مفهوم سبک زندگی، تفاوت مشرب در جامع وجود نداشتند و افراد مانند هم زندگی می‌کردند، اما وقتی این امکان فراهم می‌آید و مردمان تصمیم می‌گیرند که به گونه‌های دیگر زندگی کنند، سبک‌های مختلف در زندگی شکل می‌گیرد در اینجاست که موضوع تفاوت نسلی هم پدید می‌آید؛ چرا که نسل‌ها امکان انتخاب سبک‌های زندگی را پیدا می‌کنند.

سید حسن خمینی در ادامه سخنان خود گفت:اگر بر سر مفهوم سبک زندگی به تفاهم نرسیدیم، سپس این سنوال مطرح می‌شود که «اندام سبک زندگی خوب و کداین آنها بد است» برای پاسخ به این سنوال باید بدینیم که مطلوبیت هر امری در قیاس با هدف آن تعریف می‌شود، به این معنا که گرچه برخی امور دارای حسن و قبح می‌باشند اما وقتی اهداف تبدیل به ابزار می‌شوند بر اساس هدف، باید آنها را ارزش گذاری کنیم و لذا باید بدینیم که هر سبک زندگی برای کداین هدف تعریف می‌شود و آیا می‌تواند آن را تحمیل کند، تا سپس بتوانیم در مورد آن قضاوت کنیم. وی تصریح کرد: به شدت محتاج آن هستیم که برای خوب یا بد بودن ننگ یا نگه یا فضا تشخیص دقیقی از ارزش‌های حاکم داشته باشیم.

یادگار امام در ادامه این بخش از سخنان خود گفت: برای ما به عنوان کسانی که انتماء(را به عنوان معضمون و اسلام را به عنوان تعین کننده ارزش‌ها قرار دادیم و قواعد ارزشی خود را از این چارچوب اخذ می‌کنیم اولویت روشنی وجود دارد، اما وقتی سبک زندگی انمه را بیان می‌کنیم باید توجه کنیم که به دنبال آن هستیم بهفهمیم اگر این ابزارگزار امروز و در این مکان بودن چگونه زندگی می‌کنند؛ روی آرامش امروز ما چه دستورالعملی دارند؟ چرا که عوامل زمان و مکان نقش خود را در تغییر ابزار برای رسیدن به هدف به به‌صورت پررنگ ایفا و خود را به ما دیکته می‌کنند و نمی‌توانیم نسبت به اتفاقاتی که در تاریخ و جغرافیای ما رخ می‌دهد، بی تفاوت باشیم.

در یادار سیاری: دشمنان ما کشورهای همسایه نیستند

فرمانده نیروی دریایی ارتش گفت: دشمنان ما کشورهای همسایه نیستند بلکه دشمن ما در

قانونسوا گسترش پیدا کرده است.
به گزارش فارس، امیر دریادار حبیب‌الله سیاری فرمانده نیروی دریایی که به مناسبت هفتم آذر و گرامیداشت حمله آفرینی‌های نیرو در جمع دانشجویان دافوس حضور یافته بود گفت: قدرت دریایی ابعادی دارد که ناوگان نظامی از جمله آن است و بمجدالله نیروی دریایی این بعد را برای کشور عزیزمان به نحو احسن به ارمغان آورده و مرزهای دفاعی ایران را تا آبهای آزاد گسترش داده است.

وی در ادامه به حضور مقتدرانه نیروی دریایی ارتش ایران در آبهای آزاد اشاره کرد و گفت: امروز، دشمنان ما کشورهای همسایه نیستند بلکه دشمن ما در قایبوسوا گسترش پیدا کرده است و نیروی دریایی و تجارت و ماموریت‌های خود را با این نوع تهدیدها منطق خواهد کرد.

سرویس سیاسی - اجتماعی:
سختگوی وزارت خارجه تبیین تحریم‌های آمریکا علیه ایران را رخف وعده دانست و از انجام یک حرکت سیاسی و حقوقی به عنوان نخستین اقدام ایران در قبال تقاضای خود در آینده خبر داد.

نقش قاسمی در نشست مطبوعاتی با خبرنگاران گفت که ۱۰ ساله ایران در آمریکا به تصرف تحریم‌های ۷۰ ساله ایران در گرویه و سنا شاهد بودیم، خیلی هم غیرطبیعی نیست.
سختگوی وزارت خارجه افزود: در مذاکراتی که به به‌دفعه‌ای کارشناسی و روش‌های خشن و غیرعقلانی‌ها عادت داشتند و است و ما تجارب تلخی را در دهه‌های گذشته از اقدامات غیر مسئولانه اهما داریم.

سختگوی وزارت خارجه افزود: ما شاهد تحولاتی در قبال انقلاب اسلامی و تسلی در ۲۷ سال بعد از انقلاب بودیم، نمی‌توان رفت و دولتمردان آمریکا در دولت بعدی این کشور را پیش بینی کرد چرا که در سیاست پیش‌بینی کاری اشتباه است، باید منتظر ماند و دید که روند تحولات در این کشور چگونه پیش می‌رود.

قاسمی با تأکید بر این که وضع داخل آمریکا، هیات حاکمه و انتصاب‌هایی که در این کشور انجام می‌شود در ایران رصد خواهد شد، تأکید کرد: پس از رصد این موارد می‌توان در رابطه با آن صحبت کرد.

وی افزود: در مورد این که رئیس جمهوری فعلی آمریکا چه خواهد کرد هم باید بگویم تصور بر این بود که باید وی طبق تعهاتی که داشت، من مصوبات را وتو می‌کرد. اما اخباری که نشانه و گریخته از داخل آمریکا منتشر می‌شود، نشان می‌دهد که احتمالاً با تصویب سنا و کنگره را وتو نخواهد کرد و آن را به مصوبات می‌رساند.

سختگوی وزارت خارجه گفت: برجام یک توافق دو جانبه نیست بلکه توافق بین‌المللی با حضور کشورهای مهم و همچنین عرب‌های شش‌گانه شورای امنیت سازمان ملل قرار گرفته است.

برجام پشتوانه بین‌المللی خیلی قوی دارد و نقض آن به سادگی امکان نمی‌یافت. حاکمان آمریکا هم نمی‌توانند به سمت نقض برجام حرکت کنند.
سختگوی وزارت خارجه گفت: برجام یک توافق دو جانبه نیست بلکه توافق بین‌المللی با حضور کشورهای مهم و همچنین عرب‌های شش‌گانه شورای امنیت سازمان ملل قرار گرفته است.

برجام پشتوانه بین‌المللی خیلی قوی دارد و نقض آن به سادگی امکان نمی‌یافت. حاکمان آمریکا هم نمی‌توانند به سمت نقض برجام حرکت کنند.
سختگوی وزارت خارجه گفت: برجام یک توافق دو جانبه نیست بلکه توافق بین‌المللی با حضور کشورهای مهم و همچنین عرب‌های شش‌گانه شورای امنیت سازمان ملل قرار گرفته است.

اخبار داخلی

یادگار گرامی امام: آزادی انتخاب از ارکان سبک زندگی است

وی به بیان مثال‌هایی در مورد نقش عنصر زمان و مکان در تغییر سبک‌های زندگی پرداخت و گفت:زمانی نگاه غالب این گونه بود که زن‌ان هر چه کمتر در عرصه اجتماع حضور پیدا کنند شریعت ییشتری با سبک زندگی مورد نظر اسلام وجود دارد، اما در آستانه انقلاب اسلامی‌امام راحل نقطه تقابل این رضا را بیان می‌کنند.البته باید توجه داشت که این امر باعث نمی‌شود اصل حجاب و عفاف

سید حسن خمینی مهمترین بخش در سبک زندگی اسلامی‌را «تعریف درست رابطه آدمی با خویش» و مشخص ساختن هدف و توجه به تناسب وسیله و نوع زندگی با دستبایی به هدف ذکر کرد و «انظم» و «اراش» را در وکن مهم این بخش دانست و یادآور شد: مرحوم آیت الله طاهری خرم آبادی از شاگردان امام نقل می‌کردند که در اوایل مبارزات روزی به امام گفته که در این اوضاع وقتی سراغ درس و بحث می‌رویم تمام اتفاقات این روزها ذهن ما را درگیر خود می‌کند و مانع از درس خواندن می‌شود.اما امام در پاسخ گفتند من وقتی کتاب را باز می‌کنم گویی هیچ کار دیگری ندارم و تمام توجهم در آن است.

وی ادامه داد: این بسیار مهم است که انسان زندگی خود را با آراش بگذراند؛ چرا که مطلوب در حیات انسان، زندگی و در آرامش است، اما اگر انسان در زندگی اضطراب داشته باشد و دائماً با سرعت به دنبال امور در حال دودن باشد وضع زندگی او مطلوب نیست.

وی سپس با اشاره به نکات دیگری چون «نفاقت» و «توجه به اوقات فراغت» در زندگی امام، گفت: باید برای زندگی خویش قواعدی را استخراج کنیم تا در زندگی ما حاکمیت پیدا کند. سید حسن خمینی «شجاعان» را از دیگر ارکان مهم سبک زندگی مطلوب دانست و اظهار داشت: سبک زندگی باید انسان را شجاع و بی طمع تربیت کند و به گونه ای باشد که انسان در هنگام لزوم چشم خود را از تهدید و طمع پبندد.

یادگار امام در ادامه سخنان خود به این موضوع پرداخت که «برای اجرایی شدن سبک زندگی مطلوب چه کاری باید انجام دهیم» و افزود: سببک زندگی دستوری نیست، البته می‌توان با برنامه ریزی بخش‌هایی از یک سبک مطلوب را تحقق بخشید، همه انسان‌ها مانند یکدیگر نمی‌اندیشند و نمی‌توان انتظار داشت همه از یک روش پیروی کنند، اما باید بدینیم که مهمترین امر در ترویج یک سبک زندگی الگوی تعریف الگو برای جامعه است، چرا که هیچ چیزی مانند الگو جامعه را تحت تأثیر تربیتی قرار نمی‌دهد، لذا باید در جامعه الگو تعریف کنیم.

را به این اشاره به نظر نامه در گوسازی انواع مختلف پوشاک، زندگی پرداخت و افزود: در مورد موضوع تحصیل زنان، تا زمانی صرفاً طبقه متوسط سطح پایین‌رفته شده بود؛اما بعدها حضور آنان در دانشگاه هم مورد پذیرش قرار گرفت که طبعاً بحث اشتغال را هم در پی دارد.

وی سپس با اشاره به تفاوت سبک رفتاری انتماء(، یادآور شد: با توجه به نقش زمان و مکان در انتخاب سبک‌های مختلف زندگی، در بحث‌های کلامی گفته می‌شود که اگر هر کدام از انمه به جای یکدیگر بودند، مانند دیگری عمل می‌کردند.

سید حسن خمینی با بیان این که سبک زندگی در مکان‌ها و زمان‌های مختلف قطعاً یکسان نیست زیرا وسیله رسیدن به هدف در امکان و زمان‌های مختلف متفاوت است، روایتی از این مورد پرداخت و گفت: سبک زندگی که به شخصیتی چون امام خمینی را در دوره خود داشتیم، باید پاسخ‌دین به این سنوال که اگر انتماء(امروز حضور داشتند چگونه زندگی می‌کردند، دشوار نیست؛ چرا که آن‌ا بودند آن گونه زندگی می‌کردند که شاگردانشان سبک زندگی

زندگی می‌کرد. وی در تبیین سبک زندگی امام افزود: سبک زندگی حضرت امام تبیین زندگی همه انتماء(در افاق امروز است و هیچ

دوگانگی میان آنها وجود ندارد.
یادگار امام با تأکید بر این که سبک زندگی مطلوب باید دنیا و آخرت انسان را تأمین کند، گفت: باید بدینیم که امام برای جوان امروز چه سبک زندگی را تعریف می‌کنند.البته این نکته را هم توجه داشته باشیم که سبک زندگی امام در هشتاد سالگی مانند جوان نیست سبک است و آنچه منظور قرار می‌دهیم نظر امام در مورد سبک زندگی جوانان است، نه اعمالی که خود اما در سنین آخر عمر انجام می‌دادند. وی به بیان مثالی در این مورد پرداخت و گفت: همسر امام بیان می‌کردند که از وقتی امام را به یاد می‌آورم نماز شب می‌خواندم اما در عین حال می‌بینم که امام توصیه چنین کاری را در کودکان و نوجوانان نداشتند و در عین حال سبک زندگی روی نمازهای واجب و ورزش برای نوجوانان داشتند.

سید حسن خمینی یادآور شد: آن سبک زندگی که با بازشناسی امام انتظار داریم به دست آوریم، این است که امام به عنوان یک مرجع تقلید و امام هدیده راه معصومین(در دنیای امروز در مورد سبک زندگی جوانان، زنان و، چه نگاهی دارند و اینجاست که نیاز به بازشناسی‌اندیشه امام پیدا می‌شود.

وی ادامه داد: برای بازشناسی این تفکر و سبک زندگی نیازمند متخصصانی هستیم که قواعد کلی‌اندیشه امام را استخراج کنند. یادگار امام سپس به بیان اجمالی برخی مولفه‌های مهم سبک زندگی امام پرداخت و گفت: تعریف رابطه با خدا و اختصاص شریعت محرم، رابطه مهالهانه و سوزنازه با مردم و با یکدیگر، رابطه شریعت با طبیعت و... از بخش‌های مهم سبک زندگی است که توسط هر انسانی باید رعایت شوند.

سید حسن خمینی مهمترین بخش در سبک زندگی اسلامی‌را «تعریف درست رابطه آدمی با خویش» و مشخص ساختن هدف و توجه به تناسب وسیله و نوع زندگی با دستبایی به هدف ذکر کرد و «انظم» و «اراش» را در وکن مهم این بخش دانست و یادآور شد: مرحوم آیت الله طاهری خرم آبادی از شاگردان امام نقل می‌کردند که در اوایل مبارزات روزی به امام گفته که در این اوضاع وقتی سراغ درس و بحث می‌رویم تمام اتفاقات این روزها ذهن ما را درگیر خود می‌کند و مانع از درس خواندن می‌شود.اما امام در پاسخ گفتند من وقتی کتاب را باز می‌کنم گویی هیچ کار دیگری ندارم و تمام توجهم در آن است.

وی ادامه داد: این بسیار مهم است که انسان زندگی خود را با آراش بگذراند؛ چرا که مطلوب در حیات انسان، زندگی و در آرامش است، اما اگر انسان در زندگی اضطراب داشته باشد و دائماً با سرعت به دنبال امور در حال دودن باشد وضع زندگی او مطلوب نیست.

وی سپس با اشاره به نکات دیگری چون «نفاقت» و «توجه به اوقات فراغت» در زندگی امام، گفت: باید برای زندگی خویش قواعدی را استخراج کنیم تا در زندگی ما حاکمیت پیدا کند. سید حسن خمینی «شجاعان» را از دیگر ارکان مهم سبک زندگی مطلوب دانست و اظهار داشت: سبک زندگی باید انسان را شجاع و بی طمع تربیت کند و به گونه ای باشد که انسان در هنگام لزوم چشم خود را از تهدید و طمع پبندد.

یادگار امام در ادامه سخنان خود به این موضوع پرداخت که «برای اجرایی شدن سبک زندگی مطلوب چه کاری باید انجام دهیم» و افزود: سببک زندگی دستوری نیست، البته می‌توان با برنامه ریزی بخش‌هایی از یک سبک مطلوب را تحقق بخشید، همه انسان‌ها مانند یکدیگر نمی‌اندیشند و نمی‌توان انتظار داشت همه از یک روش پیروی کنند، اما باید بدینیم که مهمترین امر در ترویج یک سبک زندگی الگوی تعریف الگو برای جامعه است، چرا که هیچ چیزی مانند الگو جامعه را تحت تأثیر تربیتی قرار نمی‌دهد، لذا باید در جامعه الگو تعریف کنیم.

را به این اشاره به نظر نامه در گوسازی انواع مختلف پوشاک، زندگی پرداخت و افزود: در مورد موضوع تحصیل زنان، تا زمانی صرفاً طبقه متوسط سطح پایین‌رفته شده بود؛اما بعدها حضور آنان در دانشگاه هم مورد پذیرش قرار گرفت که طبعاً بحث اشتغال را هم در پی دارد.

وی سپس با اشاره به تفاوت سبک رفتاری انتماء(، یادآور شد: با توجه به نقش زمان و مکان در انتخاب سبک‌های مختلف زندگی، در بحث‌های کلامی گفته می‌شود که اگر هر کدام از انمه به جای یکدیگر بودند، مانند دیگری عمل می‌کردند.

سید حسن خمینی با بیان این که سبک زندگی در مکان‌ها و زمان‌های مختلف قطعاً یکسان نیست زیرا وسیله رسیدن به هدف در امکان و زمان‌های مختلف متفاوت است، روایتی از این مورد پرداخت و گفت: سبک زندگی که به شخصیتی چون امام خمینی را در دوره خود داشتیم، باید پاسخ‌دین به این سنوال که اگر انتماء(امروز حضور داشتند چگونه زندگی می‌کردند، دشوار نیست؛ چرا که آن‌ا بودند آن گونه زندگی می‌کردند که شاگردانشان سبک زندگی

زندگی می‌کرد. وی در تبیین سبک زندگی امام افزود: سبک زندگی حضرت امام تبیین زندگی همه انتماء(در افاق امروز است و هیچ دوگانگی میان آنها وجود ندارد.
یادگار امام با تأکید بر این که سبک زندگی مطلوب باید دنیا و آخرت انسان را تأمین کند، گفت: باید بدینیم که امام برای جوان امروز چه سبک زندگی را تعریف می‌کنند.البته این نکته را هم توجه داشته باشیم که سبک زندگی امام در هشتاد سالگی مانند جوان نیست سبک است و آنچه منظور قرار می‌دهیم نظر امام در مورد سبک زندگی جوانان است، نه اعمالی که خود اما در سنین آخر عمر انجام می‌دادند. وی به بیان مثالی در این مورد پرداخت و گفت: همسر امام بیان می‌کردند که از وقتی امام را به یاد می‌آورم نماز شب می‌خواندم اما در عین حال می‌بینم که امام توصیه چنین کاری را در کودکان و نوجوانان نداشتند و در عین حال سبک زندگی روی نمازهای واجب و ورزش برای نوجوانان داشتند.

سید حسن خمینی یادآور شد: آن سبک زندگی که با بازشناسی امام انتظار داریم به دست آوریم، این است که امام به عنوان یک مرجع تقلید و امام هدیده راه معصومین(در دنیای امروز در مورد سبک زندگی جوانان، زنان و، چه نگاهی دارند و اینجاست که نیاز به بازشناسی‌اندیشه امام پیدا می‌شود.

وی ادامه داد: برای بازشناسی این تفکر و سبک زندگی نیازمند متخصصانی هستیم که قواعد کلی‌اندیشه امام را استخراج کنند. یادگار امام سپس به بیان اجمالی برخی مولفه‌های مهم سبک زندگی امام پرداخت و گفت: تعریف رابطه با خدا و اختصاص شریعت محرم، رابطه مهالهانه و سوزنازه با مردم و با یکدیگر، رابطه شریعت با طبیعت و... از بخش‌های مهم سبک زندگی است که توسط هر انسانی باید رعایت شوند.

سید حسن خمینی مهمترین بخش در سبک زندگی اسلامی‌را «تعریف درست رابطه آدمی با خویش» و مشخص ساختن هدف و توجه به تناسب وسیله و نوع زندگی با دستبایی به هدف ذکر کرد و «انظم» و «اراش» را در وکن مهم این بخش دانست و یادآور شد: مرحوم آیت الله طاهری خرم آبادی از شاگردان امام نقل می‌کردند که در اوایل مبارزات روزی به امام گفته که در این اوضاع وقتی سراغ درس و بحث می‌رویم تمام اتفاقات این روزها ذهن ما را درگیر خود می‌کند و مانع از درس خواندن می‌شود.اما امام در پاسخ گفتند من وقتی کتاب را باز می‌کنم گویی هیچ کار دیگری ندارم و تمام توجهم در آن است.

وی ادامه داد: این بسیار مهم است که انسان زندگی خود را با آراش بگذراند؛ چرا که مطلوب در حیات انسان، زندگی و در آرامش است، اما اگر انسان در زندگی اضطراب داشته باشد و دائماً با سرعت به دنبال امور در حال دودن باشد وضع زندگی او مطلوب نیست.

وی سپس با اشاره به نکات دیگری چون «نفاقت» و «توجه به اوقات فراغت» در زندگی امام، گفت: باید برای زندگی خویش قواعدی را استخراج کنیم تا در زندگی ما حاکمیت پیدا کند. سید حسن خمینی «شجاعان» را از دیگر ارکان مهم سبک زندگی مطلوب دانست و اظهار داشت: سبک زندگی باید انسان را شجاع و بی طمع تربیت کند و به گونه ای باشد که انسان در هنگام لزوم چشم خود را از تهدید و طمع پبندد.

یادگار امام در ادامه سخنان خود به این موضوع پرداخت که «برای اجرایی شدن سبک زندگی مطلوب چه کاری باید انجام دهیم» و افزود: سببک زندگی دستوری نیست، البته می‌توان با برنامه ریزی بخش‌هایی از یک سبک مطلوب را تحقق بخشید، همه انسان‌ها مانند یکدیگر نمی‌اندیشند و نمی‌توان انتظار داشت همه از یک روش پیروی کنند، اما باید بدینیم که مهمترین امر در ترویج یک سبک زندگی الگوی تعریف الگو برای جامعه است، چرا که هیچ چیزی مانند الگو جامعه را تحت تأثیر تربیتی قرار نمی‌دهد، لذا باید در جامعه الگو تعریف کنیم.

را به این اشاره به نظر نامه در گوسازی انواع مختلف پوشاک، زندگی پرداخت و افزود: در مورد موضوع تحصیل زنان، تا زمانی صرفاً طبقه متوسط سطح پایین‌رفته شده بود؛اما بعدها حضور آنان در دانشگاه هم مورد پذیرش قرار گرفت که طبعاً بحث اشتغال را هم در پی دارد.

وی سپس با اشاره به تفاوت سبک رفتاری انتماء(، یادآور شد: با توجه به نقش زمان و مکان در انتخاب سبک‌های مختلف زندگی، در بحث‌های کلامی گفته می‌شود که اگر هر کدام از انمه به جای یکدیگر بودند، مانند دیگری عمل می‌کردند.

سید حسن خمینی با بیان این که سبک زندگی در مکان‌ها و زمان‌های مختلف قطعاً یکسان نیست زیرا وسیله رسیدن به هدف در امکان و زمان‌های مختلف متفاوت است، روایتی از این مورد پرداخت و گفت: سبک زندگی که به شخصیتی چون امام خمینی را در دوره خود داشتیم، باید پاسخ‌دین به این سنوال که اگر انتماء(امروز حضور داشتند چگونه زندگی می‌کردند، دشوار نیست؛ چرا که آن‌ا بودند آن گونه زندگی می‌کردند که شاگردانشان سبک زندگی

زندگی می‌کرد. وی در تبیین سبک زندگی امام افزود: سبک زندگی حضرت امام تبیین زندگی همه انتماء(در افاق امروز است و هیچ دوگانگی میان آنها وجود ندارد.
یادگار امام با تأکید بر این که سبک زندگی مطلوب باید دنیا و آخرت انسان را تأمین کند، گفت: باید بدینیم که امام برای جوان امروز چه سبک زندگی را تعریف می‌کنند.البته این نکته را هم توجه داشته باشیم که سبک زندگی امام در هشتاد سالگی مانند جوان نیست سبک است و آنچه منظور قرار می‌دهیم نظر امام در مورد سبک زندگی جوانان است، نه اعمالی که خود اما در سنین آخر عمر انجام می‌دادند. وی به بیان مثالی در این مورد پرداخت و گفت: همسر امام بیان می‌کردند که از وقتی امام را به یاد می‌آورم نماز شب می‌خواندم اما در عین حال می‌بینم که امام توصیه چنین کاری را در کودکان و نوجوانان نداشتند و در عین حال سبک زندگی روی نمازهای واجب و ورزش برای نوجوانان داشتند.

سید حسن خمینی یادآور شد: آن سبک زندگی که با بازشناسی امام انتظار داریم به دست آوریم، این است که امام به عنوان یک مرجع تقلید و امام هدیده راه معصومین(در دنیای امروز در مورد سبک زندگی جوانان، زنان و، چه نگاهی دارند و اینجاست که نیاز به بازشناسی‌اندیشه امام پیدا می‌شود.

وی ادامه داد: برای بازشناسی این تفکر و سبک زندگی نیازمند متخصصانی هستیم که قواعد کلی‌اندیشه امام را استخراج کنند. یادگار امام سپس به بیان اجمالی برخی مولفه‌های مهم سبک زندگی امام پرداخت و گفت: تعریف رابطه با خدا و اختصاص شریعت محرم، رابطه مهالهانه و سوزنازه با مردم و با یکدیگر، رابطه شریعت با طبیعت و... از بخش‌های مهم سبک زندگی است که توسط هر انسانی باید رعایت شوند.

سید حسن خمینی مهمترین بخش در سبک زندگی اسلامی‌را «تعریف درست رابطه آدمی با خویش» و مشخص ساختن هدف و توجه به تناسب وسیله و نوع زندگی با دستبایی به هدف ذکر کرد و «انظم» و «اراش» را در وکن مهم این بخش دانست و یادآور شد: مرحوم آیت الله طاهری خرم آبادی از شاگردان امام نقل می‌کردند که در اوایل مبارزات روزی به امام گفته که در این اوضاع وقتی سراغ درس و بحث می‌رویم تمام اتفاقات این روزها ذهن ما را درگیر خود می‌کند و مانع از درس خواندن می‌شود.اما امام در پاسخ گفتند من وقتی کتاب را باز می‌کنم گویی هیچ کار دیگری ندارم و تمام توجهم در آن است.

وی ادامه داد: این بسیار مهم است که انسان زندگی خود را با آراش بگذراند؛ چرا که مطلوب در حیات انسان، زندگی و در آرامش است، اما اگر انسان در زندگی اضطراب داشته باشد و دائماً با سرعت به دنبال امور در حال دودن باشد وضع زندگی او مطلوب نیست.

وی سپس با اشاره به نکات دیگری چون «نفاقت» و «توجه به اوقات فراغت» در زندگی امام، گفت: باید برای زندگی خویش قواعدی را استخراج کنیم تا در زندگی ما حاکمیت پیدا کند. سید حسن خمینی «شجاعان» را از دیگر ارکان مهم سبک زندگی مطلوب دانست و اظهار داشت: سبک زندگی باید انسان را شجاع و بی طمع تربیت کند و به گونه ای باشد که انسان در هنگام لزوم چشم خود را از تهدید و طمع پبندد.

یادگار امام در ادامه سخنان خود به این موضوع پرداخت که «برای اجرایی شدن سبک زندگی مطلوب چه کاری باید انجام دهیم» و افزود: سببک زندگی دستوری نیست، البته می‌توان با برنامه ریزی بخش‌هایی از یک سبک مطلوب را تحقق بخشید، همه انسان‌ها مانند یکدیگر نمی‌اندیشند و نمی‌توان انتظار داشت همه از یک روش پیروی کنند، اما باید بدینیم که مهمترین امر در ترویج یک سبک زندگی الگوی تعریف الگو برای جامعه است، چرا که هیچ چیزی مانند الگو جامعه را تحت تأثیر تربیتی قرار نمی‌دهد، لذا باید در جامعه الگو تعریف کنیم.

را به این اشاره به نظر نامه در گوسازی انواع مختلف پوشاک، زندگی پرداخت و افزود: در مورد موضوع تحصیل زنان، تا زمانی صرفاً طبقه متوسط سطح پایین‌رفته شده بود؛اما بعدها حضور آنان در دانشگاه هم مورد پذیرش قرار گرفت که طبعاً بحث اشتغال را هم در پی دارد.

وی سپس با اشاره به تفاوت سبک رفتاری انتماء(، یادآور شد: با توجه به نقش زمان و مکان در انتخاب سبک‌های مختلف زندگی، در بحث‌های کلامی گفته می‌شود که اگر هر کدام از انمه به جای یکدیگر بودند، مانند دیگری عمل می‌کردند.

سید حسن خمینی با بیان این که سبک زندگی در مکان‌ها و زمان‌های مختلف قطعاً یکسان نیست زیرا وسیله رسیدن به هدف در امکان و زمان‌های مختلف متفاوت است، روایتی از این مورد پرداخت و گفت: سبک زندگی که به شخصیتی چون امام خمینی را در دوره خود داشتیم، باید پاسخ‌دین به این سنوال که اگر انتماء(امروز حضور داشتند چگونه زندگی می‌کردند، دشوار نیست؛ چرا که آن‌ا بودند آن گونه زندگی می‌کردند که شاگردانشان سبک زندگی

زندگی می‌کرد. وی در تبیین سبک زندگی امام افزود: سبک زندگی حضرت امام تبیین زندگی همه انتماء(در افاق امروز است و هیچ دوگانگی میان آنها وجود ندارد.
یادگار امام با تأکید بر این که سبک زندگی مطلوب باید دنیا و آخرت انسان را تأمین کند، گفت: باید بدینیم که امام برای جوان امروز چه سبک زندگی را تعریف می‌کنند.البته این نکته را هم توجه داشته باشیم که سبک زندگی امام در هشتاد سالگی مانند جوان نیست سبک است و آنچه منظور قرار می‌دهیم نظر امام در مورد سبک زندگی جوانان است، نه اعمالی که خود اما در سنین آخر عمر انجام می‌دادند. وی به بیان مثالی در این مورد پرداخت و گفت: همسر امام بیان می‌کردند که از وقتی امام را به یاد می‌آورم نماز شب می‌خواندم اما در عین حال می‌بینم که امام توصیه چنین کاری را در کودکان و نوجوانان نداشتند و در عین حال سبک زندگی روی نمازهای واجب و ورزش برای نوجوانان داشتند.

سید حسن خمینی یادآور شد: آن سبک زندگی که با بازشناسی امام انتظار داریم به دست آوریم، این است که امام به عنوان یک مرجع تقلید و امام هدیده راه معصومین(در دنیای امروز در مورد سبک زندگی جوانان، زنان و، چه نگاهی دارند و اینجاست که نیاز به بازشناسی‌اندیشه امام پیدا می‌شود.

وی ادامه داد: برای بازشناسی این تفکر و سبک زندگی نیازمند متخصصانی هستیم که قواعد کلی‌اندیشه امام را استخراج کنند. یادگار امام سپس به بیان اجمالی برخی مولفه‌های مهم سبک زندگی امام پرداخت و گفت: تعریف رابطه با خدا و اختصاص شریعت محرم، رابطه مهالهانه و سوزنازه با مردم و با یکدیگر، رابطه شریعت با طبیعت و... از بخش‌های مهم سبک زندگی است که توسط هر ان

دکتر لاریجانی: فرهنگ رانمی‌توان حکومتی کرد



رئیس مجلس یاسا بیان اینکه اگر حوزه فرهنگ مردمی شود به نفع کشور است، گفت: نمی‌توان فرهنگ را در قالب حکومت تعریف کرد؛ بلکه باید هادیت‌های نامرئی و نامحسوس در آن داشت.

به گزارش مهر، دکتر علی لاریجانی رئیس مجلس شورای اسلامی صبح دیروز در همایش ملی سبک زندگی که با همت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می‌شد، گفت: با توجه به تحولات

سرمیهی که امروز اتفاق می‌افتد، اگر جوهره سبک زندگی اسلامی را شناخته و به سوی آن حرکت کنیم، فرهنگ عمومی شاخ و برگ پیدا خواهد کرد.

فرهنگ عمومی افزود: فرهنگ جزء مفاهیم اعتقادی است و انسان برای نیازهای خود، متناسب با شرایط، مفاهیم اعتقادی را جعل می‌کند.

رئیس مجلس ادامه داد: تاریخ گذشته ایران و نزوع رفتاریها، اجتماعی ایرانیان در فرهنگ عمومی و رفتار انحصاری نشان می‌دهد که یک ظرفیت در بین ایرانیان وجود دارد و می‌توان آن را به عنوان جوهره فرهنگ قلمداد کرد.لاریجانی گفت: در ادبیات دینی ما هم تواضع هست و کارمند مسئولیتی میبزی داشته باشد. وی یادآور شد: اگر عرصه برای جوانان علاقه‌مند به کارهای فرهنگی باز شود، مهمترین خدمت به فرهنگ کشور خواهد بود.

رئیس مجلس در بخش دیگری از سخنان خود با بیان اینکه باید در نظام بودجه‌ای کشور مسئله هزینه‌ای بودن حوزه فرهنگ سامان پیدا کند، گفت: اگر بتوانیم شرایط اقتصادی، بهینه‌ای ایجاد کنیم، حتما فرهنگ در اولویت قرار خواهد داشت. لاریجانی گفت: این اشکال نظام بودجه ریزی است که اگر این نظام ساماندهی شود، نیاز نیست ابتدا به خدم و حشم توجه شده و بعد به اصل ماجرا، بلکه اول به اصل ماجرا توجه می‌شود. سهم فرهنگ باید مثل حقوق و مزایا و نیز امور حیاتی در کشور در نظر گرفته شود.رئیس مجلس ادامه داد: در همین روزها که لایحه برنامه توسعه در حال بررسی در مجلس است، پیشنهادی دهید که بودجه فرهنگ به طور صددرد تخصیص پیدا کند و در شرایط مختلف به آن تعرض نشود.

لاریجانی با اشاره به اینکه بخش فرهنگ، همواره سوز است، خاطرنشان کرد: کمتر مالقاتی را رهبری داشتم که درباره فرهنگ سفارش نکرده باشند. ایشان نسبت به مقوله فرهنگ حساس هستند. باید به همین میزان در زحمات حوزه فرهنگ بپاخوریم و تا تسری داد.

وزیر ارشاد: اندیشه‌های سبک زندگی ایرانی اسلامی در درهه استان‌ها برگزار شود

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در آیین اختتامیه همایش ملی سبک زندگی دستور داد تا هم اندیشه‌های

فرهنگستان زبان و ادب فارسی در همایش ملی سبک زندگی، با بیان اینکه فرهنگ موضع اصلی دشمن برای آسیب به ایران است و بدون تعارف ما در جنگ هستیم، گفت: دشمنان به این نتیجه رسیده‌اند که برخورد نظامی با ایران کارساز نیست، آنها زمانی که حضور جمعیت میلیونی مردم در هوای سرد آریعین را مشاهده کردند، متوجه شدند که جنگ نظامی با این ملت کار آسانی نیست، به همین جهت تغییر رویه دادند و سیاست خود را به سمت تهاجم فرهنگی و جنگ اقتصادی تغییر دادند.

حداقل افزود: ما بدون تغییر سبک زندگی نمی‌توانیم اقتصاد مقاومتی را تحقق کنیم و به نوعی بود و نبود ما به تغییر سبک زندگی مربوط است، چرا که نمی‌شود سبک زندگی ما به شیوه غربی‌ها باشد و این خواستار تحقق اقتصاد مقاومتی باشیم، این موضوع مطرح شده است.

سیدرضا صالحی امیری در سخنانی این همایش را تکیه به فرمایشات مقام معظم رهبری در رابطه با موضوع سبک زندگی ایرانی-اسلامی و احترام به کلام ایشان که این مسئله را با عنوان موضوعی مهم در جامعه ایران مطرح کرده‌اند، توصیف کرد.

رئیس شورای فرهنگ کشور در ادامه از دبیر شورای فرهنگ عمومی خواست که این همایش را به صورت هم‌اندیشه‌ای کاربردی و کارگاه‌های آموزشی در استان‌ها هم برگزار کند و با اشاره به نقش مهم نهادهای و ارگانهای مانند دبیر و سمپا، روحانیت، دانشگاه، خانواده، نخبگان و اصحاب رسانه در اصلاح سبک زندگی مردم یادآور شد، با یک همایش به نام سبک زندگی، کار تمام نمی‌شود بلکه آغاز می‌شود و این همایش هم یک کم‌اندیشه‌ی برای آغاز یک حرکت جدی بود.

صالحی امیری با ابراز امیدواری نسبت به تدوین برنامه‌ای برای برگزاری هم اندیشه‌های استانی سبک زندگی تا یک هفته آینده تاکید کرد: همه استان‌ها باید همایش هم اندیشه‌ی سبک زندگی ایرانی-اسلامی را با هدف تحقق استراتژیک منویات مقام معظم رهبری در این زمینه، در دستور کار قرار دهند. حتی اگر در سطح شهرستان‌ها هم این طریقه وجود دارد، لازم است در این شهرستان‌ها هم این کم‌اندیشه‌ها برگزار شود.

مععاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین نسبت به مختارات تکرار زبانی واژه سبک زندگی اسلامی – ایرانی در گفتار و نوشتار مسئولان و چهره‌های اثرگذار جامعه هشدار داد و افزود: باید بدانیم که تکرار زبانی این الفاظ ممکن به حل مشکلات نمی‌تند، بلکه ممکن است آن عقب بزنند. در پایان این همایش از فعالین نخستین دوره همایش ملی سبک زندگی با اهدای لوح و تندیس قدردانی شد.

اخبار داخلی

نکوداشت یک عمر تلاش علمی و اجرایی د کتر احمد احمدی

مراس نکوداشت حجت الاسلام و المسلمین احمد احمدی، رئیس سازمان سمت با حضور رضا داوری اردکانی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، و سابق آموزش و پرورش و دیگر اساتید برجسته علوم انسانی در سالن شهید مطهری دانشگاه تربیت مدرس برگزار شد.

به گزارش مهر، در ابتدای این مراسم، احمدزاده دبیرعلمی همایش گفت:زمانی که تصمیم به برگزاری این مراسم گرفتیم متوجه شدیم که سازمان‌ها و نهادهای دیگری مثل موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه و کتابخانه ملی نیز قصد داشتند چنین مراسمی را برگزار کنند لذا با هماهنگی‌های همه برنامه‌ها در قالب یک همایش برنامه‌ریزی شد.

وی افزود: زمانی که برای منشوروت با دکتر احمدی نزد ایشان رفتم، بسیار مخالفت کردند و پس از بحث و اصرارهای فراوان ایشان گفتند این مراسم در صورتی برگزار شود که با هدف انتقال تجربیات از نسل گذشته به نسل جدید باشد، البته دو شرط هم گذاشتند اول اینکه در تربیت نسل جدید اثر داشته باشد. دومین شرط هم اینکه هرگاه این بیت‌المامل برای برگزاری این مراسم شود و یک مراسم روزمره و تجملاتی نباشد.

نکوداشت اخلاق، معرفت و فضیلت
سیدرضا صالحی‌امیری، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اظهار خوشحالی از حضور در این مراسم گفت: پیش از آنکه دکتر احمدی نیاز به این نکوداشت داشته باشد، ما نیاز داریم تا دیگران بار دیگر سرمایه‌های خود را شناخته و به یک‌دیگر معرفی کنیم. آیت‌الله احمدی در دو سنگر دانشگاه و ققاعت چشمه جوشانی برای سرباز کردن نسل تشنه است و مراسم نکوداشت از ایشان، نکوداشت اخلاق، معرفت و فضیلت است.

او با تاکید بر اینکه آیت‌الله احمدی سرمایه دینی، اخلاقی، فرهنگی و انسانی برای نسل جوان امروز است گفت: ایشان منابع فضیلت و رحمت هستند و باید از این سرمایه استفاده کرد. نهادهای فرهنگی، دانشگاه‌ها و مراکز علمی نیز باید تلاش کنند دانش و تجربه این افراد را مکتوب کنند. بار دیگر سرمایه‌های خود را شناخته و به یک‌دیگر معرفی کنیم. آیت‌الله احمدی است. موضوع در هر شرایط بدون ملاحظات جانبی از دیگر ویژگی‌های آیت‌الله احمدی است. صالحی‌امیری گفت: امروز برای شناخت علامه طباطبایی باید به سیراع آیت‌الله احمدی و روح‌الای جوادی آملی و بزمی و این ریشه‌ها توجه کرد چراکه این ریشه‌ها اگرچه در زمین فرهنگ هستند اما برگ و میوه‌های مشخص است.افردی چون آیت‌الله احمدی ریشه‌های قلم و تمدن این سرزمین هستند و باید برای تداوم این ریشه‌ها قدردان آنها باشند.

پیام آیت الله العظمی جوادی آملی
پس از سخنان احمدزاده، پیام تصویری، آیت‌الله‌عظمی جوادی آملی – بی‌همایش منتشر شد. آیت‌الله‌عظمی جوادی آملی در این پیام گفت: جناب آیت الله احمدی جزو شخصیت‌های جامعی هستند که خدمات ارزنده ای هم در حوزه و هم در دانشگاه داشتند. شخصیت ایشان نمونه بارز وحدت حوزه و دانشگاه است و در اسلام اول است. اگر کسی موجد شد به قلم خود زندگی و هیچ‌گاه از او یک پیک مطلق سر نیز نداشت. روح‌ها یا خیرشان محض است یا مقید و محدود ولی سر محض ندارند.

ایشان افزودند: کسی که موحد و ولایت مدار است اگر کار خیری انجام دهد هم حسن فاعلی دارد هم حسن فعلی و اگر گناه هم بکند اگاه و سر مطلق نیست. دکتر احمدی هم جزو موجدینی هستند که مردم را از شر محدود بازمی‌دارند و به خیر مطلق وارد می‌کنند. ایشان به سمت حق، خیر و عدل حرکت کردند و این سه هم به سمت خودشان برگشتند.

مراسم معارفه و تودیع رؤسای جدید و پیشین دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران



تلاش‌های دکتر نوربخش گفت: به روان شهیدان ۱۶ آذر، انقلاب و دفاع مقدس درود می‌فرستیم و آرزو داریم راه آنان را استمرار ببخشیم. همه ما این افتخار را داریم که از کرسی دانشگاه تهران اعتبار کسب می‌کنیم

برگزاری پنجمین دوره «۱۰ روز با عکاسان ایران» در خانه هنرمندان

دیگر انجمن‌هایی که در برگزاری این رویداد همکاری دارند از توانایی مالی (ایران) با همکاری انجمن عکاسان ایران و همچنین انجمن‌ها و تشکلهای عکاسی دیگر از ۱۹ تا ۲۸ آذر در تمامی گالری‌های خانه هنرمندان برگزار می‌شود و بخش جنبی این رویداد تا ۱۰ دی ادامه خواهد داشت.

به گزارش نشرنگار، ما در نشست خبری این رویداد هنری، مسعود زندهرخ کرمانی رئیس هیات مدیره انجمن عکاسان ایران گفت: نگاه ما در برگزاری رویداد ۱۰۰ روز با عکاسان ایران از آن است که علاوه‌ها موجود در عرصه عکاسی ایران را پیدا کنیم و نگاه این دوره به سمت رشد فعالیت عکاسی، ایجاد فرهنگ مناسب برای نگاه به عکس و استفاده مناسب و بهینه از عکس در جامعه است.

زندهرخ کرمانی افزود: در این دوره نیز برای تبادلنظرات هیشتی کارگاه‌های تخصصی در کنار نمایشگاه عکس خواهم داشت و امیدوارم با گسترش این رویداد در استانهای دیگر سبب رشد فضای آموزشی در این ارتباط در سراسر کشور باشیم. رئیس هیاتمدیره انجمن عکاسان ایران در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به برگزاری نشست‌های تخصصی کارگاه‌ها به روزهای برپایی این نشست‌ها در ۲۴ ساعت پس از برگزاری در سبایت انجمن قرار خواهند گرفت. او همچنین در پاسخ به پرسش خبرنگار اطلاعات درباره اینکه آیا این رویداد امکان چاپ و نشر کتابهای عکس و نشست‌های تخصصی دوره‌های قبل و امسال را دارد، توضیح داد و ما



سعی در علمی کردن این برنامه داریم و به همین منظور در سالن «شهناز» خانه هنرمندان در دو نوبت صبح و عصر به ترتیب برنامه‌های کارگاهی و نشست‌های تخصصی با سخنرانی‌های استادان عکاسی برگزار خواهد شد، و حضور جدی دانشگاه‌های هنری، یکی از امتیازات این دوره محسوب می‌شود. او ضمن اشاره به رونمایی از کتاب «عکس مبشلسیتون»، نام «روشنای‌های روز» را در افتتاحیه در ۱۹ آذر در سالن «شهناز» برگزار می‌شود، در ادامه به برنامه‌های بخش جنبی این رویداد پرداخت و گفت: از ۲۱ تا ۲۱ آذر منتهی از آثار دانشجویان عکاسی دانشگاه خیر با عنوان شهر من تهران» در گالری ارمیم، به نمایش در می‌آید. تا ۲۲ آذر هم اعضای انجمن صنفی عکاسان استان مرکزی

در ادامه این مراسم محسن محمدزاده، معاون فرهنگی تربیت مدرس سمت با تقدیر از مجاهدت‌های علمی این عالم خدوم، گفت: استاد احمدی عقل‌گساری دین مدار و از مصادیق بارز وحدت و همکاری حوزه و دانشگاه است. کسی که راه دین و دانش با عبور از میدان گفتار، در عرصه عمل به خوبی درخشدیدی با بیان اینکه استاد احمدی نقش علمی در توسعه دانش علوم انسانی داشت، اظهار داشت: یکی از فعالیت‌های ماندگار وی به‌یادبلی ایشان در سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت) انتشار بیش از ۲۰۰۰ عنوان کتاب در حوزه علوم انسانی بود.

عبدالحسین خسروپناه،رئیس موسسه پژوهشی حکمت هم گفت: استاد احمدی علاوه براینکه خدمات زیادی در حوزه فلسفه انجام داد، این علم را به عرصه عمل گذاشتند به بیان دیگر ایشان یک فیلسوف فکر و عمل است، عمل از این جهت که در کارنامه خود تائیس سازمان سمت و دانشگاه تربیت مدرس را دارد. ضمناً آثار منتشر شده در سازمان سمت در سه بخش بهینه سازی، بومی سازی



فروتی، تواضع، راستگویی و امانتداری است و سه‌لایه سال است با اینکه در سازمان سمت مشغول است اما می‌توانم قسم جلاله بخورم که حتی یک لیوان آب از بیت‌المامل سوء استفاده نکرده است. سجع دماذ تاکید کرد: ایشان این، راستگو، شجاع و متواضع است و هیچ‌گاه ادعای فضل و دانش نداشته و نخوسته با دانش خود اظهار فضل کند. او به ما دوری واقعی کمک عالم الهیات است.

سخنان داوری اردکانی
دکتررضا داوری اردکانی، رئیس فرهنگستان علوم هم در ادامه این مراسم ضمن تاکید بر اینکه همواره از حجت‌الاسلام والمسلمین احمدی آموخته است اظهار داشت: من همواره در برخورد با کسانی قید آقا احمدی باید این آیه الهی «و خلقتنا الانسان فی احسن تقویم» می‌آید. ایشان را، اساتید بزرگ و فزوتن ماست و من خاطرم هست که در مراسمی، علامه علامه محمدتقی جعفری را که در خود از بزرگان بود شستم. او کسی است که می‌توان از او رفاقت آموخت.

وی با اشاره به انواع آموزش در رشته‌های علمی گفت: برخی از رشته‌ها بی‌نیاز واسطه است و درک ما از آنها ملموس و محسوس است. برخی از استنادن در این راه می‌آموزند و برخی نیز به جوشیدن دانش و استعداد کمک می‌کنند و آقای احمدی یکی از این اساتید است.

داوری اردکانی در بخش دیگری از سخنانش به بیان این که فلسفه اگرچه لازم است اما به کار نمی‌آید بیان کرد: به همین دلیل است که عوام مردم با فلسفه میانه‌ای ندارند چون در ظاهر این علم بهیاری نمی‌بینند. فلسفه را اگر بخواهید به عنوان یک رشته علمی بیاورید شاید به نظر کار ناایدا اما اگر در جان اثر کند به کار خواهد آمد.

دکتر محمد رحیمیان، معاون پژوهشی دانشگاه تهران نیز در این مراسم گفت: دکتر نوربخش را فردی صاحب نظر یافته که اول افراط و تفریط نیست، همچنین تشکر صمیمانه ای از دکتر غفاری دارم که قبول زحمت کردند. ایشان نیز فردی متواضع و اخلاقی هستند و امیدوارم در این مسئولیت موفق باشند.

رحیمیان در انتها از خدمات دکتر غلامعباس توسلی، دکتر محمد میرزایی، دکتر تقی آزاد ارمکی و دکتر جمشیدیه به یکی یاد کرد. در پایان جلسه، احکام انصابت و تقدیر و تشک و رئیس دانشگاه به رؤسای قبلی و جدید تقدیم و هدایا و لوح‌های تقدیری از سوی بخش‌های مختلف به دکتر نوربخش تقدیم شد.

در گالری‌های فرهنگسرای اسراران نمایش داده می‌شود، ۲۳ تا ۳۰ آذر دی نیز نکوداشت ۱۰ عکاس تأثیرگذار برگزار خواهد شد که ضمن آن نمایشگاه و شسرتک در نمایشگاه‌ای از آثار این عکاسان در موزه عالی(ع) برگزار می‌شود، ۲۲ تا ۲۷ آذر نور عکاسی در قلب تهران با عنوان «زندگی شهری و مذهب» با همکاری شهرداری تهران در ۱۲ هنر منطقه برگزار می‌شود و ۲۶ آذر تا ۱۰ تیر موزه سکه‌خانه شهر منتخبی از مجموعه شخصی آفتین شاهرودی شامل عکس‌های دوپربان‌های قدیمی و کتاب‌های قدیمی عکاسی را به نمایش خواهد گذاشت.

در ادامه این نشست خبری، مجید ناگهی مدیر بخش ویژه برنامه‌های این دوره درباریان بخش توضیح داد: در این بخش با عنوان «گاه نشعنی»، آثار عکاسانی به نمایش گذاشته می‌شود که خارج از حوزه‌های معمول عکاسی به فعالیت می‌پردازند. ولی با این حال نگاه و شکل گرفته‌ای خود را در سالنی که برایشان دلفنر گرفته شده در نشستی صمیمی به نقد و کتاکش می‌کنند. در این بخش هم عکاسان حرفه‌ای و غیر حرفه‌ای حضور دارند. ناگهی در ارتباط با بخش فیلم این رویداد نیز گفت: در ادامه رویکرد سه‌لایه گذشته به شکل تخصصی فیلم‌هایی که در معرفی عکاسان و عکس ساخته شده‌اند، به نمایش در می‌آید اما امسال به شیوه‌ای نو با استفاده از نمایش فیلم‌هایی که در عکاسان با موبایل از خود گرفته‌اند، این بخش برگزار می‌شود.

انتخاب د کتر میرزاده به عنوان رئیس هیات امنای انجمن بین المللی آسایشل

درحاشیه کنفرانس بین‌المللی آسایشل اعضای رییس و اعضای هیات امنای انجمن بین المللی آسایشل برای مدت ۲ سال انتخاب شدند.

به گزارش روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی، در این نشست دکتر میرزاده رئیس دانشگاه آزاد اسلامی به اتفاق آراء اعضای کنفرانس بین المللی برای مدت ۲ سال به عنوان رییس هیات امنای این انتخاب شد. همچنین دکتر نینات از تابندگان به عنوان دبیر انجمن برای دو سال دیگر انتخاب شد.

هیات امنای جدید دیروز به ریاست دکتر میرزاده تشکیل جلسه داد و به بحث و فعالیت‌ها و چشم اندازهای پیش روی انجمن طی ۲ سال آینده به صورت و تبادل نظر پرداخت.

نقل و انتقال اینترنتی
حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر طاهماشمی معاون دانشجویی و فرهنگی دانشگاه آزاد هم از راه اندازی سامانه جدید مدیریت نقل و انتقال دانشجویان این دانشگاه خبر داد و گفت: با راه‌اندازی این سامانه دانشجویان می‌توانند درخواست‌های خود را برای نقل و انتقال به صورت اینترنتی و غیر ضروری ثبت کنند. وی با اشاره به راه‌اندازی سامانه جدید مدیریت نقل و انتقال دانشجویان در دانشگاه آزاد خاطر نشان کرد، با راه‌اندازی این سامانه نقل و انتقال دانشجویان در دانشگاه آزاد به صورت غیر ضروری می‌تواند به در آدرس WWW.MONADAJAU.IR درخواست‌های خود را برای انتقال و در واحد مورد تقاضا ثبت کند.

وی یادآور شد زمان ثبت‌نام برای نقل و اتقالات در سامانه جدید از ۲۰ آذرماه سال جاری شروع و تا ۵ دی ادامه خواهد داشت و این مهلت تعیین شده به همین عنوان قابل تعدیل نیست و دانشجویان می‌توانند بعد از پایان ثبت‌نام نتیجه درخواست خود را نیز از طریق همین سامانه دریافت کنند. به گفته‌هاشمی ظرفیت واحد‌ها برای مهمانی دانشجویان محدود است و بر اساس رعایت حق تقدم و تاخر اولویت پذیرش با کسانی خواهد بود که در روزهای اول درخواست خود را ثبت کرده اند.

وی خاطر نشان کرد: به دانشجویان متقاضی نقل و انتقال در واحدهای دانشگاه آزاد توصیه می‌شود قبل از ثبت نام به طور دقیق شیوه نامه دقیق نقل و اتقالات دانشجویی این دانشگاه را مطالعه کرده و در صورتی که شرایط عمومی و اختصاصی این انتقال را داشتند در سامانه ثبت نام کنند.

معوزهای پزشکی
معاون علوم پزشکی دانشگاه آزاد با تاکید بر این که تمامی رشته‌های پزشکی این دانشگاه دارای مجوز هستند، گفت: تمامی رشته‌های علوم پزشکی این دانشگاه مورد تایید وزارت بهداشت قرار گرفته‌اند و نگرانی خاصی در این زمینه وجود ندارد. درحیطی اظهار داشت: تمامی رشته‌های دانشگاه آزاد اسلامی که سال گذشته از وزارت علوم مجوز گرفته‌اند برای تمامی دوران تحصیل بدون مشکل هستند و رشته‌های علوم پزشکی سراسر کشور نیز همانند رشته‌های دانشگاه آزاد ایانه شده و از سوی وزارت بهداشت هیچ مشکلی در خصوص اعتبار این رشته‌ها وجود ندارد. وی درخصوص برگزاری سومین جشنواره لقمان حکیم گفت: این جشنواره برای سومین سال متوالی و به منظور تجلیل از اعضای هیات علمی، دانش‌آموختگان دانشجویان فرهیخته همه رشته‌های علوم پزشکی دانشگاه آزاد اسلامی که سال گذشته از وزارت علوم مجوز گرفته‌اند و تمامی دوران تحصیل بدون مشکل هستند و رشته‌های علوم پزشکی سراسر کشور نیز همانند رشته‌های دانشگاه آزاد ایانه شده و از سوی وزارت بهداشت هیچ مشکلی در خصوص اعتبار این رشته‌ها وجود ندارد. وی درخصوص برگزاری سومین جشنواره لقمان حکیم گفت: این جشنواره برای سومین سال متوالی و به منظور تجلیل از اعضای هیات علمی، دانش‌آموختگان دانشجویان فرهیخته همه رشته‌های علوم پزشکی دانشگاه آزاد اسلامی که سال گذشته از وزارت علوم مجوز گرفته‌اند و تمامی دوران تحصیل بدون مشکل هستند و رشته‌های علوم پزشکی سراسر کشور نیز همانند رشته‌های دانشگاه آزاد ایانه شده و از سوی وزارت بهداشت هیچ مشکلی در خصوص اعتبار این رشته‌ها وجود ندارد. وی درخصوص برگزاری سومین جشنواره لقمان حکیم گفت: این جشنواره برای سومین سال متوالی و به منظور تجلیل از اعضای هیات علمی، دانش‌آموختگان دانشجویان فرهیخته همه رشته‌های علوم پزشکی دانشگاه آزاد اسلامی که سال گذشته از وزارت علوم مجوز گرفته‌اند و تمامی دوران تحصیل بدون مشکل هستند و رشته‌های علوم پزشکی سراسر کشور نیز همانند رشته‌های دانشگاه آزاد ایانه شده و از سوی وزارت بهداشت هیچ مشکلی در خصوص اعتبار این رشته‌ها وجود ندارد.

توضیح ضروری انتشارات اطلاعات درباره کتاب «فیدل کاسترو»

مقدمه: انتشار کتاب «فیدل کاسترو» ترجمه علی‌اکبر عبدالرشیدی از سوی انتشارات اطلاعات و انتشاراتی‌هایی را در پی داشت که بیشتر ناشی از نوعی سوءتفاهم بود. برای رفع سوءتفاهم پیش آمده توضیحی از نویسنده ناشر ارائه شده است که در پی می‌آید:

فیدل کاسترو (۱۳ اوت ۱۹۲۶ – ۲۵ نوامبر ۲۰۱۶) سیاستمدار و انقلابی پراواژه کوبایی، نامورتر از آن است که نیازی به معرفی داشته باشد؛ چنانچه، به درستی در طول چند دهه یکی از مهمترین الگوهای الهامبخش جنبش‌های ضد امپریالیستی و آمریکاستیز در سطح جهان به‌ویژه آمریکای لاتین بوده است و به همین روی می‌توان او را یکی از افراد تأثیرگذار معاصر به‌شمار آورد. او علاوه بر رهبری انقلاب کوبه، طی سه‌ساله‌های ۱۹۵۴ تا ۱۹۷۲ بعنوان نخست‌وزیر و سپس از سال ۱۹۷۶ تا ۲۰۰۸ به‌عنوان رئیس جمهور این کشور مشغول فعالیت بود. همچنین دو دوره دبیر کل جنبش مردمی تعهد را به‌عهده داشت؛ هفتمین دوره (۱۹۷۹ تا ۱۹۸۳ – و بیست و سومین دوره (۲۰۰۶ – ۲۰۱۸).

مخالفت کوبا با آمریکا و اردوگاه غرب، به ارضای شخصیت جذاب و بحث‌برانگیز کاسترو، حامیان و دشمنان سرخشی داد و پدید آورده که طبعی از احساسات متضاد را در بر می‌گیرد: از قهرمان سوسیالیسم و ضد امپریالیسم گرفته تا دیکتاتور تمامیت‌خوار و ویرانگر. ۶۸۸ بار توطئه ترو و سوءقصد سیا به جان جنبش فردی، اهمیت خیانت او را در چشم دشمن نشان می‌دهد. به همین ترتیب می‌توان حدس زد آنچه درباره او نوشته می‌شود، ممکن است که در سوی نفرت و شیدایی قرار بگیرد. کتاب حاضر که به قلم فوئنسن، یکی از دوستان پیشین کاسترو و دشمنان پسین او نگاشته شده، روایت هجوآمیز از جن جنش شخصیت است که منطقاً مطابق با حقیقت زندگی کاسترو نیست و در این خصوص باید به زندگینامه‌های واقعی او مراجعه کرد. این توضیح از آن روی داده شد که متأسفانه غفلت مترجم و ناشر، چنین برداشتی را در جمعی از خوانندگان ایجاد کرده است که با روایتی راستین از زبان خود کاسترو مواجهند!

رونمایی از کتاب «نیاز به بیداری»

مراسم رونمایی از کتاب «نیاز به بیداری» نوشته علیرضا گوردزی که از سوی انتشارات «ایا سو» به بازار نشر عرضه شده است، عصر امروز شش‌زدهم آذرماه ساعت ۱۶ و ۱۶ دقیقه در مرکز فرهنگی سیدالشهدا تهران، هنرمین برگزار می‌شود.

در این رونمایی دکتر محمدحافظ نجف‌زاده بارفروش (مدرس دانشگاه)، عبدالحمد ضیایی (استاد فلسفه)، نظام‌الدین نوری (استاد ادبیات دانشگاه، هنر)، دکتر عبدالمصطفی حبیب‌سین (استاد علوم اجتماعی)، دکتر عطالله بهرامی (استاد فلسفه) و علی‌اصغر احمدی مقدم (فیلم‌نامه‌نویس) شرکت دارند. شرکت‌کنندگان در این مراسم، نظرات خود را درباره کتاب مذکور بیان خواهند کرد.



بانک پاسارگاد به منظور تأمین و تکمیل سرمایه‌انسانی مورد نیاز خود، با شرایط زیر دعوت به همکاری می‌کند.

◀ **فارغ‌التحصیلان مقاطع کارشناسی و کارشناسی‌ارشد** در رشته‌های مورد پذیرش، جهت همکاری در شعبه‌های مورد نظر بانک

◀ **فارغ‌التحصیلان مقاطع کارشناسی و کارشناسی‌ارشد** در رشته‌های زبان انگلیسی و زبان ادبیات فارسی، جهت همکاری در امور دفتری و منشی در شهر تهران

جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت‌نام می‌توانید به سایت بانک پاسارگاد به آدرس **www.bpi.ir** مراجعه نمایید.

مرکز اطلاع‌رسانی: ۰۲۱-۸۲۸۹۰۰

فیزیکدان ایرانی دانشگاه‌هاروارد برنده جایزه دستاورد علمی شد

کارمان وفا، دانشمند ایرانی دانشگاه‌هاروارد جایزه نقدی بخش فیزیک «جایزه دستاورد علمی» را از آن خود کرد.

به گزارش مهر به نقل از نیویورک تایمز، روز گذشته بزرگ‌ترین جایزه نقدی در زمینه علوم و ریاضیات به ارزش ۲۵ میلیون دلار به بیش از هزار فیزیکدان، ریاضیدان و دانشمندان علوم زیستی

در همین راستا کارمان وفا فیزیکدان ایرانی همراه اندرو استرومینگر از دانشگاه هاروارد و جوزف پوپسکی از موسسه کربلی، جایزه سه‌میلیون دلاری بخش فیزیک را برای ارائه نظریه ریسمان دریافت کردند. طبق این نظریه که هنوز اثبات نشده تمام نیروها و ذرات طبیعی از ریسمان‌های بسیار کوچک لرزانی ساخته شده‌اند.

این نظریه کل درک انسان از جهان و به خصوص سیاهچاله‌های فضاپی را دگرگون خواهد کرد. کارمان وفا که در سال ۱۳۳۹ شمسی در تهران متولد شده، از استادان دانشگاه‌هاروارد است که پس از ارائه نظریه ریسمان در سال ۲۰۰۸ میلادی موفق به دریافت مال دیراک شد.

تعلق گرفت.

در همین راستا کارمان وفا فیزیکدان ایرانی همراه اندرو استرومینگر از دانشگاه هاروارد و جوزف پوپسکی از موسسه کربلی، جایزه سه‌میلیون دلاری بخش فیزیک را برای ارائه نظریه ریسمان دریافت کردند. طبق این نظریه که هنوز اثبات نشده تمام نیروها و ذرات طبیعی از ریسمان‌های بسیار کوچک لرزانی ساخته شده‌اند.

این نظریه کل درک انسان از جهان و به خصوص سیاهچاله‌های فضاپی را دگرگون خواهد کرد. کارمان وفا که در سال ۱۳۳۹ شمسی در تهران متولد شده، از استادان دانشگاه‌هاروارد است که پس از ارائه نظریه ریسمان در سال ۲۰۰۸ میلادی موفق به دریافت مال دیراک شد.

تعلق گرفت.

در همین راستا کارمان وفا فیزیکدان ایرانی همراه اندرو استرومینگر از دانشگاه هاروارد و جوزف پوپسکی از موسسه کربلی، جایزه سه‌میلیون دلاری بخش فیزیک را برای ارائه نظریه ریسمان دریافت کردند. طبق این نظریه که هنوز اثبات نشده تمام نیروها و ذرات طبیعی از ریسمان‌های بسیار کوچک لرزانی ساخته شده‌اند.

این نظریه کل درک انسان از جهان و به خصوص سیاهچاله‌های فضاپی را دگرگون خواهد کرد. کارمان وفا که در سال ۱۳۳۹ شمسی در تهران متولد شده، از استادان دانشگاه‌هاروارد است که پس از ارائه نظریه ریسمان در سال ۲۰۰۸ میلادی موفق به دریافت مال دیراک شد.

تعلق گرفت.

در همین راستا کارمان وفا فیزیکدان ایرانی همراه اندرو استرومینگر از دانشگاه هاروارد و جوزف پوپسکی از موسسه کربلی، جایزه سه‌میلیون دلاری بخش فیزیک را برای ارائه نظریه ریسمان دریافت کردند. طبق این نظریه که هنوز اثبات نشده تمام نیروها و ذرات طبیعی از ریسمان‌های بسیار کوچک لرزانی ساخته شده‌اند.

این نظریه کل درک انسان از جهان و به خصوص سیاهچاله‌های فضاپی را دگرگون خواهد کرد. کارمان وفا که در سال ۱۳۳۹ شمسی در تهران متولد شده، از استادان دانشگاه‌هاروارد است که پس از ارائه نظریه ریسمان در سال ۲۰۰۸ میلادی موفق به دریافت مال دیراک شد.

تعلق گرفت.

در همین راستا کارمان وفا فیزیکدان ایرانی همراه اندرو استرومینگر از دانشگاه هاروارد و جوزف پوپسکی از موسسه کربلی، جایزه سه‌میلیون دلاری بخش فیزیک را برای ارائه نظریه ریسمان دریافت کردند. طبق این نظریه که هنوز اثبات نشده تمام نیروها و ذرات طبیعی از ریسمان‌های بسیار کوچک لرزانی ساخته شده‌اند.

این نظریه کل درک انسان از جهان و به خصوص سیاهچاله‌های فضاپی را دگرگون خواهد کرد. کارمان وفا که در سال ۱۳۳۹ شمسی در تهران متولد شده، از استادان دانشگاه‌هاروارد است که پس از ارائه نظریه ریسمان در سال ۲۰۰۸ میلادی موفق به دریافت مال دیراک شد.

تعلق گرفت.

در همین راستا کارمان وفا فیزیکدان ایرانی همراه اندرو استرومینگر از دانشگاه هاروارد و جوزف پوپسکی از موسسه کربلی، جایزه سه‌میلیون دلاری بخش فیزیک را برای ارائه نظریه ریسمان دریافت کردند. طبق این نظریه که هنوز اثبات نشده تمام نیروها و ذرات طبیعی از ریسمان‌های بسیار کوچک لرزانی ساخته شده‌اند.

این نظریه کل درک انسان از جهان و به خصوص سیاهچاله‌های فضاپی را دگرگون خواهد کرد. کارمان وفا که در سال ۱۳۳۹ شمسی در تهران متولد شده، از استادان دانشگاه‌هاروارد است که پس از ارائه نظریه ریسمان در سال ۲۰۰۸ میلادی موفق به دریافت مال دیراک شد.

تعلق گرفت.

در همین راستا کارمان وفا فیزیکدان ایرانی همراه اندرو استرومینگر از دانشگاه هاروارد و جوزف پوپسکی از موسسه کربلی، جایزه سه‌میلیون دلاری بخش فیزیک را برای ارائه نظریه ریسمان دریافت کردند. طبق این نظریه که هنوز اثبات نشده تمام نیروها و ذرات طبیعی از ریسمان‌های بسیار کوچک لرزانی ساخته شده‌اند.

این نظریه کل درک انسان از جهان و به خصوص سیاهچاله‌های فضاپی را دگرگون خواهد کرد. کارمان وفا که در سال ۱۳۳۹ شمسی در تهران متولد شده، از استادان دانشگاه‌هاروارد است که پس از ارائه نظریه ریسمان در سال ۲۰۰۸ میلادی موفق به دریافت مال دیراک شد.

تعلق گرفت.

در همین راستا کارمان وفا فیزیکدان ایرانی همراه اندرو استرومینگر از دانشگاه هاروارد و جوزف پوپسکی از موسسه کربلی، جایزه سه‌میلیون دلاری بخش فیزیک را برای ارائه نظریه ریسمان دریافت کردند. طبق این نظریه که هنوز اثبات نشده تمام نیروها و ذرات طبیعی از ریسمان‌های بسیار کوچک لرزانی ساخته شده‌اند.

این نظریه کل درک انسان از جهان و به خصوص سیاهچاله‌های فضاپی را دگرگون خواهد کرد. کارمان وفا که در سال ۱۳۳۹ شمسی در تهران متولد شده، از استادان دانشگاه‌هاروارد است که پس از ارائه نظریه ریسمان در سال ۲۰۰۸ میلادی موفق به دریافت مال دیراک شد.

تعلق گرفت.

در همین راستا کارمان وفا فیزیکدان ایرانی همراه اندرو استرومینگر از دانشگاه هاروارد و جوزف پوپسکی از موسسه کربلی، جایزه سه‌میلیون دلاری بخش فیزیک را برای ارائه نظریه ریسمان دریافت کردند. طبق این نظریه که هنوز اثبات نشده تمام نیروها و ذرات طبیعی از ریسمان‌های بسیار کوچک لرزانی ساخته شده‌اند.

این نظریه کل درک انسان از جهان و به خصوص سیاهچاله‌های فضاپی را دگرگون خواهد کرد. کارمان وفا که در سال ۱۳۳۹ شمسی در تهران متولد شده، از استادان دانشگاه‌هاروارد است که پس از ارائه نظریه ریسمان در سال ۲۰۰۸ میلادی موفق به دریافت مال دیراک شد.

تعلق گرفت.

در همین راستا کارمان وفا فیزیکدان ایرانی همراه اندرو استرومینگر از دانشگاه هاروارد و جوزف پوپسکی از موسسه کربلی، جایزه سه‌میلیون دلاری بخش فیزیک را برای ارائه نظریه ریسمان دریافت کردند. طبق این نظریه که هنوز اثبات نشده تمام نیروها و ذرات طبیعی از ریسمان‌های بسیار کوچک لرزانی ساخته شده‌اند.

این نظریه کل درک انسان از جهان و به خصوص سیاهچاله‌های فضاپی را دگرگون خواهد کرد. کارمان وفا که در سال ۱۳۳۹ شمسی در تهران متولد شده، از استادان دانشگاه‌هاروارد است که پس از ارائه نظریه ریسمان در سال ۲۰۰۸ میلادی موفق به دریافت مال دیراک شد.

تعلق گرفت.

در همین راستا کارمان وفا فیزیکدان ایرانی همراه اندرو استرومینگر از دانشگاه هاروارد و جوزف پوپسکی از موسسه کربلی، جایزه سه‌میلیون دلاری بخش فیزیک را برای ارائه نظریه ریسمان دریافت کردند. طبق این نظریه که هنوز اثبات نشده تمام نیروها و ذرات طبیعی از ریسمان‌های بسیار کوچک لرزانی ساخته شده‌اند.

این نظریه کل درک انسان از جهان و به خصوص سیاهچاله‌های فضاپی را دگرگون خواهد کرد. کارمان وفا که در سال ۱۳۳۹ شمسی در تهران متولد شده، از استادان دانشگاه‌هاروارد است که پس از ارائه نظریه ریسمان در سال ۲۰۰۸ میلادی موفق به دریافت مال دیراک شد.

</

اطلاعات

هشدارهای اجتماعی-سیاسی

استاد شهید آیت‌الله مرضی مطهری بخش چهارم



کردند و موفقیت‌هایی نصیبشان شده) مانند مسلمانان صدر اول (آنها) بودند که به هدف واحد ایمان داشته‌اند و راه رسیدن به آن هدف را نیز یک جور تشخیص می‌دادند.

این جهت آنگاه میسر می‌گردد که بین دستگkهای تعلیم و تربیت هماهنگی باشد و همه آن دستگkها عنایت داشته باشند که هدف یا هدفهای خاصی به جامعه معرفی کنند و راه رسیدن به آن هدف یا هدفها را نیز یک جور بنمایانند تا در اجتماع مجموعاً ذوق و سلیقه واحدی پدید آید.

متأسفانه در جامعه حاضر اسلامی ما، نه هماهنگی بین دستگkهای تعلیم و تربیت هست و نه عنایتی هست که هدفهای اسلامی به طور واضح و روشن بر اجتماع عرضه شود و نه توجیه هست به اینکه از لحاظ راه رسیدن به هدفهای اسلامی منطق واحدی به کار برده شود. در جامعه اسلامی فعلی ما گذشته از عوامل تربیتی ضد اسلامی که راه یافته است، همان عواملی که به نام اسلام و به قصد ترویج دین در کار است، به علل خاصی که با حوادث گوناگون چهارده قرنی اسلام مربوط است، به نحوی است که بیشش واحدی در مورد اسلام و در مورد راهی که از نظر اسلام باید برای رسیدن به هدفهای اسلامی انتخاب کرد نمی‌دهد. لhذا محسوس و مشهود است که درباره هر حادثه مهم که پیش می‌آید و احیاناً با حیات این مجتمع بستگی دارد، صدها اختلاف نظر و سلیقه بروز می‌کند؛ یکی تشخیص سکوت می‌دهد و یکی تشخیص اقدام و دیگری تشخیص مخالفت، یکی تشخیص تدروی می‌دهد و یکی تشخیص کندروی، یکی وظیفه خود را فقط دعا گفتن می‌داند و پس از آنکه احساس است حل مشکل باید در زمان «ظهور» صورت بگیرد و سومی درباره شخص خود اندیشه مسئولیت می‌کند و بالاخره هر فرد و هر دسته وظیفه شرعی و دینی خود را یک جور تشخیص می‌دهد و در نتیجه در این جامعه همیشه در برابر حوادث، خود را بر سر چهارراهی می‌بیند و نمی‌داند از کدام راه باید برود.

این اختلاف نظر و مشهود است که سلیقه مهمترین عامل فلع اجتماعی است. تربیت اجتماعی آنگاه مفید واقع می‌گردد که از عهده ایجاد سلیقه و ذوق اجتماعی واحد برآید. البته اختلاف سلیقه و تشخیص تا حدی طبیعی است؛ اما تجربه نشان داده که اگر دستگkهای تربیتی مجهز بوده باشند و بین آنها هماهنگی بوده باشد، کم و بیش قضاوت واحد و تشخیص واحد به اجتماع می‌دهد.

به هر حال جامعه فعلی ما در حال حاضر به این مصیبت گرفتار است که شریات و تبلیغاتی که برای اسلام به نام اسلام می‌شود مولد سببلیقه‌ها و ذوقهای متفاوتی می‌باشد و این به نوبه خود عللی دارد و بعداً از طرف خود در یک رساله‌ای تشریح خواهد شد.

تبلیغات دینی

تبلیغات دینی باید طرز تفکر واحد در مسائل جاری از لحاظ انطباق با هدفهای اسلامی در جامعه ایجاد کند. روش تبلیغی اسلامی باید از صورت کلی و نقل حوادث تاریخی اسلام بدون تطبیق با مسائل متلازمه زن مسلمین خارج شود و به صورتی درآید که در ذهن مستمع قدرت انطباق با حوادث جاری روز و اتخاذ خط مشی صحیح ایجاد شود. روش تبلیغی باید به صورتی درآید که افراد را متکی به اصول و با شخصیت و متکبر و علاقمند به امور اجتماعی و صاحب نظر و مطلع باز آورد.
شعبه تبلیغات و انتشارات عهده‌دار انجام این وظیفه است و نیز موظف است تا حد امکان بر نشریات و کتب و مجلات دینی به منظور اصلاح و هماهنگ ساختن نیروهای تبلیغی و تعیین خط مشی واحد نظارت نماید و خود برای نمونه به نشر مجله و نشر مبادرت نماید.

ج) شعبه اطلاعات

وظیفه این شعبه جمع‌آوری اطلاعات است از مجموع جریانات کلی امه اسلامی که در حال حاضر در خارج مجتمع اسلامی ایران می‌گذرد و از مجموع جریانات کلی و جزئی مربوط به اوضاع دینی و اخلاقی که در داخل مجتمع اسلامی ایران می‌گذرد. خلائی که از این لحاظ در حال حاضر در مجتمع دینی ما وجود دارد و احتیاجی که به پر کردن آن هست، نیازمند به شرح و توضیح نیست. این شعبه از نظر کار خودش البته تواضع نقش رابط بین مردم و حوزه‌های علمیه را داشته باشد.
شعبه تبلیغات است که این شعبه حق تحمیل عقاید و منویات و اعمال شخصی را ندارد.

د) شعبه ارتباطات

این شعبه وظیفه دارد که افراد و واحدها و نیروهای مختلف مادی و معنوی اسلامی را در مرکز و شهرستان‌ها هماهنگ ساخته، به هم مربوط کند و فاصله‌ها را تا حد امکان از میان بردارد. ضمناً این شعبه مأمور تأیید و تقویت حوزه‌های علمیه با امکانات مالی و غیر مالی خواهد بود.

هـ) شعبه اجتماعی یا شعبه امداد

این شعبه مأمور انجام وظیفه بشخصدی در هر کار خیر و فعالیت مفید اجتماعی است. ضمناً این شعبه مأموریت دارد که در مواردی که از طرف کشور لازم تشخیص داده می‌شود جمعیت و انجمنی از افراد ذکی صلاحیت تشکیل دهد از قبیل جمعیت مبارزه با کمونیسم از انجمن مبارزه با صهیونیسم و انجمن مبارزه با استبداد و غیره. ضمناً هرگاه هایت عالی تصمیم بگیرد، حزبی تشکیل دهد برای تأمین حقوق اجتماعی مسلمانان، آن حزب از طریق این شعبه با شورای روحانیت مرتبط خواهد بود.

و) شعبه پاسخ و پرسش

وظیفه این شعبه جایگزینی به مسائل و مقالات جدیدی است که بر اثر پیشرفت‌های علمی و اجتماعی جهان در زمینه‌های مختلف عقاید و اخلاق و احکام اسلامی پیش می‌آید. شورا برای این شعبه اهمیت زیادی قائل است و معتقد است روحانیت باید همواره مراقب مسائل جدید و تحقیق نشده که در زمینه‌های مختلف پیوسته پیش می‌آید، بوده باشد و این گونه مسائل خصوصاً در عصر حاضر مشکل بزرگی برای مسلمانان و بالاخص طبقه جوان به شمار می‌رود. این شعبه نیز ضمناً می‌تواند از نظر کار خودش رابط بین مردم و حوزه‌های بزرگ علمیه واقع شود و آن حوزه‌ها را در جریان مسائل جدید و متلازمه روز بگkارد.

یادداشتی درباره قیام ۱۵خرداد ۴۲

در این اقدام و نهضت مقدس اخیر نکاتی به نظر می‌رسد که لازم است به زعمای آئیندار تذکر داده شود.
نظرات خوب و قابل تحسین تبیین و تقویت شود و قسمت‌هایی که نقاط ضعف شمرده می‌شود، اصلاح گردد:
۱. اتحاد و هماهنگی و وحدت نظر آقایان و صمیمیت آنها که خود به خود جلوه شایعات ترسناک علما را می‌گیرد و حریفان است که آنها برای همیشه شهادت سرب و پا از تفرقه فداختن و استفاده کردن‌چشم بپوشد، در این نهضت بسیار قابل تحسین و توجه است.
۲. جنبه صراحت و دوری از تلقّی و بالاخره بت‌شکنی متون تلگرافی بسیار قابل تحسین و امیدوارکننده است و در گرد آوردن مردم و امیدوار کردن آنها مؤثر است و ضمناً استقلال روحانیت را در مقابل دستگاه می‌رساند.

۳. در متون تگرافات و اعلامیه‌ها علاوه بر جنبه‌های دینی، به قانون اساسی و متمم آن و بالاخره قوانین مملکتی استناد شده و این نیز از نظر جلب توجه عموم و بالاخص طبقه تحصیلکرده مؤثر است.

۴. ترویج به عدم آزادی و پامال شدن حقوق عموم اشاره شده. این نیز خوب است، هرچند کافی نیست.
۵. از لحاظ هدف، موضوع افلاّ شرط اسلام و تحلیف قرآن (ایرایی نمایندگی مجلس) بسیار خوب است. هرچند به اندازه کافی روی آنها نرفته است. اما موضوع دخالت دادن زنها در انتخابات خصوصاً از نظر شرکت در انتخاب کردن، در نظر همین امر صدق قابل هضم نیست و حتی مورد تردید است که آیا در اسلام هیچ‌امی ایمنی اینکه زنان حق تصمیم‌گیری نداشته و انتخاب شدن ندارند) هست یا صرفاً مصلحت‌اندیشی علماست از نظر مفاسدی که از مترتب می‌شود، و همچنین مصلحت اصلاحات ارضی، ولی چون این دو موضوع به عنوان خلاف نص اسلام تلقی شده، به توده‌های و بهائی‌ها فرصت داده که علیه اسلام تبلیغ کنند، و باید این مسئله جبران شود و لحن دیرازه این دو موضوع در موضوع زنان باید لحن چنین باشد که دولتهای ایران برای مردها حق قائل نیستند تا چه برسد که بخواهند به زنان حق رای بدهند، پس منظور اینها عنوان کردن این مطلب صرفاً اشباع فتنه‌بران است. و اما موضوع اصلاحات ارضی گفته شود شأن دولت و افراد نیست که اصلی را عوض کنند، فرمول این کار را باید علما معین و پیشنهاد کنند و دولت اجرا کند. به هرحال علما نباید خود را علمای آزادی رعیت یا حقوق زن معرفی کنند.

ادامه دارد

در میانه دههٔ ۱۳۴۰ وارد دانشکده ادبیات و زبان‌های خارجی علامه طباطبائی شدم. آن زمان ساختمان پنج‌طبقه یادقراوی بالای سعادت‌آباد بود اما در درونش جوش و خروش می‌پایر بود و جوانانی از قشرهای مختلف فرهنگی و اجتماعی، در آن سرای سیمایی گرم آمده بودند تا با ادب و ارزش‌های فرهنگی و زیبایی‌های زبانی آشنا شوند. من هم جوانی شهرپرستانمی بودم که با تجربه‌هایی متفاوت از جنگ و حوزه علمیه وارد دانشگاه شده بودم. استاد فقید و دانشور آیت‌الله مجتهدالدین محلاتی مرا برای ادامه تحصیل در دانشگاه تشویق فرمود و از خاطرات جوانی‌اش در دانشگاه شیراز حکایت گفت. در خاطرم هست که از دوستی‌اش با امام موسی صدر و تأکید امام‌صدر بر تحصیل دانشگاهی و ارزش بر تکراری دینی و فکری به تفصیل و با فضااحتی شیرین سخن می‌فرمود. با این پیش‌زمینه‌های ذهنی و روانی به این دانشکده آمدم و در رشته ادبیات فارسی مشغول تحصیل شدم. زود فهمیدم که کنجی در این مرکز دوررانداده نهفته است. گروهی از استادان بی‌همتای ما که چراغ روشن فرهنگ ایران و از مفاخر میهن‌اند، در این دانشکده جمع بودند: سیروس شمیسا، میرجلال‌الدین کزازی، اصغر ادبیه، سعید حدیدیان، آذر نفیسی، کوشا صفوی، محمد مقدم، محمدرضا صالحی کرمانی... استاد برجسته دکتر محمود عبادیان. جامعیت در ادبیات و فلسفه و زبان‌های متعدد، از را در قلهٔ پژوهش و تدریس در دانشکده قرار داده بود. این فضا بود که از همان روزهای نخست با نوشته‌های استاد که به صورت جزوه‌های سبک‌شناسی و انواع ادبی تکثیر شده بود، آشنا شدم. بلافاصله شروع به خواندن کردم و طی روزهای بعد متوجه شدم که دنبال چه بودم و از ادبیات چه می‌خواهم. زبان عبادیان در این نوشته‌ها غریب بود و به علت سادها دوری از وطن و شاید ناآشنایی با نظر می‌رسید. برخی خامان هم بودند که زبان به کنایت‌گویی و هجا گشوده و در بارهٔ این نوشته‌ها و سبک منحصر به فردش، به هزل و سخریه سخن می‌گفتند!خیلی زود دانستم که مشکل اینان چیست. اگر کسی اندکی حوصله می‌کرد، به‌سرعت با سیاق این نوشته‌ها الفت می‌یافت و حتی سخت لذت می‌برد. من پیشتر آموخته بودم که متن را سطر به سطر و بر اساس درکی متلاوم و تئیده دنبال کنم هر چستار را پله‌ای برای فراتر رفتن و رسیدن به پایلای پنهین، ناخوداگاه مباحثه و پرسشگری را در تعامل با متون پیگیری می‌کردم. میراث جلدهای سیاسی در صدر انقلاب و مباحثه‌های حوزوی در جایی که انتظارش را نداشتم، به کار می‌آورد.

اما اینها در برابر آنچه به‌زودی از عبادیان آموختم، اندک بود. او سترز خلافتان من را خواندند و راه واسطه نوشتن صمیمی متون می‌داد. این با قرائت انتقادی با سبک‌شناسی و درک فنی و تخصصی به‌کلی متفاوت بود. اما مراحل تنها وقتی محقق می‌شود که متن به خواننده اجازه ورود به ساختارهای صورتی و لایه‌های معنوی را بدهد. این امر به‌ویژه در مورد متون کهن صادق است شما می‌توانید هر متنی را بخوانید؛ اما به رفتی ارتباط خود با متن، با خوانشی معمولی؟ درگیر شدن با متن و چالش با مفاهیمش؛ درک عمیق و حتی انتقادی و ورود به لایه‌های پنهان متون؟ حتی گفتگو با متن و آفرینشی انحصاری و معاصر از متن و این بساا مفیم شدن در سبستان‌های غریب و زیبای سلسلهکارهای ادبی و معنوی... همچون شاهنامه‌شماران یا شکسپیربهرزها یا حافظ‌شماران یا متخصصان آثار افلاطون و ارسطو که تمام عمر خود را وقف تصحیح و خوانش و شرح و بسط این آثار ارزشمند می‌کنند. می‌توانم متن، همین گزیه را مخاطبانان.

دکتر عبادیان به واسطهٔ دوره‌های متعدد و ممتد تحصیلی و تحقیقی و تدریس در دانشگاه‌های معتبر جهان، جامعیتی دگری به دست آورده بود و با سلسله‌ای خیره‌کننده به شناخت مفاهیم و کالبدشکافی متون اهتمام می‌کرد.

برای او سوره و آیهٔ با پرسشی دقیق و منطقی به هم می‌پیوست و پرسش‌بررسی متون‌گرو و چندوجهی عبارات و مضموها و مفاهیم آغاز می‌شد. دانشجویان زیادی که در کلاس‌های دکتر عبادیان حاضر بودند، به‌خوبی می‌دانند که این شیوه با پرسش‌های پیاپی، چگونه با مطالعهٔ مبانی به به خواش انتقادی درگرو می‌شد و سپس با بزرگ‌نمایی جیستارهای مهم به تحلیل سبک‌شاهنامه می‌پرداخت و براساس تشخیص دگرواره‌های سبکی و تعیین بسامد هر یک، جهت نهایی و منطقهٔ قلمی متن را در زائر مورد نظر مشخص می‌کرد. اما نهایتاً به همان هپیوندی آید، بازمی‌گشت و دانشجویان را به مپهمانی متن می‌گشاد. آنهم بر اساس پرسش‌ها و اظهارنظرهای دانشجویان.

با دانشجویان

اشراف فکری استاد فراتر از آن بود که حتی لحظه‌ای در کلاس‌های درس کنجابه سخن نگوید و هم گرامی جوانان را ذیل خطابه‌های کم‌پایه تلف کند... اما هرگز متکلم وحده‌ای متکبر از سؤال و افتقا و افتقاهی تازه در بحث گریزان باشد. پرسش، نکته‌گویی و نکته‌جویی، عبادیان را برمی‌کشید، سرزنده و شکنجوا می‌شد. با شادی از پرسش و پرسشگر پذیرایی می‌کرد و کلاس و درس در جا چاک‌ترت ذیبال می‌نمود. عکس این موضوع هم دیده می‌شد؛ سکوت دانشجو درحین درس. اما، اندوخته و ارزشی در صدا از قبیل جمعیت تاریخی می‌خواست که جانیی از بحث را بعد از ده‌ها بگیرد. برای شاگردانش ارزش و اعتبار قائل بود. سکوت، فقدان پرسش و پژوهش، و جزوفرموسی را شایستهٔ دانشجو نمی‌نمودست. حتی در زمان‌بندی‌های می‌شد این دیدگاه را عیان دید. دکتر عبادیان همواره نخستین حاضر در کلاس بود و آخرین نفری که تعداد زیادی کتاب و نوشته و منابع هر درس را که از قبل آماده کرده بود، به دوش می‌گرفت. این کلاس خارج می‌شد...

با این رفتار و منزلت اخلاقی و مقام علمی، در آن ایام و سالها، ران می‌گفتند کانیز و حتی قبر قابل قبول بود که آثار و افکار اندیشه‌ها و تفکراتش تنها در حلقهٔ معلودی از شاگردان و دوستان (تلامذه و احباب) متوقف بماند است. سخنان بزرگوار و هزل‌ان و نابزرگان، و نیز کنایت و نمایی راک و حسودانی که رفتار شهنشاهان و شگفتگی و پژوهندگی مکتب عبادیان را خطری برای شیوه‌های اهلاّنه، عوام‌پند و عوام‌رور خود می‌دیدند، جوشی در ذهن و روان ایجاد کرد. موضوع می‌دیدم که ایتال او چگونه به خاشیهٔ اندیشه می‌شوند و ظاهرگرایی شیوع می‌یابد. بی‌عالتی و ریاکاری، تناقضی غیرقابل رفع برای طلب سلسل‌آزادگرایی بود که در تحولات انقلاب و به‌ویژه آغاز جنگ تحمیلی باید

و همه چیز خود را در این راه خرج کرده بود. ذهن بسط ما مهیای درک تراژدی‌های روزگار نبود. موج سنگین گزیه زمان درستی این مدعا را اثبات کرد. دیدیم و می‌بینیم سیل فرهنگ‌دوستان و پیروان سنیع‌ات از هم جدا شدند و آموزش تست‌زدن بیرون آمده‌اند و در دانشگاه‌های حقیقی و مجازی در زیر مرور می‌کنیم؛

گلشن راز

شیخ محمود شبستری
به اهتمام: احمد مجاهد
خطاط: عماد الحسنی
نسخه منحصر به فرد کتابخانه

کاخ گلستان
چاپ اول – چاپ عسکی
۸۰ ص – ۵۰ هزار تومان

و جعلی و پولی و شبانه و روزانه و دولتی و خصوصی و آزاد و نازاد، این‌سو و آنسو می‌روند و جزوه‌ها را یکی می‌کنند و تحقیق و رساله سفارش می‌دهند. می‌خرند. آن هم از نخستین کافی‌شاپ سر کوچه و خیابان!

نماینده نسل خود

دکتر عبادیان آموذم‌های سخنی را در زندگی پشت سر گذاشت و بسیار آموخته و پژوهیده بود. او یکی از واپسین نمایندگان نسل خود در دانشگاه بود که از سواد کافی و فضایل اخلاسی بهره‌های زیادی اندوخته و در کوران شورایی‌ها روش و نظر خود را اعتلا بخشیده بود. ششمار این بهره‌ها در این نوشته نمی‌گنجد؛ اما دور از اغرق و تعارف، اندکی را می‌گویم: اهل مطالعه، پرسشگر

نظرها و اندیشه ها

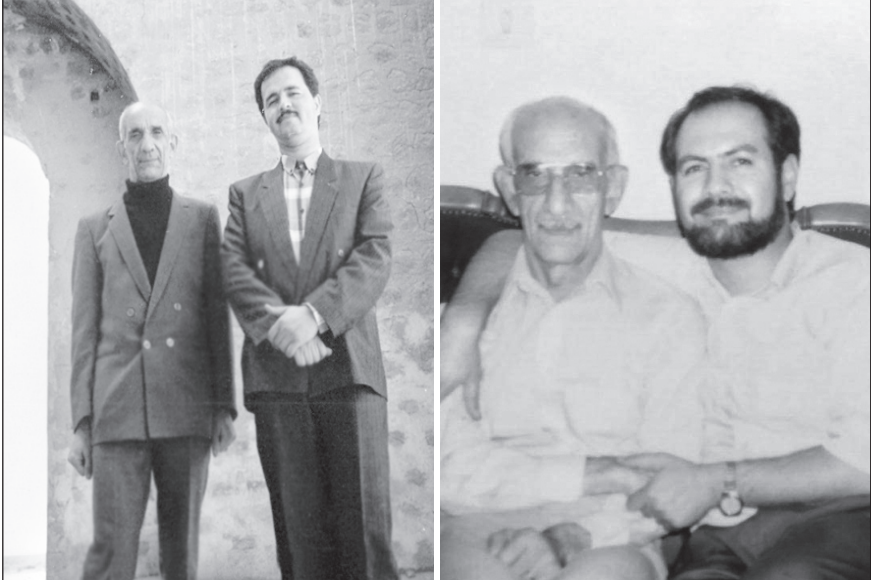
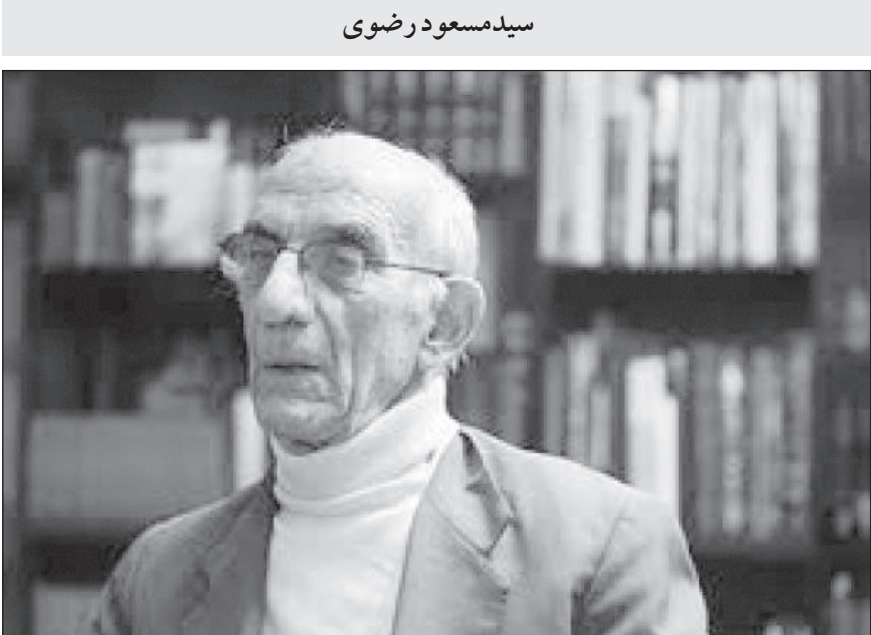
داشتم. بیشتر از حیث آنکه تعمل کردم و به دیدارش رفتم. تا آنکه دو تن از دانشجویان استاد، برابم نقل کردند که مجلهٔ مذکور را خدمت ایشان برده‌اند و عبارتی را هم برایش خوانده‌اند. گفتند که هنگام شنیدن واپسین عبارات، او بسیار شادمان شده و لبخند زده است. آخرین جملات آن مقاله چنین بود: «... اگر استاد این مقاله را خواند بداند که بسیار بسیار دوستش می‌دارم. او به من بسیار آموخته و بر عهدهٔ شاگردانش حقوق گراف دارد»...

کتاب‌ها و آثار

با این مقدمات به سبب‌ار آثار استاد می‌روم و البته کافی و فضایل اخلاسی بهره‌های زیادی اندوخته و در کوران شورایی‌ها روش و نظر خود را اعتلا بخشیده بود. ششمار این بهره‌ها در این نوشته نمی‌گنجد؛ اما دور از اغرق و تعارف، اندکی را می‌گویم: اهل مطالعه، پرسشگر

به یاد استاد دکتر محمود عبادیان – عضو فرهنگستان هنر

آزمون فرزاندگی



بالا: دکتر عبادیان؛ پایین از راست: رضوی و دکتر عبادیان؛ کمالی سروسناتی و دکتر عبادیان

و پرسش‌آفرین، مؤذبد و منظم، نظیف و آراسته، شجاع و نجیب، متعهد به علم و صاحب سبک و شیوای کارآمد می‌پوست‌ستند. پرسش‌بررسی متون‌گرو و چندوجهی عبارات اهل قوت و درویش‌سلک بود. این سجايا و صفات در وجود او مؤکد شده و جزو شخصیتش بود. لزومی نداشت تظاهر کند. او در سالهای غربت و تبعید و تنهایی، زاده‌اند و عالمانه زیسته و شخصیت محبوب و متین و قدرتمند خود را با‌شکل بخشیده بود. با آن‌که پس از کودتای ۲۸ مرداد دستگیرش کرده بودند و در زیر شکنجه‌های سخت، کج چشمش را از دست داده و استخوان‌هایش را خرد کرده بودند، باز هم به آنکای ذهن قدرتمندش و روح بلندش که داشت، سالم می‌زیست و با ورزش و کار مداوم منشأ

دکتر عبادیان پرسش و کنجکاو ی ارج می‌گذاشت

و هم اظهار نظری را چنان پردازش می‌کرد که انگار مقدمهٔ ضروری برای ادامه بحث‌هاست. به باندشجو **شهادت و اعتماد به نفس می‌بخشید. استعداد آنان را شکوفا می‌کرد و تفکر و کنجکاو ی را مقدم بر محفوظات و روش‌های سنتی در آموزش می‌دانست**

دکتر عبادیان پرسش و کنجکاو ی ارج می‌گذاشت

و هم اظهار نظری را چنان پردازش می‌کرد که انگار مقدمهٔ ضروری برای ادامه بحث‌هاست. به باندشجو **شهادت و اعتماد به نفس می‌بخشید. استعداد آنان را شکوفا می‌کرد و تفکر و کنجکاو ی را مقدم بر محفوظات و روش‌های سنتی در آموزش می‌دانست**

– در پیرامون **شاهنامه** (مجموعه مقالات): این کتاب حاصل صباهایی بود که دکتر عبادیان خارج از برنامه و کلاس‌های رسمی، برای جمعی از دانشجویان علاقمند به برگزاری می‌کرد. برخی دانشجویان موضوعاتی را برگزیدند و پس از تحقیق و پژوهش، به صورت کنفرانس ارائه است. – در **پیرامون رستم** و **اسفندیار**: این کتاب در ادامه کتاب پیشین منتهی به مشتمل بر متن کامل داستان رستم و اسفندیاربر اساس شاهنامه ویراسته مسکو بود. در ماه مه در معرض خطاهای انسانی و آسیب‌های از درون و بیرون هستیم و اشاره نکردن به این نقایص و ندها، به معنای تراژدی می‌ماند آورده شد. هر یک از این مقاله‌ها بر اساس دیدگاه و شیوه بررسی متفاوتی به این بخش از شاهنامه پرداخته شدند و بر بر اعتبار کتاب نیز افزودند.

– **فردوسی و سنت و نوآوری در حماسه‌سرایان**: این کتاب ارزشمند، در واقع گسترش یافته مقاله دکتر عبادیان بود که برای کنفره جهانی فردوسی نوشته و خود به اثر مستقل و مفصلی بدل شده بود. در نوع خود شاکهاروی محسوب می‌شد و از بهترین منابع در شناخت سبک حماسه و شناخت حکیم فردوسی است. کوشیده در همین انتشارات دانشگاهی آن را منتشر سازم که به دلیل حجم کتاب پذیرفته نشده، لذا به رغم دشواری‌های بسیار در دوران دانشجویی، شخصاً ذیل نثر گهر که مجوزش را دست‌نمشر شد.

– **رسالهٔ منطق – فلسفی**: لودویک یوزف پوهان ویتگنشتاین، ترجمه دکتر محمود عبادیان، با مقدمه در معرفی ویتگنشتاین به قلم نگارنده.

– **درآمدی بر ادبیات معاصر ایران**: این کتاب حاصل حاضر شرح احوال و هشت رساله و آرا و عقاید او آمده است.

مستطاب مثنوی الاطفال
جلال‌الدین محمد بلخی
تألیف: مفتاح‌المکد محمود
به اهتمام: احمد مجاهد
چاپ اول
۵۳۳ ص – ۳۳ هزار تومان
۳۲۷ ص – ۱۸ هزار تومان
ادبی‌شنان از کب لیسانسیه ادبیات
امروزی بیشتر بود
۴۶ ص، تصویر، به طور گزیده همراه با

استادی او نیامده است.
مجموعه آثار فارسی احمد غزالی
به اهتمام: احمد مجاهد
چاپ پنجم
۵۴۳ ص – ۳۳ هزار تومان
۳۲۷ ص – ۱۸ هزار تومان
ادبی‌شنان از کب لیسانسیه ادبیات
امروزی بیشتر بود
۴۶ ص، تصویر، به طور گزیده همراه با

درسهای کلاس ادبیات معاصر بود و نگارنده تحریر دقیقی از این درس‌ها را تهیه کرد. – استاد عبادیان مثلاًها و نمونه‌های متعددی بدان پیوست کردند و نکات مهمی را نیز تذکر دادند و سال ۱۳۷۱ در انتشارات گهر چاپ شد.

– **آزادی و دولت فرانگن**: از جمله، «نامه‌های شیر» که تفسیر حیرت‌انگیزی بر نظریه زیباشناسی ایمانوئل کانت است. من بخت خواندن چندبارهٔ این کتاب را یافتم و ویرایش دقیقی بر کل نامه‌های بیست و هفت‌گانهٔ فریدریش شلر اعمال کردم.

– **تکونین و نقش سعدی**: این اثر هم متن پرافزوده مقالهٔ استاد برای ارائه به کنفره جهانی سعدی بود. برای انتشارش به صورت کتابی مستقل، با انتشارات هوش و انتشارات صحت کردم. مرحوم محمدجعفر فروغی نیز که به عنوان ویراستار و مشاور علمی در مؤسسهٔ مذکور کار می‌کرد و با برجسته‌ترین مترجمان و محققان تئوری‌های ادبیات و جامعه‌شناسی زمان بود، بر اهمیت این کتاب تأکید کرد و خود نیز ویرایشی دقیق و بازگه انجام داد تا این کتاب نیز در کارنامهٔ پیرای استاد عبادیان ثبت شود.

– یکی از مصاحبه‌های استاد را با عنوان «**گذرگاه تاریخی جامعه مدنی**» که به مناسبت دوم خرداد۱۳۷۶ روزنامهٔ چاپ شمس، مجدداً در کتاب «جامعهٔ مدنی، دوم خرداد و خاتمی» در کنار مصاحبه‌هایی با عزت‌الله فولادوند، احسان ترقائی، مجتهدشبه‌تسیر، کرامان فانی و... آورد. این کتاب توسط نشر و پژوهش فراتر روز بر چاپ رسید.

آموزه‌های درسی، پژوهشی و شیوه انتحانات
انتیشار تدریس و آموزگاری در وجود دکتر عبادیان چنان عیان بود که خاطراتش غالباً با این ویژگی در یادها خطور می‌کند. او با لایسی ساده اما بسیار تمیز و آراسته، قبل از آنکه زنگ بخورد، وارد کلاس می‌شد. بسیار مؤدب و خوددار بود. گاهی شکیبایی را کنار می‌گذاشت و این امر در سه حالت در گفتار و رفتارش دیده می‌شد. اول هنگامی که کسی در کلاس یا دانشکده سخن ناروا و ناسازی بر زبان راند بود؛ دوم وقتی دانشجویان در کلاس مشارکت نمی‌کردند و به جای پرسیدن اظهارنظر، فقط شمع‌سمع بودند؛ و سوم در مواجهه با بی‌عالتی، زیرا از ستم و بی‌انصافی ذاتاً بیزار بود و با صدای بلند تیری می‌جست. بارها برای دفاع از دانشجویان یا انتقاد از ناسامانی و نارسایی‌های ادبی اعتراض‌ش شنیده می‌شد. از حقوق شاگردانش دفاع می‌کرد و بر اعتراضات صغنی و حتی اجتماعی، در کنارشان می‌ماند و تا آخر ایستادگی می‌کرد. با دانشجویان غذا می‌خورد و با آنها قدم می‌زد و گرم می‌گرفت.دعوتشان را می‌پذیرفت و در خوابگاه و اتاق‌های کوچک دانشجویی میهمان می‌شد. بارها به اتاق من و دوستانم در خوابگاه امیرآباد آمد و علاوه بر گفت و شنید، برگزیدند و به صورت کنفرانس و درس گفتار عرضه کنند. سؤل و کنجکاو ی ارج می‌گذاشت و هر اظهارنظری را چنان پردازش می‌کرد که انگار مقدمهٔ ضروری برای ادامه بحث‌هاست. به شاگردانش شهادت و اعتماد به نفس می‌بخشید. اجازه نمی‌داد منزوی شوند و در حاشیه‌ها و سایه‌ها ایلما جوانی را بر باد دهند. هاشورهای با پای می‌کرد و همه را روشن می‌کرد تا کلاس و درس، در تعامل و گفتگوهای دوجانبه و چندجانبه استعلا بیابد. استعدادهای دانشجویان را شکوفا می‌کرد و تفکر و کنجکاو ی را مقدم بر محفوظات و روش‌های سنتی در آموزش می‌دانست، گاهی آرایش کلاس را بر هم می‌زد و حتی معاطلای

دکتر عبادیان یکی از واپسین نمایندگان نسل خود در دانشگاه بوده که از سواد کافی و فضایل اخلاقی بهره‌های زیادی اندوخته و در کوران شورایی، روش و منش خود را اعتلا بخشیده بود. او پرسش‌آفرین، منظم، آراسته، نجیب، متعهد به علم و صاحب سبک در تدریس بود

به دیدارش رفتم. تا آنکه دو تن از دانشجویان استاد، به ما نقل کردند که مجلهٔ مذکور را خدمت ایشان برده‌اند و عبارتی را هم برایش خوانده‌اند. گفتند که هنگام شنیدن واپسین عبارات، او بسیار شادمان شده و لبخند زده است. آخرین جملات آن مقاله چنین بود: «... اگر استاد این مقاله را خواند بداند که بسیار بسیار دوستش می‌دارم. او به من بسیار آموخته و بر عهدهٔ شاگردانش حقوق گراف دارد»...

داشتم. بیشتر از حیث آنکه تعمل کردم و به دیدارش رفتم. تا آنکه دو تن از دانشجویان استاد، برابم نقل کردند که مجلهٔ مذکور را خدمت ایشان برده‌اند و عبارتی را هم برایش خوانده‌اند. گفتند که هنگام شنیدن واپسین عبارات، او بسیار شادمان شده و لبخند زده است. آخرین جملات آن مقاله چنین بود: «... اگر استاد این مقاله را خواند بداند که بسیار بسیار دوستش می‌دارم. او به من بسیار آموخته و بر عهدهٔ شاگردانش حقوق گراف دارد»...

– در پیرامون **شاهنامه** (مجموعه مقالات): این کتاب حاصل صباهایی بود که دکتر عبادیان خارج از برنامه و کلاس‌های رسمی، برای جمعی از دانشجویان علاقمند به برگزاری می‌کرد. برخی دانشجویان موضوعاتی را برگزیدند و پس از تحقیق و پژوهش، به صورت کنفرانس ارائه است. – در **پیرامون رستم** و **اسفندیار**: این کتاب در ادامه کتاب پیشین منتهی به مشتمل بر متن کامل داستان رستم و اسفندیاربر اساس شاهنامه ویراسته مسکو بود. در ماه مه در معرض خطاهای انسانی و آسیب‌های از درون و بیرون هستیم و اشاره نکردن به این نقایص و ندها، به معنای تراژدی می‌ماند آورده شد. هر یک از این مقاله‌ها بر اساس دیدگاه و شیوه بررسی متفاوتی به این بخش از شاهنامه پرداخته شدند و بر بر اعتبار کتاب نیز افزودند.

– **فردوسی و سنت و نوآوری در حماسه‌سرایان**: این کتاب ارزشمند، در واقع گسترش یافته مقاله دکتر عبادیان بود که برای کنفره جهانی فردوسی نوشته و خود به اثر مستقل و مفصلی بدل شده بود. در نوع خود شاکهاروی محسوب می‌شد و از بهترین منابع در شناخت سبک حماسه و شناخت حکیم فردوسی است. کوشیده در همین انتشارات دانشگاهی آن را منتشر سازم که به دلیل حجم کتاب پذیرفته نشده، لذا به رغم دشواری‌های بسیار در دوران دانشجویی، شخصاً ذیل نثر گهر که مجوزش را دست‌نمشر شد.

– **رسالهٔ منطق – فلسفی**: لودویک یوزف پوهان ویتگنشتاین، ترجمه دکتر محمود عبادیان، با مقدمه در معرفی ویتگنشتاین به قلم نگارنده.

– **درآمدی بر ادبیات معاصر ایران**: این کتاب حاصل حاضر شرح احوال و هشت رساله و آرا و عقاید او آمده است.

مستطاب مثنوی الاطفال
جلال‌الدین محمد بلخی
تألیف: مفتاح‌المکد محمود
به اهتمام: احمد مجاهد
چاپ اول
۵۳۳ ص – ۳۳ هزار تومان
۳۲۷ ص – ۱۸ هزار تومان
ادبی‌شنان از کب لیسانسیه ادبیات
امروزی بیشتر بود
۴۶ ص، تصویر، به طور گزیده همراه با

سه شنبه ۱۶ آذر ۱۳۹۵ – ۶ ربيع الاول ۱۴۳۸ – ۶ دسامبر ۲۰۱۶ – سال نود یکم – شماره ۲۶۶۰۰

طریقت صفویه، ترکیب بند محتشم

دکتر محمدعلی سلطانی بخش سی و هفتم



عسّی فرمود: «روح پروردگار بر من است. او را به بنویانان ستمی و مرا فرستاد تا زنجبیدگان را تسلی بخشم و راهی را به اسیران و بنیایی را به ناپلینیان اعلام نمایم و مظلومان را آزاد سازم.»(رواق ۱۵۲، اشیا ۱۶۱، مئی ۱۶۷) و حسین فرمود: «من از سر فساد و تباهی و ستم قیام نگرده‌ام و فقط به خاطر سامان دادن به امت جدم شوریدم و می‌خواهم اهر به معروف و نهی از منکر کنم و به شیوه مجامع و پدرم علی بن ابیطالب رفتار نمایم»

عسّی به شاگردانش گفت: «اگر مرا اذیت کردند، شما را نیز اذیت خواهند کرد؛ لکن به جهت اسم من جمیع این کارها را به شما خواهند کرد. اگر نیز من دنیا نمی‌آمدم و با مردم سخن نمی‌گفتم، تقصیری نمی‌داشتند.» (یوحا ۱۵/۲۳۲) و حسین^۲ قبل از آغاز درگیری در شبانگه نهم محرم به یارانش گفت: «من یارانی شایسته‌تر و برتر از یارانم ندیده‌ام و کسانی نیکوکارتر و باوفاتر از اهل بیتم شناخته‌ام.» خداوند به هبگی شما سزای نیک دهد. بدانید که یقین دارم فردا کار من با این قوم پایان می‌یابد. و شب پوششی خوب است تا شما آن را مرکب خود فرود دهید و...» (انتران باره، حسین در اندیشه مسجبت، ترجمه فرامرز میرزایی، علی باقر طاهری‌نیا، ۱۳۷۱، ص ۵۸، ۵۹)

یهودیان عسّی^۳ را یارداشت کردند و مورد شکنجه و اهانت قرار دادند. حواریان نمودند و بر او آب دهان انداختند و موی سرش را به خار و تیغ بستند، شلاقش زدند.(رواق ۳۷، ۳۷، ۳۷، ۳۷) و در راه دره جلیله در فلسطین به خاطر حمل صلیبش را و مسخره کردند و بالاخره او را کشتند. قبل از اینکه روح از بدنش خارج شود، به پهلوش خنجر زدند و خواستند که پایش را بشکنند؛ ولی او را مرده یافتند. از این کار منصرف شدند تا این آیه تحقق یابد: هیچ یک از استخوان‌های او شکسته نخواهد شد.» (یوحا، ۱۹/۳۲)

حسین^۴ در زمانی آمد که دین فحش نواپا بود و فوجات بزرگی کسب کرد و با تعلیم و اخلاق‌های بزرگ اجتماعی‌اش بر شرق و غرب چیره شده بود. وقتی که بزرگ‌رک انحطاط و توجه به مطامع دنیوی را در امت جلدش به‌خوبی احساس کرد و این همان چیزی بود که فلسفه بعثت را نقض می‌کرد؛ لذا باید در مقابل این انحراف بزرگ می‌ایستاد، پس مأموریتش بسیار تعریف و بس پس پیپیچتر از رسالت عسّی^۵ بود، به‌ویژه اگر نوع امکاناتی را که در دست داشت، مدنظر قرار دهیم؛ زیرا همان گونه که قبلاً ذکر شد، حسین پیامبر نبود و امتیاز پیامبری را نداشت، بلکه او می‌بایست به همین امکانات و وسایل بشری که قدرت الهی آنها را اداره می‌کرد، بهره ببرد و این کار را فقط به خاطر اینکه رسالتش به هدف مطلوب انجام داد، اگر رسالت او همانند عسّی انجام می‌گرفت، بی‌شک درنکات برایش رخ نمی‌داد و اگر همانند عسّی به‌تنهایی کشته می‌شد، قتل او این همه سرزنش و گناه و احساس کوتاهی در انجام وظیفه نزد مسلمانان ایجاد نمی‌کرد.

به نظر من [انتوان باره] شرایط امت اسلام در آن زمان به گونه‌ای بود که به یک فداکاری فوق‌العاده و شیبه هیلاد منتهی‌جمعی نیاز داشت تا بتواند در مقابل انحطاط امت که آن را از درون می‌ریزاند، ایستادگی کند؛ بدین ترتیب شرایط آمدن عسّی با حسیین^۶ متفاوت بود. همچنین بین عنایات الهی و شیوه‌ها و امکانات مختلف که در اختیار هر دو قرار داشت، چه قبل از شهادت و چه بعد از شهادت، تفاوت وجود دارد.

حسین^۷ برخلاف عسّی استخوانش هم در امان نماند، بلکه، آنچه بر روی خاک مقدس کربلا بر سر حسین آمد، بیش از طاقت و توان شریف بود، بلکه به نوعی بود که سیدالشهدا را در کنار پیامبران

پرداخت ۲۴۰میلیارد ریال کمک بلاعوض

به کشاورزان یزد

ابروهه -خبرنگار اطلاعات: مدیر آب و خاک و امور فنی سازمان جهاد کشاورزی یزد گفت: در ۳۰ سال فعالیت دولت مازاد پایداری بیش از ۲۲۰ میلیارد ریال برای اجرای شبکه‌های نوین آبیاری در استان به‌صورت کمک بلاعوض به کشاورزان پرداخت شده‌است.

سیدعلی اصغر مصطفوی در بازدید از طرح‌های آب و خاک ابروهه افزود: این میزان کمک بلاعوض دولت در ۶ ماه دوم سسال ۹۲، ۹۳ و ۹۴ برای آست وی افزود: در سفر کاروان دولت تدبیر و امید است به یزد همچنین برای اجرای ۱۶ هزار هکتار طرح‌های آبیاری نوین در سال‌های ۹۵ و ۹۶ بالغ می‌شود ۱۲۵ میلیارد تومان کمک بلاعوض به کشاورزان استان مصوب شده‌است. مدیر آب و خاک و امور فنی سازمان جهاد کشاورزی استان یزد اعلام کرد: ۱۲ هزار و ۵۰۰ هکتار از باغات بسته تاکنون در مناطق استان از جمله شهرستان‌های ابروهه، خاتم و تفت به سیستم آبیاری نوین مجهز شده‌است.

رشد ۱۰ درصدی کمک مردم ابر کوه

به نیازمندان

* رئیس کمیته امام‌(ره) ابروهه گفت: مردم خیر این شهرستان اسماال ۳ میلیارد و ۶۲۲ میلیون ریال به نیازمندان و محرومان کمک کردند که این میزان نسبت به مدت مشابه پارسال ۱۰درصد رشد داشته است. سیدجلال حسینی افزود:این کمک‌ها در قالب صدقات، زکات، طرح‌های اکرام ایام و اطعام و جشن عاطفه‌ها به نیازمندان اهدا شده‌است.

وی گفت: مردم شهرستان ابرکوه اسماال بیش از دو میلیارد و ۱۷ میلیون ریال زکات مستحبی و واجب پرداخت کردند. حسینی همچنین یادآور شد: مردم این شهرستان در همین مدت دو میلیارد و ۲۲۲ میلیون ریال صدقه به ۱۲ هزار صندوق در سطح شهرستان واریز کرده که در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته ۱۵درصد رشد داشته است. گفتنی است، ۱۱۰۰ خانوار زیر پوشش کمیته امداد امام(ره) شهرستان ابرکوه هستند.

ثبت ۹وقف جدید در زرنده

زرنده - خبرنگار اطلاعات:وقف جدید از ابتدای اسماال در شهرستان زرنده به ثبت رسید. رئیس اداره اوقاف و امور خیریه زرنده با اعلام این مطلب افزود: بزرگترین وقف اسماال ۶۵۰۱ میلیون تومان برای انجام کارهای فرهنگی در مسجد جامع آسیبک این شهرستان ثبت شده است. حجت‌الاسلام حمید کره‌گی افزود: اسماال۳۵ میلیون تومان اقدامات عمرانی در بقاع متبر که هزینه شده و بیش از ۲۰۰ میلیون تومان کمک‌های خیرین و ۲۰۰میلیون تومان هم از محل طر مودت در بقاع متبر که هزینه فرهنگی شده‌است. او با بیان این مطلب افزود: وقف در این شهرستان دارم، افزوده۲۵۸موقوفه متصرفی است که تمام کارهای آن با اداره اوقاف است و ۱۱موقوفه غیرمتصرفی است که با اوقاف بر آنها نظارت داردوی گفت: زرنده به پارسال در ارزیابی اوقاف به عنوان شهرستان پرتراستان مرکزی انتخاب شد.

زمین‌خواری یک میلیارد ریالی در ایرانشهر

زاهدان-خبرنگار اطلاعات:فرمانده انتظامی ایرانشهر، از دستگیری فردی به اتهام زمین‌خواری و تصرف اراضی ملی در یکی از روستاهای این شهرستان خبر داد.
فرهنگ دوستعلی جلیلیان افزود: در پی اخبار واسله مبنی بر این که فردی از اهالی یکی از روستاهای ایرانشهر اقدام به زمین‌خواری و تصرف اراضی ملی کرده است، مأموران پلیس آگاهی شهرستان موضوع را در دستور کار خود قرار دادند. وی گفت: با بررسی مأموران پلیس آگاهی و با همکاری اداره منابع طبیعی ایرانشهر، مشخص شد ۴ هکتار از اراضی ملی به ارزش یک میلیارد ریال از چند سال پیش توسط این شخص تصرف شده و وی با حفر چاه آب و نصب موتورخانه، در این زمین، مشغول ساختن کاروانسرا شده‌است.

کشف کالای قاچاق در لنجان

زرن شهر-خبرنگار اطلاعات: فرمانده نیروی انتظامی لنجان گفت: در پی دریافت اطلاعاتی مبنی بر وجود کالای قاچاق در محدوده شهرستان، پس از انجام تحقیقات علمی و بررسی‌های کارشناسی و اطمینان از درستی این موضوع با دستگاه قضا هماهنگی لازم برای بازسازی از محل مذکور انجام پذیرفت و مقادیر زیادی کالای قاچاق کشف شد.

سرهنگ ضابطیان عامری از ارزش تقریبی کالای کشف شده را یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون ریال دانست و کالای کشف شده را شامل تلویزیون، یخچال و لیبستوبویی اعلام کرد. فرمانده نیروی انتظامی شهرستان لنجان در پایان از دستگیری یک نفر در بازسازی از ابزار مذکور خبر داد و متذکر شد: بهم‌ترای هم طی مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شد.

افتتاح بیمارستان صحرایی ۵۰تختخوابی «فردیس» کرج

کرج – خبرنگار اطلاعات: بیمارستان صحرایی ۵۰ تختخوابی شهرستان فردیس در مراسمی با حضور استاندار البرز افتتاح شد.حمید طهایی استاندار البرز با بیان این که شهرستان فردیس از شهرستان‌های محروم در بحث سرانه‌های بهداشتی و درمانی است، گفت: جوادت در کمین است و راندازی این مرکز می‌تواند بخشی از محرومیت‌ها را جبران کند.

وی از سپاه پاسداران، مدیریت بحران استانداری و دانشگاه علوم پزشکی که

زمینه راوداندازی بیمارستانی صحرایی را فراهم آوردند، قدردانی کرد و افزود: افتتاح

این بیمارستان نماذ وحدت در مدیریت اجرایی است.

گفتنی است، این بیمارستان تمامی خدمات کلینیکی و پاراکلینیکی را به صورت شبانه‌روزی ارائه می‌دهد.

در این بیمارستان بخش‌های بستری، اتاق عمل، سی‌سی‌یو و آی‌سی‌یو وجود دارد و بسیاری از خدمات پزشکی‌کوه نیز مرکز درمانی می‌شود.این بیمارستان با دو هفته نقشت شروع به کار با صورت رایگان به مردم خدمات ارائه خواهد کرد و با همه بیمه‌ها قرارداد دارد. اعتبار این بیمارستان توسط ستاد بحران استانداری البرز تأمین شده و متولی اجرا بسیج جامعه پزشکی استان البرز است.

پروژه‌های گندله‌سازی فولاد خراسان آماده بهره‌برداری می‌شود

نیشابور – خبرنگار اطلاعات: مدیرعامل مجتمع فولاد خراسان گفت: ۱۲۰۰ میلیارد تومان از پروژه‌های توسعه این مجتمع به‌زودی در بخش پروژه فولادسازی و گندله‌سازی به‌ترمی برسد.

مهندس حسین احمدی سلیمانی در نشست با اصحاب رسانه، نیشابور، افزود: مجتمع فولاد خراسان در استان خراسان‌رضوی خط مقدم جبهه صنعتی شرق کشور، باقی‌مانده است و ما توانستیم به‌افتتاح هزاران نفر رها به‌طور مستقیم و غیر مستقیم بپردازیم.

وی گفت: با بهره‌برداری از طرح‌های توسعه‌ای فولاد خوزستان، برای ۱۵۰۰ نفر اشتغال ایجاد می‌شود.

احیای بافت فرسوده و تاریخی شهر خامنه

خامنه – خبرنگار اطلاعات: شهردار خامنه اعلام کرد: مهمترین اولویت فرهنگی و عمرانی این شهرداری، احیای بافت فرسوده و قدیمی شهر خامنه با محوریت املاک پدري مقام معظم رهبری است.
مهندس شریفی افزود: در پی تخصیص اعتبارات ساخت ایستگاه آتش‌نشانی و طرح نوسازی محوطه درختان ۱۷۰۰ ساله چنار، توسعه، مناسب‌سازی و بازسازی اماکن گردشگری و تاریخی شهر در اولویت‌های عمرانی برنامه پنج ساله شهرداری خامنه قرار گرفت.

وی گفت: از آنجایی که درختان کهنسال چنار خامنه به عنوان یکصد و بیست و چهارمین اثر طبیعی هدف گردشگری شهرستان یکه و به شمار می‌رود، طرح ساماندهی محوطه این درختان و ایجاد پارک چنار در دستور کار شهرداری قرار دارد که بخشی از اعتبار لازم برای اجرایی شدن این طرح از محل اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای استان تخصیص یافته و امید است پس از تهیه طرح، شاهد آغاز عملیات اجرایی آنها باشیم.

وی در ادامه با اشاره به طرح احیای املاک پـدري مقام معظم رهبری در شهر خامنه، گفت: شهر خامنه زادگاه پدري مقام معظم رهبری و ایجاد محوطه و منتسب به مقام عظمای ولایت است که همین امر نیاز به احیاء املاک و وجود نمادی از ولایت را در شهر خامنه الزامی ساخته است.

او ادامه داد: براساس برنامه‌های شهرداری و همچنین به دنبال دستور

ویژه استاندار آذربایجان شرقی و با پیگیری‌های دیگر مسئولان استانی

و شهروستانی، این پروژه در جلسات کمیته برنامه‌ریزی شهرستان تصویب‌ودر سند تدبیر و توسعه شهرستان نیز مورد توجه واقع شد که هم اکنون طرح مطالعاتی آن توسط شهردار اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان آذربایجان‌شرقی در دست بررسی و تهیه است و امیدواریم پس از نهایی شدن این براساس تصمیمات کارگروه ویژه این موضوع، شاهد به اجرایی شدن مراحل از جمله تملک و احیای آن اقدام کنیم.



یزد-خبرنگار اطلاعات: بسیاری

از ادارات استان یزد مستاجر موقوفات هستند، اما از یک سو بدهی وقف را پرداخت نمی‌کنند و از سوی دیگر از اداره اوقاف ناخشنود هستند که از آنها حق طلب می‌کند، در حالی که این حق وقف است و باید ادا شود حجت‌الاسلام والمسلمین حسین زاده‌احمد مدیر کل اوقاف و امور خیریه استان یزد به مناسبت هفته‌وقف در جمع خبرنگاران سخن گفت و با اشاره به کاریهایی که برخی ادارات از هفت برابر شـُـدن اجاره موقوفات داشته‌اند، افزود: اجاره‌های بسیار زیادی در طول تاریخ این استان که به وقف شده و اکنون هم حتی اگر اجاره‌ای هفت برابر شده باشد، هنوز به ثبت اجاره

بهای واقعی نرسیده‌است.

او گفت: مرجع تشخیص برای تعیین اجاره به‌یانه اوقاف است و نه مستاجر بلکه کارشناس دادگستری است و حتی بازم کارشناس دادگستری با در نظر گرفتن برخی قواعد و قوانین، اجاره‌ای که برای موقوفات تعیین می‌کنند، پایین‌تر از حد معمول است.

وی با اشاره به اینکه مهمترین موقوفه‌های استان نیز متعلق به زنان است و یادآور شد قدیمی‌ترین موقوفه استان مربوط به سال ۷۰۹ هجری قمری است. او تعداد کل موقوفات قرآنی یزد را شامل ۳۵۱ مورد برشمرد و افزود: این موقوفات از لحاظ درآمدی بسیار ضعیف هستند و به نظر می‌رسد یکی از موقوفات مهم مورد نیاز، مرتبط با قرآن است.

وی بیشترین موقوفه قرآنی استان یزد را ۲۲ مورد در اردکان دانست و افزود: در مجموع۲۵ درصد از کل موقوفات استان یزد مربوط به حضرت سیدالشهدا(ع) است که در هزینه‌های مختلف وقف شده‌است. او گفت: یزد در ارتباط با تعداد موقوفات رتبه پنجم کشور را دارد ولی دارای رتبه نخست کشور در زمینه تعداد موقوفات به نسبت جمعیت‌است.

کرج – خبرنگار اطلاعات: همزمان با روز جهانی معلولان در آیینی که به همین منظور در محل آموزشگاه‌زمردیان برگزارشد، جمعی از مسئولان استان البرز بر همکاری و همیاری برای توسعه آموزشگاه‌های استثنایی تأکید کردند.

یکی از این آموزشگاه ها، آموزشگاه استثنایی زمردیان «در استان البرز است» در سال ۱۳۸۰ توسط مسعود زمردیان برای تحصیل دانش‌آموزان استثنایی اهدا شد. در ابتدا، این مکان به صورت منزل مسکونی دارای یک طبقه و یک زیر زمین بود که در سال ۱۳۸۶ تخریب شد و ۲ سال ۱۳۹۰ به صورت یک ساختمان ۲ طبقه با ۱۵ کلاس بازسازی و تحویل داده شد.

وسعت زمین این ساختمان ۲۰۵۳ متر مربع با زیر بنای ۱۲۵۷ است. این آموزشگاه در جاده ملارد، بالاتر از انبار نفت، انتهای شهرک ۱۷شهرپور قرار دارد.

فرشته فهیمده رئیس آموزش و پرورش ناحیه ۲ کرج با اشاره به نحوه فعالیت این آموزشگاه گفت: برای رف نیازها و مشکلات معلولان، خدمت به این قشر باید از عشق و همدردگونه باشد. وی افزود: نامگذاری روزی به نام معلولان، تأکید بر احیاء حقوق این قشر و تغییر نگرش مردم و جامعه به آنان است.او افزود: این شهرستان با توجه به خلایقت های معلولان و تکريم و باور آنان همواره باید مورد توجه آحاد مردم باشد.

اختصاص ۲۶میلیارد ریال کمک بلاعوض دولت به کشاورزان ابر کوه

ابروهه – خبرنگار اطلاعات: مدیر جهاد کشاورزی ابرکوه گفت: اسماال ۲۰۰هکتار از باغها و اراضی کشاورزی این شهرستان با ۲۶ میلیارد ریال کمک‌های بلاعوض دولت به سهامداری آبیاری نوین مجهز شد.

مهدی غیبهایی افزود: اجرای سامانه‌های آبیاری تحت فشار در این شهرستان با توجه به شرایط بحرانی آب و افت آب‌های زیرزمینی ضروری است. او با بیان این‌که برای هر هکتار آبیاری تحت فشار ۱۳میلیون ریال هزینه می‌شود اظهار داشت: دولت علاوه بر پرداخت ۱۰درصد کمک بلاعوض برای هر هکتار به کشاورزان هرمدل کم از طرح آبیاری نوین در مزارع خود اجرا کند، آنان را در پرداخت تسهیلات تأمین می‌دهد.

او یادآور شد: تاکنون بیش از ۲۵۰۰ هکتار از باغ‌ها و اراضی این شهرستان به سیستم آبیاری تحت فشار تجهیز شده است و این رقم در سال

زارع‌زاده تعداد کل موقوفات استان یزد را ۱۲ هزار ۵۲۱مورد دانست و گفت: کوچکترین واحد وقفی «قبه» است که در استان یزد ۱۷هزار و ۷۲۵مورد دارم. او ادامه داد: از هفته وقف پارسال تا اسماال، ۵۴ وقف جدید در استان یزد ثبت شده که بیشترین آن مربوط به شهرستان بافق با ۱۵مورد موقوف است.

حل مشکل بدهی ادارات

«وقف خدمتی عمومی برای بهبود سلامت اجتماعی است که برای احیاء و درونی کردن آن باید فرهنگ‌سازی کرد.سیدمحمد مرجمحمدی، استاندار یزد با بیان مطلب بالا، افزود: در وقف باید به گونه‌ای حرکت کنیم که هزینه‌ها پایین آورده شود و کارایی بالاتر رود تا روند موقوفه ادامه داشته باشد.

مرجمحمدی درباره پرداخت بدهی ادارات دولتی به موقوفات گفت: باید فهرستی از بدهکاران تهیه شود و میزان بدهی و دستگاه آن مشخص و در نشست برای آن تصمیم‌گیری کنیم البته این بدهی انباشته شده از سال‌های گذشته هم زودتر پرداخت شود تا در روند خدمت‌رسانی به مردم تبعات منفی نداشته‌باشد.

خدمت به معلولان باید جهاد گونه باشد



فهمیده گفت: معلولان ثابت کرده اند که معلولیت محدودیت نیست و همه چیز با اراده و توکل به خداوند متان قابل دست یافتن است. وی افزود: آموزش و پرورش ناحیه ۲کرج این آموزشگاه کمک به نیازمندان در همه چیز که به سـنـت دینی است از این موضوع بسیار مسرت بخش است و بهبود کیفیت زندگی معلولان در گرو تلاش های یک دستگاه با نهاد نیست بلکه نیازمند علم همه دستگاه‌ها و مشارکت فعالانه خیرین و بخش خصوصی است.

خبرنگار اطلاعات: بسیاری از ادارات استان یزد مستاجر موقوفات هستند، اما از یک سو بدهی وقف را پرداخت نمی‌کنند و از سوی دیگر از اداره اوقاف ناخشنود هستند که از آنها حق طلب می‌کند، در حالی که این حق وقف است و باید ادا شود

زارع‌زاده تعداد کل موقوفات استان یزد را ۱۲ هزار ۵۲۱مورد دانست و گفت: کوچکترین واحد وقفی «قبه» است که در استان یزد ۱۷هزار و ۷۲۵مورد دارم. او ادامه داد: از هفته وقف پارسال تا اسماال، ۵۴ وقف جدید در استان یزد ثبت شده که بیشترین آن مربوط به شهرستان بافق با ۱۵مورد موقوف است.

حجت‌الاسلام زارغ‌زاده‌مدیر کل اوقاف و امور خیریه استان یزد نیز در این نشست گفت: بیمارستان گودرز در یزد به رغم موفقیت‌های این بیمارستان ۲۲۰مورد نیازمندی به خدمات دارد. او ادامه داد: بیمارستان گودرز به دلیل مشکلات بودجه‌ای و کمبود منابع مالی، در حال حاضر با مشکلاتی مواجه می‌شود.

او ادامه داد: بیمارستان گودرز به دلیل مشکلات بودجه‌ای و کمبود منابع مالی، در حال حاضر با مشکلاتی مواجه می‌شود.

او ادامه داد: بیمارستان گودرز به دلیل مشکلات بودجه‌ای و کمبود منابع مالی، در حال حاضر با مشکلاتی مواجه می‌شود.

او ادامه داد: بیمارستان گودرز به دلیل مشکلات بودجه‌ای و کمبود منابع مالی، در حال حاضر با مشکلاتی مواجه می‌شود.

دومین اجلاس نماز هر مزگان بر گز ار شد

دزدی، تجارز به عنف، قاچاق و حاشیه‌نشینی از مهم‌ترین آسیب‌های اجتماعی است که امروز در استان و کشور با آن روبرو هستیم و می‌توانیم با دهمین اجلاس نماز هر مزگان با کاهش میزانه رئیس جمهوری در

جمعیت آذربایجان شرقی از مرز ۳میلیون نفر گذشت

وی ترکیب جمعیت شهری به روستایی را نیز ۶۹/۵ به ۳۰/۵ درصد اعلام کرد و افزود: در بعضی مناطق مانند شهر جدید همدان جابه‌جایی مثبت جمعیتی داشتیم که مسائل جدید جمعیتی و آسیب‌شناسی در فرصت‌های بعدی مورد بحث قرار می‌گیرد.

داود بهبودی در جلسه شورای برنامه‌ریزی آذربایجان شرقی گفت:

مشارکت ۹۶درصدی مردم آذربایجان غربی در سرشماری نفوس و مسکن

سرشماری عمومی نفوس و مسکن ۹۵ اظهار داشت: ششمین سرشماری عمومی نفوس و مسکن کشور برای نخستین بار به صورت الکترونیکی و بدون استفاده از قلم و کاغذ در دو مرحله اینترنتی و حضوری برگزار شد.

وی افزود: با توجه به ضریب نفوذ پایین اینترنت، پیش‌بینی شده بود که ۷۷ درصد خانوارهای استان در مرحله

اخبار شهرستانها

غیردرآمدزا برای زمین‌های وقفی در نظر گرفته می‌شود، گفت: اینجابست به کمسیون ماده۵اعلام کرده که این رویه نباید ادامه داشته باشد و نباید هیچ نقایمی با سایر ملک‌ها در زمینه وقف وجود داشته باشد و خود من هم در کمیته برنامه‌ریزی به این مسأله توجه دارم که به وقف و املاک وقفی هیچ گونه‌یی توجه‌ای نگیرد.

حجت‌الاسلام زارغ‌زاده‌مدیر کل

اوقاف و امور خیریه استان یزد نیز در این نشست گفت: بیمارستان گودرز در یزد به رغم موفقیت‌های این بیمارستان ۲۲۰مورد نیازمندی به خدمات دارد. او ادامه داد: بیمارستان گودرز به دلیل مشکلات بودجه‌ای و کمبود منابع مالی، در حال حاضر با مشکلاتی مواجه می‌شود.

او ادامه داد: بیمارستان گودرز به دلیل مشکلات بودجه‌ای و کمبود منابع مالی، در حال حاضر با مشکلاتی مواجه می‌شود.

خبرنگار اطلاعات: همزمان با روز جهانی معلولان در آیینی که به همین منظور در محل آموزشگاه‌زمردیان برگزارشد، جمعی از مسئولان استان البرز بر همکاری و همیاری برای توسعه آموزشگاه‌های استثنایی تأکید کردند



وی افزود: دانش آموزانی که از لحاظ توانایی ذهنی و جسمی ننج می‌برند به‌طور دقیق تعلیم برای آنها مشکل است و کار معلولان مستثنای استان البرز نیز گفت: این عزیزان سوندنی است و در آخرت نصیب می‌شود.

او همچنین خطاب بسه مربیان این آموزشگاه گفت: رسالت و نقش شما در تعلیم و تربیت این گونه‌ه دانش آموزان متفاوت با سایرین است و این توقیعی است که خداوند نصیب شما کرده و باید با عشق و علاقه در جهت رشد و شکوفایی این

خبرنگار اطلاعات: همزمان با روز جهانی معلولان در آیینی که به همین منظور در محل آموزشگاه‌زمردیان برگزارشد، جمعی از مسئولان استان البرز بر همکاری و همیاری برای توسعه آموزشگاه‌های استثنایی تأکید کردند

شیر در استان خیرداد و گفت: روزانه ۲۰۰نق شیر تولیدی مازاد بر نیاز استان به پنج استان کشور صادر می‌شود.

مهندس نادر سلیم در حاشیه بازدید از مجتمع‌های دامداری ابرکوه اظهار کرد: بخشی از شیر تولیدی استان از ۳۰ ایستگاه جمع‌آوری شیر که ظرفیت آن در روز را دارد جمع‌آوری می‌شود.

وی اضافه کرد: شیر تولیدی استان توسط ۱۳۰ هزار گاوی شیردگی که در مناطق مختلف استان آن برای فراوری تحویل ۳۳ کارخانه لبنی است یزد می‌شود.

معاون سازمان جهاد کشاورزی استان یزد با هدف توسعه محصولات گلخانه‌ای این شهرستان گفت: در این شهرستان ۷۰ هزار مترمربع زیر کشت این محصولات گلخانه‌ای در مناطق کسم‌آب و بحرانی در این شهرستان دارد.

تولید روزانه ۶۲۰نق شیر معاون بهبود تولیدات دامی سـلـاـزمان جهاد کشاورزی استان یزد از تولید روزانه بیش از ۶۲۰نق

شیر در استان خیرداد و گفت: روزانه ۲۰۰نق شیر تولیدی مازاد بر نیاز استان به پنج استان کشور صادر می‌شود.

مهندس نادر سلیم در حاشیه بازدید از مجتمع‌های دامداری ابرکوه اظهار کرد: بخشی از شیر تولیدی استان از ۳۰ ایستگاه جمع‌آوری شیر که ظرفیت آن در روز را دارد جمع‌آوری می‌شود.

وی اضافه کرد: شیر تولیدی استان توسط ۱۳۰ هزار گاوی شیردگی که در مناطق مختلف استان آن برای فراوری تحویل ۳۳ کارخانه لبنی است یزد می‌شود.

معاون سازمان جهاد کشاورزی استان یزد با هدف توسعه محصولات گلخانه‌ای این شهرستان گفت: در این شهرستان ۷۰ هزار مترمربع زیر کشت این محصولات گلخانه‌ای در مناطق کسم‌آب و بحرانی در این شهرستان دارد.

تولید روزانه ۶۲۰نق شیر معاون بهبود تولیدات دامی سـلـاـزمان جهاد کشاورزی استان یزد از تولید روزانه بیش از ۶۲۰نق

شیر در استان خیرداد و گفت: روزانه ۲۰۰نق شیر تولیدی مازاد بر نیاز استان به پنج استان کشور صادر می‌شود.

غیردرآمدزا برای زمین‌های وقفی در نظر گرفته می‌شود، گفت: اینجابست به کمسیون ماده۵اعلام کرده که این رویه نباید ادامه داشته باشد و نباید هیچ نقایمی با سایر ملک‌ها در زمینه وقف وجود داشته باشد و خود من هم در کمیته برنامه‌ریزی به این مسأله توجه دارم که به وقف و املاک وقفی هیچ گونه‌یی توجه‌ای نگیرد.

حجت‌الاسلام زارغ‌زاده‌مدیر کل

اوقاف و امور خیریه استان یزد نیز در این نشست گفت: بیمارستان گودرز در یزد به رغم موفقیت‌های این بیمارستان ۲۲۰مورد نیازمندی به خدمات دارد. او ادامه داد: بیمارستان گودرز به دلیل مشکلات بودجه‌ای و کمبود منابع مالی، در حال حاضر با مشکلاتی مواجه می‌شود.

او ادامه داد: بیمارستان گودرز به دلیل مشکلات بودجه‌ای و کمبود منابع مالی، در حال حاضر با مشکلاتی مواجه می‌شود.

خبرنگار اطلاعات: همزمان با روز جهانی معلولان در آیینی که به همین منظور در محل آموزشگاه‌زمردیان برگزارشد، جمعی از مسئولان استان البرز بر همکاری و همیاری برای توسعه آموزشگاه‌های استثنایی تأکید کردند

تلاش و جدیت وافر خود به درستی ثابت کرده اند که معلولیت محدودیت نیست، بلکه کمبودی است که می‌توان با تقویت دیگر داشته‌ها، آن را به فرصتی برای رشد و بالندگی تبدیل کرد.

نوروزی افزود: معلولان باید قادرخود را بدانند زیرا خداوند به واسطه نقص عضوی با وجود آنها پناهه نعمتی دیگر به آنان اعطا کرده که باید آن را شناسایی و از آن استفاده‌کنند.

وی ادامه داد: چهارصد دانش آموزان معلول در عرصه های مختلف علمی، هنری و مهارتی این واقعیت را ثابت کرده است که اگر شرایط و زیرساخت های مناسب برای این افراد فراهم شود، بسیاری از کمبودهای جسمی و حرکتی آنان به قابلیت های غیر قابل تصویری تبدیل می شود.

زمربان بابی این مدرسه در این مراسم

افزود: دیدگاه هیجگاه محدودیت نیست

و در جامعه معلولانی هستند که با نشان

دادن توانایی هایشان خود را در جامعه

ایجاد کردند و با بیان این خدمت به

معلولان کسانی که به نوعی در جسم خود

دچار ضعف هستند نوعی جهاد در راه خدا

است، افزود: کسی که دچار مشکل جسمانی

می‌شود خداوند برای مبتلا و خدمتگزاران

امتحان او طریقه‌ای بر گزارد می‌کند.

زمردیان افزود: آنچه در چهره و رفتار و گفتار این عزیزان موج می‌زند، نشاط و قدردانی و شکر نعمت‌های الهی است و ما باید این کودکان معلول را الگوی خوشی

قرار دهیم.

امانت‌دهی ۲میلیون کتاب توسط کتابخانه‌های استان یزد

ابر کوه – خبرنگار اطلاعات: علاقمندان به مطالعه در استان یزد در یک سال گذشته قریب ۲ میلیون کتاب از کتابخانه‌ها دریافت کردند.

مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان یزد با اعلام این خبر افزود: علاقمندان به مطالعه در این استان در یکسال گذشته یک میلیون و ۹۸۰هزار کتاب از کتابخانه‌های عمومی امانت گرفتند.

رقیه دوست فاطمی‌ها در حاشیه نشست انجمن کتابخانه‌های عمومی

ابرکوه در گفتگو با اطلاعات گفت: هر چند تا رسیدن به میانگین مطلوب

سرايه مطالعه در این استاناصله زیادی است، ولی این میزان دریافت

امانی کتاب نسبت به جمعیت استان مطلوبی است.

وی افزود: بمناسبت هفته کتاب برای نخستین بار پنج نفر در

تأسیس شرکت تعاونی توسعه و روستایی از

بخش‌های تعاونی و روستایی از

طریق این تعاونی می‌تواند در اختیار

شرکت‌های اقماری این تعاونی قرار

گیرد تا بتوانند به سرعت بهره‌شهر

روستا را نوسازی کنند. او یادآور

شد: در آغاز فعالیت این تعاونی،

شهرستان‌های بناب و سراب از

معاونان واحدهای تولیدی، صنعتی

و همچنین دهباران و اتحادیه‌های

صنفي شهرستان نسبت به ضرورت

قرار شد در تمام شهرها این شرکت

تعاونی تأسیس و راندازی شود.

فرماندار بناب نیز در این

نشست ضمن استقبال از تأسیس

این شرکت گفت: شهرستان بناب

به خاطر داشتن پتانسیل و ظرفیت

پواند به عنوان یک شرکت تعاونی

موفق عمل کند. او گفت: بعد از

تأسیس شرکت تعاونی، تمامی طرح‌های

روستایی را در قالب این شرکت

تعاونی اجرا خواهیم کرد.

تأسیس شرکت تعاونی توسعه و روستایی از

بخش‌های تعاونی و روستایی از

طریق این تعاونی می‌تواند در اختیار

شرکت‌های اقماری این تعاونی قرار

گیرد تا بتوانند به سرعت بهره‌شهر

روستا را نوسازی کنند. او یادآور

شد: در آغاز فعالیت این تعاونی،

شهرستان‌های بناب و سراب از

معاونان واحدهای تولیدی، صنعتی

و همچنین دهباران و اتحادیه‌های

صنفي شهرستان نسبت به ضرورت

قرار شد در تمام شهرها این شرکت

اخبار ورزشی

مسئولیت تیم امید به فدراسیون فوتبال رسید

رئیس کمیته ملی المپیک در نامه ای مسئولیت کامل تیم فوتبال امید ایران را به فدراسیون فوتبال واگذار کرد.
به گزارش پایگاه اطلاع رسانی فدراسیون فوتبال، در نامه کیومرث هاشمی رئیس کمیته ملی المپیک به «مهدی تاج» رئیس فدراسیون فوتبال آمده‌است: با توجه اهمیت تشکیل تیم امید زیر ۲۳ سال کشور برای حضور در مراحل کسب سهمیه المپیک ۲۰۲۰ توکیو و حضور درتیمتند در بازی های آسیایی ۲۰۱۸ آدنوزری و ضرورت وحدت رویه ها، مسئولیت تشکیل، برنامه ریزی و سازماندهی این مهم به عهده ان فدراسیون خواهد بود.رئیس کمیته ملی المپیک در نامه خود تاکید کرد: کمیته ملی المپیک همانند سایر فدراسیون ها نقش حمایتی خود را از این تیم به عمل خواهد آورد.

آغاز دوره پیشرفته مربیگری فوتسال در ایران

نخستین دوره پیشرفته فوتسال با حضور مسئولان فدراسیون و مربیان مطرح لیگ آغاز به کار کرد.

به گزارش ایسنا، دوره آموزشی سبک ۳ و پیشرفته فوتسال آسیا از ساعت دیروز در هتل آکادمی ملی فوتبال آغاز شد. در این دوره که با حضور تاج و عباس ترانیاان برگزار شـُـد، علی تارقلی زاده رئیس ایرانی فوتسالرمان فوتسال AFC حضور داشت. همچنین مربیان لیگ برتری و ملی از جمله وحید شمسایی، محمد ناظم‌الشرعیه، حسین ششمی و محمدرضا حیدریان حضور داشتند.در ابتدای این دوره مهدی تاج در مورد وضع فوتسال سخنرانی کرد. او همچنین با کنایه به تاج تارقلی زاده گفت: تیم ملی فوتبال در زمین گلی، آب‌بازی کرد اما برخی دوستان در AFCاز ایران حمایت نکردند.

این دوره آموزشی به مدت دو هفته ادامه خواهد داشت و قرار است از هفته آینده ویکتور هرمانس مدرس مطرح جهان کارش را آغاز کند.

تیم ملی فوتسال ایران روسیه را شکست داد

تیم ملی فوتسال ایران در نخستین دیدار تدارکاتی برابر تیم روسیه به پیروزی دست یافت.

به گزارش مهر، تیم ملی فوتسال ایران از ساعت ۱۶ دیروز در تالار هنبدال و در نخستین دیدار تدارکاتی خود برابر روسیه قرار گرفت که این بازی در نهایت با نتیجه ۶ بر ۴ به سود ایران خاتمه یافت تا به نوعی ایران انتقام شکست در مسابقات جام جهانی را از روسیه گرفته باشد.

برای ایران در این مسافه جسیه طیبی (دو گل)، علی باهنر حسن زاده، محمدرضا سنگ سفیدی و افشین کاظمی گلزنی کردند. گل پنجم ایران در حالی به ثمر رسید که به گفته حسن کمرانی فر رئیس دپارتمان دایوری توپ کامل از خط دروازه رد نشده بود.

سیدرضا افتخاری مششاور کمیته فوتسال این مسابقه را از نزدیک تماشا کرد ولی علی قفاشیان سرپرست کمیته فوتسال غایب اصلی این دیدار بود. مهدی تاج هم در یک دقیقه آخر بازی وارد سالن شد! پیش از این تیم امید فوتسال ایران موفق شده بود تیم امید روسیه را با نتیجه ۲ بر ۲ شکست بدهد. دیدار دوم تیم های امید و ملی ایران با روسیه امروز برگزار خواهد شد.

شکست تیم بسکتبال پتروشمی در شهر آورد خوزستان

حساس ترین بازی هفته ششم لیگ برتر بسکتبال را شکست خانگی پتروشمی در شهر آورد خوزستان همراه بود.

به گزارش فارس، در هفته ششم لیگ برتر بسکتبال و در حساس ترین بازی تیم‌های پتروشمی بندرماه و نفت آبادان در سالن اندیشه بندرامام مقابل هم به میدان رفتند که دیدار دو تیم با حساب ۸۲بر ۸۲ به سود پتروشمی خاتمه یافت.

پیروزی شهرداری اراک در شیراز

شهرداری اراک در دیدار با همام کاشانی خود در خانه حریف به برتری دست یافت. شاگردان محمد کسایی پور توانستند این مسابقه را ۹۱ بر ۷۷ به برتری برسند.

نخستین بر فصل گرگان در شیراز

تیم بسکتبال شهرداری گرگان که ۵ بازی قبلی خود را واگذار کرده بود، دیروز در شیراز مقابل لوله ایل شهر قرار گرفت و در نهایت موفق شـُـد با نتیجه ۷۹ بر ۷۲، نخستین برد خود را در این فصل جشن بگیرد.

پیروزی دانشگاه آزاد مقابل شهرداری تبریز

در تهران دانشگاه آزاد مقابل شهرداری تبریز قرار گرفت و ۸۵ بر ۶۲ پیروزی خانگی را کسب کرد.

آغاز شانزدهمین کنگره بین‌المللی آکادمی پروستودنتیست‌های ایران از فردا

سرویس سیاسی – اجتماعی: شانزدهمین کنگره بین‌المللی آکادمی پروستودنتیست‌های ایران از فردا به مدت سه روز در مرکز همایش‌های برج میلاد برگزار می‌شود.

دکتر اسماعیل اسزاده رئیس کنگره در گفتگو با خبرنگار گام با اعلام این مطلب، افزود: در این کنگره که با حضور پروفیسور اسکاوت رئیس فدراسیون بین‌المللی دندانپزشکی (FED) برگزار می‌شود، از بیش از دو هزار پروستودنتیست‌های داخلی و خارجی به کشورهای آمریکا، ایتالیا، سوئد و استرالیا دعوت به عمل آمده‌است.

رئیس کنگره بین‌المللی پروستودنتیست‌های ایران با اشاره به این که در طول برگزاری کنگره، ۱۷۰ سخنران در ۶۰ پلن آخرین دستاوردها و روش‌های جدید پروتزهای دندانی را ارائه می‌کنند، گفت: امروزه با پیدایش ایمپلنت‌ها، یک انقلابی در پروتزهای دندانی بوجود آمده‌است؛ چرا که در گذشته وقتی دندانی از بین می‌رفت، پزشکان مجبور بودند که دندان‌های مجاور آن را هم بترشاند و یک روکش برای دندان‌های مورد نظر قرار دهند، اما امروزه با پیدایش ایمپلنت به جای دندان کشیده شده، یک پایه فلزی (فیکچر) قرار می‌گیرد و روی آن یک روکش یا تاج گذاشته می‌شود

تکداشت یک عمر تلاش علمی و اجرایی دکت‌ر احمد احمدی

بقیه از صفحه ۳
این چهره ماندگار فلسفه حجت‌الاسلام والمسلمین احمدی با محصول فلسفه دینیت و یادآور شده: البته من به معنای کم است و شمردن علوم دیگر ایشان نیست اما او ساخته و پرداخته است و اینگونه نیست که ایشان عی به علت به سوی فلسفه رفت باشند. وی تاکید کرد: حجت‌الاسلام احمدی بنیتر و تکریر ندارد و برگزاری چنین مراسمی اگر چنین نشود بسیار کار نیکویی است و چون ما وظیفه داریم از امثال ایشان تحلیل کنیم.

فلسفه جیبی، پژوهشگر فلسفه اسلامی هم درباره دکتر احمد احمدی گفت: دکتر احمدی برای من مصداق بارز عالمی است و به علمش عمل می‌کند و علمش به جامعه نفع می‌رساند. ایشان وقتی دانشگاه تربیت مدرس تأسیس شد با اینکه می‌توانستند ریاست دانشگاه را به عهده بگیرند با فروتنی قبول کردند رشت دانشکده علوم انسانی شوند.تقدیر ایشان در تربیت اساتید این دانشکده بسیار کلیدی و مهم بود.

وی وقت نظر و سخت گیری از جزو بزرگترین ویژگی‌های دانشمند و ادامه داد: دکتر احمدی در تربیت قسمت اعظمی از اساتید علوم انسانی کشور نقش داشتند و همیشه با دلسوزی و دقت نظر فراوان به همه کمک می‌کردند بدون اینکه توقع و منتی داشته باشند.
علی اصغر فانی، وزیر سابق آموزش و پرورش هم گفت: سابقه

سرپرست نهمین دوره رقابت های تیراندازی قهرمانی آسیا گفت: به مورد سطح رقابت های آسیایی نیاز به توضیح بیشتر زیرا برترین های تیراندازی آسیا به تهران آمده‌اند و این بهترین شاخص برای تشخیص سطح رقابت ها است.
احمد هامونی حقیقت در گفتگو با خبرنگار ایرنا با بیان اینکه ۲۷۱ تیرانداز در سه رده سنی نوجوانان ،جوانان، و بزرگسالان در این رقابت ها حضور دارند گفت: تیم های ایران، هند و چین با ۳۶ تیرانداز در دو رشته تفنگ بادی و تانچانه و به عبارتی با تیم کامل در این رقابت ها حضور دارند.
به گفته این مسئول تیراندازی کشورمان، تیم چین با ترکیب اصلی و المپیکي خود در این رقابت ها حضور یافته و کشورهای ژاپن و هند هم با قوی ترین نفرات خود به تهران آمده‌اند.

به گفته هامونی حقیقت در این رقابت ها ۱۲۴ ورزشکاران در رشته ۱۲۳ ورزشکار در ۷۲ مدال طی چهار روز با هم رقابت خواهند کرد و ۷۲ مدال توزیع می شود.

سرپرست نهمین دوره مسابقات تیراندازی قهرمانی آسیا همچنین از حضور ۲۴ تیرانداز برای دریافت (ام کیو اس) امتیاز برای افزایش شانس کسب سهمیه المپیک در این رقابت ها خبرداد.

تیم ملی تکواندو در راه باکو



تیم ملی تکواندوی ایران برای حضور در دو رویداد فینال گرندپری و جام جهانی، امروز تهران را به مقصد «باکو» پایتخت جمهوری آذربایجان ترک می‌کند.
به گزارش ایسنا، مسابقات فینال گرندپری تکواندو در سال ۲۰۱۶ با حضور ۱۶ تکواندوکار (وزن و دو نماینده) براساس آخرین رتینگ اعلام شده در ماه اکتبر در ۴ وزن زنان و مردان طی روزهای ۱۹ و ۲۰ آذرماه و مسابقات جام جهانی هم روزهای ۲۲ و ۲۳ آذرماه در باکو، آذربایجان برگزار می‌شود.
تیم ملی تکواندوی ایران برای شرکت در این رقابت‌ها با ۹ صورت

وی ادامه داد: دیروز و امروز مسابقات تیراندازی مردان و زنان در رشته تفنگ بادی در دو بخش پایی و انفرادی برگزار می‌شود و طی امروز وفردا هم رقابت های تانچانه تیمی و انفرادی مردان و زنان برگزار می‌شود.

این عضو سابق تیم ملی تیراندازی مردان کشورمان ادامه داد: در حال حاضر نایب رئیس فدراسیون تیراندازی ژاپن در تهران حضور دارد زیرا این کشور قرار است سال آینده میزبان هجدهمین دوره رقابت های قهرمانی آسیا باشد و به تهران آمده تا از نزدیک وضع میزبانی ایران را دریابد و در برنامه میزبانی خودشان این تجربیات را اعمال کنند.

هامونی حقیقت همچنین به حضور ۳۵ داور بین المللی ایرانی و خارجی در این رقابت ها اشاره کرد و افزود: ۱۵ داور خارجی و ۲۰ داور ایرانی این رقابت ها را قضاوت می‌کند و ناظر کنفدراسیون آسیا در این رقابت ها از کشور کره جنوبی و اعضای هیات ژوری هم از کشورهای مالزی ، ژاپن و میانمار هستند.

وی اضافه کرد:تیم ملی ایران هم به طور کامل در این رقابت ها به شرکت کرده‌است و تنها الهه احمدی به دلیل افتراق وضعیت که باید استراحت کند و هم‌ا‌قا جاب بزرگ به دلیل آسیب دیدگی در این رقابت ها شرکت نمی‌کند.

ورزشی

رقابت برترین های تیراندازی آسیادر تهران

تیم جوانان ایران قهرمان تفنگ بادی آسیا شد

«دوفلقاریان» نخستین طلای ایران
«امیر حسین ذوفلقاریان» نخستین مدال طلای ایران در رقابت های تیراندازی قهرمانی آسیا به میزبانی تهران را کسب کرد.



به گزارش فدراسیون تیراندازی، مرحله مقدماتی رشته تفنگ بادی پسران نوجوان در رقابت های قهرمانی آسیا دیروز – در سالن تیراندازی ۸۰ خطه مجموعه ورزشی آزادی تهران آغاز شد که ۱۶ تیرانداز از ۱۵ کشوری آسیایی با به این رقابت گذاشتند که در نهایت در بخش تیمی کشور چین به مدال طلا دست یافتند.

دورخیز آزاد و فرنگی کاران ایران برای فتح بوداپست



چهار نماینده کشتی آزاد و فرنگی ایران، پایان هفته جاری برای حضور در رقابت‌های جهانی در اوزان غیرالمپیکي راهی شهر بوایست مجارستان خواهند شد.
رقابت‌های جهانی کشتی در اوزان غیرالمپیکي در حالی طی روزهای ۲۰ تا ۲۱ آذرماه به میزبانی مجارستان در اوزان ۹۸ کیلوگرم، ۵۹ کیلوگرم، ۵۱ کیلوگرم و ۶۴ کیلوگرم برگزار می‌شود که مدعیان اوزان حلف شده از المپیک در این رقابت‌ها به بار در میبانی بین‌المللی رود روی یکدیگر قرار می‌گیرند. بر این اساس مدعیان اوزان ۶۱ و ۷۰ کیلوگرم می‌باشند ۸۰ کیلوگرم کشتی فرنگی با توجه به از دست دادن فرصت حضور در المپیک می‌توانستند در رقابت‌های جهانی اوزان غیرالمپیکي به مصاف هم رفته و یک حضور در رقابت‌های کشتی فرنگی جام باشگاه‌های جهان ایران هم با ترکیب بهنام احسان پور و مصطفی حسین خانی‌زاده و افشین بایگاردو یوسف قادریان در کنده ایران قرار از حضور در این رقابت‌های می‌شوند که طبق برنامه باید بامداد پنجشنبه، تهران را به مقصد بوداپست ترک کنند.این رقابت ها به اکتون زیسر نظر محمد طلایی و علی اشکانی، سرمربیان تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی، آخرین مراحل آماده سازی خود را سیر می‌کنند که امروزها با تمرینات سبک در خانه کشتی تهران دنبال می‌شود.

وزیر انرژی آمریکا: اوباما جلو اجرای قانون ضدبرجام را خواهد گرفت

وزیر خارجه چین گفت که این راه حل سیاسی بسیار قابل توجه می‌تواند برای حل و فصل بیشتر در مگو هم حاد بین‌المللی به عنوان یک کمک مورد استفاده قرار گیرد و در مجموع باید توجه داشت که برجام به خوبی در حال اجراست.
در این تأکید کرد که ژانرس بین‌المللی انرژی اتمی (IAEA) در این باره منتشر کرده و در آن آمده است که برجام به خوبی در حال اجراست و به ویژه ایران فراتر از انتظارسها به تعهداتش عمل کرده است.

وی در بخش دیگری از اظهارات خود به مسائل آسیای غربی و خاورمیانه و رقابت‌های شمالی اشاره کرد و گفت که باید با همکاری طرفین از جمله همکاری چین و ایران و کشورهای دیگر به دنبال راه حل سیاسی برای حل این مسائل باشیم.

وزیر امور خارجه کشورمان هم نقش چین را در دوران تحریرها مورد تقدیر قرار داد و گفت که این همکاری هیچگاه فراموش نمی‌شود.

طرف با اشاره به اینکه ایران دوستان خود در دوران سخت را فراموش نکرده‌اند، اظهار داشت: «اعلاخه خودم در شرایط جدید مناسبات اقتصادی خود را با چین افزایش دهم».

رئیس دستگاه دیپلماسی کشورمان در ادامه سفر خود که در حال آغاز شده است، امشب راهی ژاپن می‌شود تا با مقامات عالی رتبه این کشور برای توسعه مناسبات دو جانبه دیدار و گفتگو داشته باشد.

سختگوی وزارت خارجه: در نقض برجام پیش قدم نخواهیم شد

سختگوی وزارت خارجه افزود: باگذاشت به سفر به تهران در سطوح عالی دیدارهایی داشتند و در این دیدارها طهایی را در حوزه مسائل دو جانبه، منطقه و به ویژه سوریه مطرح کردند.
سختگوی وزارت خارجه گفت: طبیعی است که توجه به رابطه راهبردی تهران، مسکو و تحولات منطقه این وجوه داشته باشند.

وی گفت: دیروز هم معاون وزیر امور خارجه روسیه به تهران آمد و دیداری با معاون وزیر خارجه انجام داد. این رفت و آمدها حاکی از حساس بودن شرایط فعلی در منطقه و جهان است که سبب شده است راینی‌ها به طور کنتاگت و گسترده‌تر انجام شود. ما امیدواریم این راینی‌ها به هم‌گرای ما در منطقه و رفع مشکلات بینجامد.

سختگوی وزارت خارجه همچنین درباره تحولات بین و اقدامات سوء عریستان در این کشور گفت: مواض ما درباره توقف خشونت و راینی سیاسی نمی‌باشد گروه‌های محلی در یمن روشن است که امیدواریم این گروه‌ها بتوانند در چارچوب مذاکرات فراگیر به تفاهمی‌جامع دست یابند تا کشورشان را از وضع فعلی خارج کنند.

او افزود: یک سال و نیم از تجاوز عربستان به ایران به ویژه در حوزه نظامی از جمله ۲۰۰

کوتاه خارجی

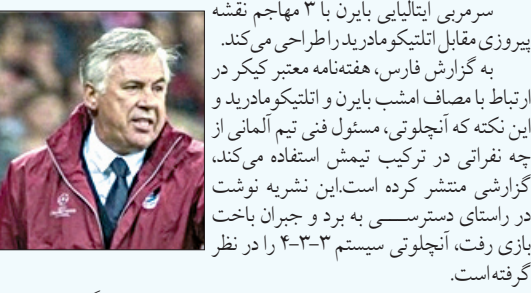
اورتون و منچستر یونایتد به تساوی رضایت دادند

دیدار تیم های فوتبال اورتون و منچستر یونایتد در هفته چهارم رقابت‌های لیگ برتر انگلیس به تساوی خاتمه یافت.

به گزارش فارس، تیم های فوتبال اورتون و منچستر یونایتد در چارچوب هفته چهارم رقابت‌های لیگ برتر انگلیس به مصاف یکدیگر رفتند که این بازی با تساوی یک بر یک پایان یافت.

تولکان ابراهیم‌پورج در دقیقه ۳۲ شایطین سرخ را پیش انداخت اما لیتون بینز (۸۹- پناثی) کار را به تساوی کشاند. این ضربه پناثی را مروانه فلینی که در دقیقه ۸۵ به میدان رفته بود با بی احتیاطی تقدیم میزبان کرد. منچستر یونایتد رفته بود با بی احتیاطی تقدیم میزبان کرد. اورتون هم با ۲۰ امتیاز در مکان هشتم جدول ایستاده است.

اتچولتی با مثلث روبن، مولر و کاستاندنیال پیروزی برابر التینکئو



سرمربی ایتالیایی بایرن با ۲ بهام نقشه پیروزی مقابل التینکئو بدیدارطراحی می‌کند. به گزارش فارس، هفته‌نامه معتبر کیکر در ارتباط با مصاف امشب بایرن و التینکئو مارید و این نکته که اتچولتی، مسئول فیم تیم آلمانی از چه نفراتی در ترکیب تیمش استفاده می‌کند، گزارشی منتشر کرده است.این نشریه نوشت: در راستای دسترسی به برد و جبران باخت بازی رفت، اتچولتی سیستم ۳-۲-۳ را در نظر گرفته‌است.

برهمین اساس نویر در دروازه خواهد ایستاد، رافینیا، بوتانگ، بادشتیور و خاون برنات در خط دفاع حضور می‌یابند. آرتورو، ویدال، ژانی آونسو و رناتو سانچس در خط میانی بازی می‌کنند.و ارن روبن، توماس مولر و داکلاس کاستا در خط ائتج جای می‌گیرند.

یکبر همچنین ترکیب احتمالی التینکئو را اینگونه معرفی کرد: دروازمان:ولابلاکخط دفاع:خاون فران، ساولج، گودین، فیلیپه لوئیس:خط میانی (لايه اول):گاسی، تیاگو:خط پناثی (لايه دوم):فیرا:خط میانی (لايه سوم):کراسو، کله:خط حمله:گرنیز، گامیرو

پیروزی دم مقابل بلو نو در شهر آورد پایتخت

تیم فوتبال بر دم دربی دلا کایتاله مقابل لاتزیو را با پیروزی پشت سر گذاشت.

به گزارش مهر، تیم های فوتبال لاتزیو و رم دربی پایتخت ایتالیا را در ورزشگاه المپیکو برگزار کردند که در پایان تیم رم با حساب ۲ بر صفر پیروز شد تا دربی رفت دلا کایتاله را به نام خود ثبت کند.

کودی استنوتون (۶۴) و راجا تانگولان (۷۷) زنده گل های تیم رم بودند. در دقیقه ۲۷ این بازی هم دنیلو کاتالدی از تیم لاتزیو با دریافت کارت قرمز اخراج شد.

تیم رم با این برد ششیرن ۳۲ امتیازی شد و بخاطر تفاضل گل بهتر نسبت به میلان در رده دوم قرار گرفت. یوونتوس با ۳۶ امتیاز صدرنشین است.

تاسیل سابر دیدارها، سایدولر۳ – ۲ تورینو صفر سیدولر۱ – ۲ کالیاری یک لاتزیو صفر – ۲م

اینستبا به بازی امشب با گالدباخ می‌رسد

معتبرترین نشریه ورزشی آلمان معتقد است لوئیس اتریکه برای جدال با رقیب آلمانی از ابتدا از آندرس اینیستا در ترکیب تیمش استفاده می‌کند.

به گزارش فارس، بعد از نردال کلاسیکو که روز شنبه میان بارسا و رتال مارید انجام گرفت و دو تیم به تساوی یک بر یک رسیدند، جالش بعدی کاتالانها روبرویی با موشن گرالخاب در جدال امشب لیگ قهرمانان فوتبال اروپا است. براساس اعلام هفته‌نامه اتریک، نریکه، مسئول فنی آبی و اناری‌های این مصاف از آندرس اینستبا، مغز متفکر، کایتان و بازگروان فانی آبی و کاتالانها از ابتدا در ترکیب تیمش استفاده خواهد کرد.این نشریه ترکیب آبی و اناری‌ها را اینگونه معرفی کرده‌است:

تراشنگن، سرخیو روبرتو، پیکه، ماسکرانو، جوردی آلبا، بوسکس، راکیتچ، اینیستا، مسی، سوراس، نیمار

وزیر انرژی آمریکا: اوباما جلو اجرای قانون ضدبرجام را خواهد گرفت

برخی رفتارها و اقدامات نامعقول در آمریکا هستیم.
وی با بیان این که پایداری این توافق منوط به انجام تعهدات اسلامی‌ایران به تمامی تعهدات اعلام شده ایران در مورد برجام که به تأیید ژانرس رسیده است، خواستار اتخاذ اقدامات و تدابیر جامع برای مقابله با این حملات شد.

وی همچنین با اشاره به مخاطرات ناشی از دسترسی گروه‌های تبهکار و تروریست‌ها به مواد هسته‌ای و رادیو اکتیو این موضوع را مایه نگرانی و تهدیدی علیه امنیت بین‌المللی دانست و در همین چارچوب نقش گسترش فناوری‌های ارتباطی و فضای مجازی در تسهیل چنین دسترسی را مورد توجه قرارداد.

رئیس سازمان انرژی اتمی‌همچنین بسر ضرورت حفاظت و صیانت از اطلاعات حساس مرتبط با موضوعات امنیت هسته‌ای تاکید کرد.

صالحی در بخش دیگری از سخنرانی خود گفت: اقدامات نامعقولی معاهده عدم اشاعه، مربوط به امنیت هسته‌ای نباید به همکاری بین‌المللی در زمینه استفاده‌های صلح‌آمیز از انرژی هسته‌ای را تضعیف کند.با تحت‌الشعاع قرار دهد.

او اهم اقدامات و فعالیت‌های کشورمان را در زمینه تقویت امنیت هسته‌ای و همچنین جدسی و تهدیدات بین‌المللی ایران با منطقه‌ای و بین‌المللی دانست. صالحی در ادامه با اشاره

آگهی دعوت از بستانکاران سازمان تعاون مصر ف شهر و روستا (در حال تفصیه) به‌شماره ۲۶۰۵۶ و شماره ملی ۱۰۱۰۰۷۱۵۱۹۸ (نوبت اول)

پیرو آگهی انحلال مندرج در روزنامه رسمی شماره ۳۲/۸۶۷۸ مورخ ۱۳۸۱/۴/۹ و مصوبه شورای عالی اداری به شماره ۱۲/۵۶۱ مورخ ۱۳۸۱/۲/۲۸ که بر اساس آن سازمان تعاون مصرف شهر و روستا منحل اعلام گردیده بدینوسیله وفق ماده ۲۲۵ قانون تجارت از کلیه بستانکاران اجتناب حقیقی و حقوقی این سازمان دعوت به عمل می‌آید با در دست داشتن اسناد و مدارک خود به این

سازمان به آدرس تهران – خیابان کریه خان زند – خیابان آبان شمالی (شهید عضدی) – کوچه عبده – پلاک ۳ طبقه ۴ مرحله نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت ۶ ماهه هیچگونه ادعایی پذیرفته نخواهد شد.

بهنم الیاسی

مدیر تفصیه سازمان

ترحیم در یک مجسمه

بانهایت تأسف و تالم در گذشت **خانم ناهید فروتن** را به اطلاع دوستان و آشنایان می‌رساند.
مجلس ترحیم آن مر حومه روز جمعه ۱۹ آذر از ساعت ۱۰ الی ۱۱/۳۰ صبح در مسجد ولی عصر (عج) واقع در خیابان وزراء سابق برگزار می گردد.
از طرف خانواده‌های:فروتن،حائری،رشتی‌زاده،صدریه،آدابی،ریاضی، جمعی کاشانی، قاسمیه، عطارها

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

بانهایت تأثر و تالم به اطلاع می‌رساند **آقای سیدعلی هزاوه‌ای** در منزل ابدی به آرامش رسید.
مجلس یادبود آن مرحوم روز پنجشنبه ۱۳۹۵/۹/۱۸ از ساعت ۱۵ الی ۱۶/۳۰در مسجد جامع نارمک واقع در خیابان سمنگان منعقد می‌گردد.قبلازا حضور عزیزی که لطف می‌فرمایند سیاسگزاریم.

خانواده هزاوه‌ای و سایر بستگان

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

باز گشت همه به سوی اوست
بانهایت تأسف در گذشت همسر، مادر، خواهر و مادر بزرگ عزیزمان **بانو دکتر گیتی افروز ثقفی(قوامیان)**، از نخستین بانوان ایرانی متخصص زنان و زایمان، همسر استاد دکتر سیدمهدی قوامیان را به اطلاع می‌رسانیم.

مجلس یادبود ایشان روز سه‌شنبه۱۶ آذرماه ۱۳۹۵ ساعت ۱۴ تا ۱۵/۳۰در مسجدولیعصر(عج)واقع در خیابان خالد اسلامبولی(وزرا) جنب پارک ساعی – پلاک ۷۴ برگزار می‌گردد. حضور سروران گرمای موجب شادی روح آن مر حومه خواهد بود.

همسر: دکتر سیدمهدی قوامیان

فرزندان:دکتر مریم قوامیان –دکتر رضا قوامیان

–مهسا قوامیان

–خواهر: خانم زهره ثقفی

دامادها: فرزین هژبر کیانی و آرش عزتی

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

بیاد فیروزه گلشن بزرگ (نقوی)

مر ا گر ناله‌ای باشد عجب نیست

چرا کاین ناله می‌بی سبب نیست

به دل در دیست از اندوه دوری

که با آن درد نتوانم صبوری

وحشی بافقی
گذشت ز مان بر یاد و خاطره ی آن انسان والا، همسر و مادری از خود گذشته و همراهی صدیق نمی‌تواند سپاه افکند. در هفتمین سال عروج ابدیات تو ار در کنار خود داریم.
همسر: کاوه نقوی
فرزندان: نگار نقوی (فلوری)، حسین نقوی

سه سال گذشت و ما هنوز رفتنت را باور نداریم
گذر زمان ذره‌ای از اصل وجود و یاد خاطرات تو مهربان تر بنمان را کم رنگ نکرده، روزهای گذرد و شمع وجود مادر جهنم دل‌تنگی تو می‌سوزد تا خاموش شود.

۱۶ آذر سومین سالگرد پرواز آسمانی مادر مهربان و همسری فداکار **زری الله کرم** را گرامی می‌داریم.

روحش شاد و یادش گرمای باد.

از طرف همسر: هاشم عبدلی آشتیانی

و یگانه فرزندت: شروینه

بی تو این خانه دگر آن خانه نیست
شور عشق و نور هستی اندر این کاشانه نیست
لبلب و گل عطر سنبل دیگرم هم خانه نیست
اشک ماتم از بر ایم چاره نیست
سر کار علیه خانم بدیع الزمان اعتمادمقدم فرزند **محمد کریم امیر مقدم (اعتماد خلوت) و همسر زنده یاد جناب آقای احمد درود** دو سالی است که ما را بی مادر گذاشت و رفت.
مام عزیزی که بی‌بديل، ماندگار و فراموش نشدنی بود. او رفت ولی گوئی همیشه با ماست.
یادش گرمای و روحش شاد باد.

شهره آفاق، شیرین، شهر آشوب و شهر یار درود –کامران رهگذار –ابراهیم و شاهین رضائی شهرضا
سرکار علیه **هایده خانم یعقوبی مطلق** مادر بزرگ با فرهنگ و بی‌نظیرمان که مظهر عشق، گذشت، فداکاری، محبت، رسیدگی به همنوع، راه‌گشای همه‌تنگناها برای همه و دینداری روشنفکر بود در غروب روز ۱۵ آذرماه سال۱۳۶۸ ناباورانه‌ودر چشم برهم زدنی ما را گذاشت و رفت.
نمیدانستیم بی‌حضور او چه کنیم، که معلمی فرزانه و منشاء هر آنچه‌که او خسته بودیم و نشاط زندگیمان مامان عزیز و دوست داشتنی‌مان.

آگاهی‌که دینی بس عظیم بر گردنمان داری، روح‌ت شاد و با اعلی‌العلیین محشور باد.

شهره آفاق، شیرین، شهر آشوب و شهر یار درود –شاهین رضائی شهرضا

تسلیت

جناب آقای دکتر علیرضا زالی
رئیس محترم سازمان نظام پزشکی ایران
بانهایت تأسّف و تالم در گذشت مادر گرامیتان را به شما و خانواده محترمان تسلیت عرض نموده، و از درگاه خداوند متعال برای آن مر حومه طلب آمرزش و برای بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت می‌نمایم.

دکتر مسیح سیدمدنی
مدیرعامل بیمارستان البرز تهران

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

خانم ناهید فروتن

همکار دانشمند جناب آقای دکتر زالی
ریاست محترم نظام پزشکی
بانهایت تأسف و تأثر در گذشت والدۀ گرامیتان را به جناب‌عالی و خانواده محترم صمیمانه تسلیت عرض می‌نمایم.

دکتر احمد علم‌پور
کارشناس قلب و عروق نظام پزشکی و پزشکی قانونی

چاووش اوغلو: میان مردم ترک و اتحادیه اروپا بحران اعتماد وجود دارد

سرویس خارجی: وزیر خارجه ترکیه اعلام کرد: یک بحران اعتماد میان مردم ترکیه و اتحادیه اروپا وجود دارد و شهروندان ما دیگر چیزهایی را که اتحادیه اروپا می‌گوید، باور نمی‌کنند.

«چاووش‌اوغلو» افزود: ما با ارزش‌های اروپایی مشترک مخالف نیسیستیم و به عکس می‌خواهیم. آنها را تقویت کنیم اما از نحوه رفتار اتحادیه اروپا ناخرسند هستیم.وی ادامه داد: برخی سیاست‌های اتحادیه اروپا موفق نبودند و فرایند طولانی و کند عضویت ترکیه در اتحادیه اروپا مسئولیتش بر عهده این اتحادیه است و ما از این مساله گلایه داریم.

در همین حال، وزیر خارجه ترکیه بار دیگر تاکید کرد: نظام ریاست جمهوری، یک الگوی و شیوه مناسب برای ترکیه و برای تقویت دموکراسی است زیرا باعث تقویت تفکیک قوا می‌شود.

در چنین شرایطی، رجب طیب اردوغان، رئیس جمهوری ترکیه گفت: برخی درصده هستند تا پس از شکست کودتای نظامی، از ابزار اقتصادی مانند نرخ مسدود و بازار بورس برای تحقق اهداف خود در براندازی حکومت و دولت ترکیه استفاده کنند.

وی تاکید کرد: دولت آنکارا برای حمایت از ارز محلی، «لیر» و بهبود ارزش آن در برابر دیگر ارزهای خارجی، درصدها است تا همه مناقصات آینده دولت را به اشتیاقی موداری، به لیر انجام دهد.رئیس‌جمهوری ترکیه همچنین از کشورهای ایران، روسیه و چین خواست تا با لیر ترکیه به صادرات تجاری این کشور بپردازند.

در خبر دیگری، ارتش ترکیه اعلام کرد: در هفت روز گذشته، بیش از ۹۰ عضو پ.ک.ک در جریان عملیات ضد تروریستی در استان‌های جنوب و جنوب شرق این کشور کشته شدند.

در همین رابطه، خبرگزاری «آناتولی» به نقل از ارتش ترکیه گزارش داد: نیروهای مسلح ترکیه ۹۴ عضو این گروه را در استان‌های «هاکاری»، «شیرناک»، «دیاربکر»، «بینگول»، «تونجلی»، «موش» و «آغری» کشته اند. این خبرگزاری افزود: در جریان این حملات، شش نظامی نیز جان باختند.

خبر دیگری جاکبست، «اینان‌ناح»، نخستین سفیر رژیم صهیونیستی در ترکیه از سال ۲۰۱۰ تاکنون، استوارنامه خود را تسلیم اردوگردان کرد.این در حالی است که، با تسلیم این استوارنامه، روابط ترکیه و اسرائیل بعد از چندین سال بحران و تیرگی از سرگرفته می‌شود.

در چنین شرایطی، «تمل کاراملا اوغلو»، رئیس حزب سعادت ترکیه اعلام کرد: تاں اوبو عامل تمامی بحران‌ها و جنگ‌های خاورمیانه است و من مطمئنم که اسرائیل از پشت به ترکیه خنجر می‌زند.

«سرت» لیبی از اشغال داعش آزاد شد

سرویس خارجی:نیروهای لیبی موفق شدند به طور کامل بر شهر سرت مسلط شوند و آن را از کنترل داعش خارج کنند.

در الجزیره و المیادین گزارش دادند: عملیات آزادسازی شهر سرت در لیبی دومین پایتخت داعش که از حدود ۴ ماه قبل آغاز شده با پیش روی ارتش لیبی در مرکز شهر به پایان رسیده است.

همچنین نیروهای نظامی موسوم به لُنای اهتین وابسته به شورای ریاست جمهوری وحلدت ملی لیبی که در غرب این کشور فعالیت دارند، از تسلیم ده ها داعشی در شهر سرت آخرین پایگاه داعش در این کشور خبر دادند.این در حالی است که، حمله انتحاری یک زن عضو گروه تروریستی داعش در شهر سرت لیبی چهل کشته و ۱۲ زخمی بر جا گذاشته‌به گفته منابع محلی، نیروهای دولتی شماری از زنان و کودکان را یافتند که میان خرابه‌های منازل در محله الحیزه الجریه پنهان شده بودند، یک زن داعشی، میان این مجموعه بود که کمر بند بمب گذاری شده خود را منفجر کرد.

کاخ سفید: نگران آینده رئیس هشتیم

سرویس خارجی: وزیر خارجه آمریکا از آخرین روزهای حضور در سمت خود، در یک نشست تحلیلی متعلق به صهیونیست‌ها شرکت کرد و گفت که هیچ چیز بهتر از توافق هسته‌ای ایران، دوستی دولت اوباما با تل آویو نشان نمی‌دهد.

جان کری در این نشست از نگرانی‌های خود در خصوص خبرکساری اسرائیل و تبعات آن برای آینده صلح در خاورمیانه سخن گفت و افزود: من دوستدار اسرائیل هستم اما باید واقعیت را بگویم، چراکه نگران اسرائیل هستم. وی ادامه داد: اسرائیل باید بین بهره‌کساری و اهراکد دو دوتلی یکی را برگزیند. وزیر خارجه آمریکا در انتقادی صریح گفت: راست‌گرایان اسرائیلی سیاست شهرک‌سازی را به عنوان بخشی از یک سیاست کلان برای جلوگیری از صلح پیش می‌برند. کری گفت: موجودیت فلسطین فعلی به نظر من موجودیت کامل و بی‌بیبی نیست ولی به هر حال می‌توان مذاکراتی متفاوت از مذاکرات قبلی با آنها داشت.

کشورهای عربی تا جایی که به من گفتند، حاضرند در بحث فلسطین به نقطه جدیدی برسند. در این حال

استعفای نخست وزیر ایتالیا به دنبال شکست در همه پرس‌ی اصلاح قانون اساسی

سرویس خارجی:نخست‌وزیر ایتالیا پس از آن که طرح پیشنهادی او برای اصلاحات ساختار قدرت در همه‌پرسی با شکست روبرو شد، استعفا داد.

در همین رابطه، مائو رتسی با انتشار بیانیه‌ای گفت: مسئولیت شکست در همه‌پرسی را می‌پذیرد و اکنون مخالفان اصلاحات باید برای کنترل امور اهراکار صریح پیشنهاد کنند. در حالی که ۴۶ میلیون ایتالیایی برای رأی به همه‌پرسی پیشنهادی نخست‌وزیر این کشور درباره اصلاح قانون اساسی به پای صندوق‌های رأی رفتند، نتایج اولیه همه‌پرسی در ایتالیا از شکست سنگین پیشنهاد مائو رتسی برای کاهش اختیارات سا و افزایش قدرت دول مرکزی در این کشور حکایت داردوی پیش از گفته بود، در صورت شکست از قدرت کنار می‌روند.بر گزارش رسانه‌های ایتالیا،نظرشنی‌های بعداز همه‌پرسی نشان می‌دهد، مخالفان اصلاحات پیشنهادی نخست‌وزیر با ۵۴-۴۶ درصد، پیروز شده‌اند. این نتایج در حالی به دست آمده

حمایت رسمی انگلیس از حملات وحشیانه عربستان به یمن

سرویس خارجی: انگلیس از حملات وحشیانه رژیم سعودی به یمن حمایت کرد.

در این راستا، وزیر خارجه انگلیس ضمن رد ارتکاب جنایات جنگی از سوی عربستان سعودی در یمن، مدعی شد تا کنون خطر نقض حقوق بین‌الملل بشر دوستانه از سوی عربستان وجود نداشته است! «پوریس جاسوسی» همچنین از سیاست‌های دولت انگلیس و فروش تسلیحات به عربستان حمایت کرد و افزود: همکاری طولانی ملت نظامی و امنیتی با عربستان دارد. در این رابطه، حمله وحشیانه جنگنده های عربستان به منطقه «باقم» در استان معصده، یک روز کشته و دودوکود یک زن زخمی شدند. در همین حال، ششیکه جبری (المیادین) اعلام کرد: شش ماهیگیر پاکستانی در محله هوایی اتلاف عربی به قایق آنها در بندر المخوا» در جنوب غرب یمن کشته شدند و شش دیگر نیز مفقود شدند.وزیر امور خارجه در محله جنگنده‌های سعودی به منطقه «بنی معین» در شهر «راتح» صدها نیز، یک دخترجبه یمنی کشته شد و پدر و دو تن از برادرانش زخمی شدند. در این رابطه، شبکه خبری «المسیره» گزارش داد: بعد از آوار برداری از خانه‌ای که در این جنگنده بران شده بود، جسد بی جان این دخترجبه یمنی پیدا شد.در چنین شرایطی و در پاسخ به ادامه جنایات رژیم کزودک کث سعودی، نیروهای یمنی سه نظامی عربستان را به ضرب گلوله کشت و کشته و دودوکود یک مناطق الکترس» و جیزان و «المصلوب» در الجوف به هلاکت رساندند. رزمندگان یمنی همچنین ادوات و تجهیزات مزدوران را در صحرای اعمیدی» واقع در استان «حجه» هدف قرار دادند و منهدم کردند.

ایران گفتند جنگنده F۱۶تهروی هوایی ارتش اردن دچار سانحه شد و سقوط کرد:در این رابطه، خبرگزاری رسمی اردن گزارش داد: این جنگنده بعد از تلاش ناموفق خلبان برای بلند شدن از روی پایدی یک پایگاه‌های نظامی آموزشی اردن دچار نقص فنی شد و سقوط کرد.بر اساس این خبر، جنگنده اردنی به طور کامل منهدم و خلبان آن نیز کشته شد.

از طرفی، وزیر پرمین یمن محاکمه «عترض عیسی قاسم» و « شیخ علی سلمان» از سوی رژیم آل حلیقه، تجمع و اعتراضات گسترده‌ای برگزار کردند. در همین رابطه خبری اعلام کردند: تظاهرات مردم یمن با بستن تعدادی از خیابان‌ها و مناطق منتهی به خیابان «البدیع» در منامه آغاز شد.

صاحب امتیاز: شرکت ایرناچاپ (فؤسه اطلاعات)

مدیر مسئول: سیدمحمدوعالی

مدیر دبیر: علیرضا خانی

نشانی:تهران- پلوار میراماد - خیابان‌نفت‌نقوبی- ساختمان

اطلاعات- کد پستی ۱۵۳۹۹۵۳۱ (تهران)

پست تصویری تحریریه ۲۲۲۵۸۰۲۲

تلفن: ۲۹۹۹۹

تلفن پذیرش آهنگی‌ها ۲۲۲۵۸۰۱۹ و ۲۲۲۵۸۰۱۲

نشانی اینترنتی: http://www.etelaat.com

پست الکترونیکی: etelaat@etelaat.com

منشور اخلاقی: http://www.etelaat.com/ftp/manshoor.pdf

پنتاگون: موصل پیش از آغاز کار دولت ترامپ آزاد می‌شود

سرویس خارجی: وزارت دفاع آمریکا، پنتاگون، وعده آزاد سازی موصل را تا پیش از آغاز به کار دولت ترامپ داد.

در همین رابطه، «اشتون کارتر»، وزیر دفاع آمریکا اعلام کرد: گرچه مبارزه برای بازپس گیری شهر موصل عراق از داعش همچنان سخت و دشوار است، ولی امکان آزاد سازی این شهر پیش از روی کار آمدن دولت بعدی آمریکا کاملاً وجود دارد.همزمان با این اظهارات وزیر دفاع آمریکا، منابع امنیتی عراق از ورود ۱۱۷ هزار متابع نظامی آمریکا به موصل برای مشارکت و تسریع در آزادسازی این شهر خبر دادند.

در چنین شرایطی، پیشروی نیروهای عراقی نیز در محورهای مختلف عملیات آزادسازی نینوا و شهر موصل همچنان ادامه دارد. در این راستا، و در محور شمالی عملیات، نیروهای عراقی روستای «الاحشاء»، «البکر»، «القادسیه»، «التحریر»، «المحاربین»، «الزهره» و «الجامعه» در شرق موصل به حمله کردند که در ادامه حملات خود علیه غیر نظامیان، به مناطق «الزهره» و «الحراریات» در کوه های «مکحول» و خودروی بمب گذاری شده تروریست ها را پیش از رسیدن به مقصد منفجر کردند: این

در چنین شرایطی، پیشروی نیروهای عراقی نیز در محورهای مختلف عملیات آزادسازی نینوا و شهر موصل همچنان ادامه دارد. در این راستا، و در محور شمالی عملیات، نیروهای عراقی روستای «الاحشاء»، «البکر»، «القادسیه»، «التحریر»، «المحاربین»، «الزهره» و «الجامعه» در شرق موصل به حمله کردند که در ادامه حملات خود علیه غیر نظامیان، به مناطق «الزهره» و «الحراریات» در کوه های «مکحول» و خودروی بمب گذاری شده تروریست ها را پیش از رسیدن به مقصد منفجر کردند: این

نیز، پنج تروریست داعش در محله جنگنده‌های ائتلاف ضد داعش در بخش شرقی شهر موصل کشته شدند.همچنین نیروهای امنیتی عراق دو خودروی بمب گذاری شده تروریست ها را پیش از رسیدن به مقصد منفجر کردند: این

هلاکت ۱۲ تروریست در حمله هوایی ارتش پاکستان به مناطق قبایلی

سرویس خارجی:جنگنده‌های نیروی هوایی ارتش پاکستان درحمله به مناطق قبایلی شمال غرب این کشور، ۱۲ نفر از تروریست‌ها را به هلاکت رساندند.

منابع امنیتی پاکستان اعلام کردند: جنگنده‌های ارتش مواضع و مخفیگاه‌های تروریست‌ها را درناحیه راجگل از توابع منطقه تیره واقع در خیبرپنجشک به بخشی از مناطق قبایلی است هدف قرار دادند که بر اثر ۱۲ بمبفشاری کشته و سه مخفیگاه آنها منهدم شد.همچنین ارتش پاکستان سلسله عملیاتی را در شمال غرب این کشور با عنوان عملیات «خبر ۱» «خبر ۲» و «خبر ۳» انجام داده است. لازم به ذکر است،مناطق کوهستانی که هدف حملات هوایی ارتش قرار می‌گیرد مخفیگاه مهم تروریست‌هاست که یک پیشروی نیروی زمینی را با مشکلات زیادی مواجه کرد.درهمین حال، رهبر حزب سیاسی «تحریک عوامی پاکستان» از چهره های شناخته شده مذهبی-سیاسی هشدار داد که این کشور ممکن است هدف بعدی گروه تروریستی داعش باشد.طاهر القادری در کنفرنسی با موضوع صلح و امنیت در شهر کراچی گفت: داعش به تدریج درحال قوت گرفتن در پاکستان و گسترش نفوذ خود در این کشور است و ممکن است پاکستان، بعد از سوریه و عراق، به هدف داعش تبدیل شود.

نگران آن هستند که رأی منفی به این همه‌پرسی به بی‌ثباتی‌های سیاسی و ایجاد آشفتگی‌های بیشتر در سیستم بانکی این کشور منجر شود. لازم به ذکر است،تقریباتمامی نظرسنجی‌های که در دو ماه گذشته انجام شده، حاکی از شکست رنستسی بود. در همین حال،با انتشار گزارش‌های اولیه از احتمال شکست سنگین نخست‌وزیر ایتالیا در این همه پرس‌ی، رهبر حزب کث شمل (کاردو) که از مخالفان جدی طرح رنستسی بود، خواستار استعفاى او شد و پیروزی کمپین “له” در این همه‌پرسی را نشانی از حمایت مردم از سیاست‌های این حزب دانست. همچنین جنبش اپوزیسیون “چک‌بستاره ایتالیا” پس از شکست وقراردود اصلاحات قانون اساسی و استعفاى نخست‌وزیر، خواستار برگزاری انتخابات پارلمانی زودهنگام شد. گفتنی است، بر اساس گزارش بی‌بی‌سی، هومزمان اعلام نتایج اولیه همه‌پرسی اخیر در ایتالیا، آرایش برور در برابر دلاّر آمریکا سقوط کرد.

دادگاه فدرال آمریکا دستور بازشماری آرای میشیگان را صادر کرد

سرویس خارجی: یک قاضی فدرال آمریکا دستور بازشماری آرای انتخابات ریاست جمهوری آمریکا را در ایالت میشیگان صادر کرد.

مارک گلدسبت قاضی دادگاه ناحیه ایالت میشیگان آمریکا پس از شنیدن اظهارات قاضی دادگاه فدرال ناحیه شرق میشیگان، دستور کنسل یا بازشماری آرای انتخابات ریاست جمهوری را صادر کرد.قاضی دادگاه همچنین خواستار آن شد که روند بازشماری تا پیش از مهلت ۱۳ دسامبر (۲۳ آذر) تکمیل شود.قرار است پنج میلیون رای در این روند مورد بازشماری قرار گیرد. گفته می‌شود دونالد ترامپ تنها با اختلاف اندک ۱۰ هزار و ۷۰۰رای توانست در این ایالت پیروز شود. جیل استاین نامزد ریاست جمهوری ۲۰۱۶ از حزب سبز خواستار بازشماری آرا در سه ایالت ویسکانسین، پنسیلوانیا و میشیگان شده بود.بر اساس گزارش ها هیلاری کلینتون دو میلیون و ۵۰۰ هزار رای و ترامپ در ایالت ویسکانسین تنها با اختلاف ۲۲هزار ۱۷۷ رای، در میشیگان با اختلاف ۱۰ هزار و ۷۰۴ رای و در پنسیلوانیا، در مقابل ترامپ، ۴۹ هزار رای توانست مجموع آرای الکترال این سه ایالت را به خود اختصاص دهد.هیلاری کلینتون با توجه به بیش از دو میلیون و ۵۰۰ هزار رای مردمی، تنها به ۱۰۰ هزار رای مردمی در سه ایالت مذکور برای تغییر نتیجه نیاز دارد تا به عنوان رئیس جمهوری برنده اعلام شود.

در این حال رئیس جمهوری منتخب آمریکا با انتشار توئیتی نسبت به سیاست‌های اقتصادی و نظامی جدید اعتراضی در واکنش به انتقاد شدید چین نسبت به گفتگوی تلفنی وی با رئیس جمهور تایوان از انتشار روایتی به سیاست‌های اقتصادی و نظامی چین در اعتراضی در واکنش به انتقاد شدید چین نسبت به گفتگوی تلفنی وی با رئیس جمهور تایوان از انتشار روایتی به سیاست‌های اقتصادی و نظامی چین اعتراض کرد. از طرفی همزمان با اینکه معاون رئیس جمهور منتخب آمریکا تماس تلفنی اخیر ترامپ با رهبر تایوان را کم

اطلاعات

سال‌نودویکم

پنتاگون: موصل پیش از آغاز کار دولت ترامپ آزاد می‌شود

حمله کردند که در این حملات شهروندان عراقی در منطقه «البکر» ۲۵ غیرنظامی‌ای از جمله چند زن کودک کشته و زخمی شدند. در شرق موصل، بمب گذاری از طرفی، در محور غربی عملیات



آزادسازی ۲۴ روستای موصل از اشغال تروریست‌های داعش

سازمان مبارزه با تروریسم عراق اعلام کرد: نیروهای امنیتی، ۲۴ روستای موصل را در محور شرقی عملیات آزادسازی استان نینوا، از اشغال داعش آزاد کرده‌اند. این سازمان اضافه کرد: در این حملات، ده‌ها تروریست داعش کشته و زخمی شده‌اند و خسارات فراوانی به آنها وارد شده است. داعشی کشته و مجروحان را به مناطق «الاحشاء»، «البکر»، «القادسیه»، «التحریر»، «المحاربین»، «الزهره» و «الجامعه» در شرق موصل به حمله کردند که در ادامه حملات خود علیه غیر نظامیان، به مناطق «الزهره» و «الحراریات» در کوه های «مکحول» و خودروی بمب گذاری شده تروریست ها را پیش از رسیدن به مقصد منفجر کردند: این

نیز، نیروهای داعطلب مردمی عراق، حشدالشعبی، حمله گروه تروریستی داعش، به منطقه «الحراریات» در کوه های «مکحول»، رئیس سازمان «بدر» از ششایکده هیات تشکیلات

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

گفته‌اند آن میسر نمی‌شود چنانچه

<div>۶ ربيع الاول ۱۴۳۸</div> <div>۶ دسامبر ۲۰۱۶</div>		<div>۱۱ و ۵۵ دقیقه</div> <div>۵ و ۵۱ دقیقه</div>	<div><div> ظهر شرعی</div><div> غروب آفتاب</div><div> انان مغرب</div></div>	<div><div> نیمه شب شرعی (پایان وقت ادای نماز شده)</div><div> افان صبح (فره‌ا)</div><div> طلوع آفتاب (فره‌ا)</div></div>		<div>۲۳ و ۱۱ دقیقه</div> <div>۵ و ۳۱ دقیقه</div> <div>۷ و ۰۱ دقیقه</div>
---	--	--	--	---	--	--

نیز، نیروهای عراقی توانستند سه روستای «تبه شیشال» «فریاب» و «الجربوعه» را در این منطقه از اشغال تروریست‌های داعشی آزاد کنند.در همین حال، منابع نظامی اعلام کردند: در محله انتحاری عناصر داعش به شهرستان «حدیثه» واقع در غرب الانبار، چهار نظامی کشته و هفت نفر دیگر نیز زخمی شدند.در همین حال، یک منبع امنیتی در شهر موصل، از کشف قرآن‌های بمب‌گذاری شده به دست داعش، خبر داد.این منابع اعلام کردند: داعش، قرآن‌ها را در روستای «کتعوس» شهر موصل بمب‌گذاری کرد و آنها را مقابل درب منازل و خیابان‌ها قرار داده است تا هنگام حمل آن توسط نیروهای امنیتی منفجر شود.در چنین شرایطی، دفتر هماهنگی امور انسانی در عراق هشدار داد:نبرد موصل ممکن است به توقف ارسال کمک‌های انسانی به حدود یک میلیون تن در مناطق تحت تصرف داعش چه در موصل یا در مناطق دیگر بینجامد.

در خبری منتشر شده، برخی از نمایندگان ائتلاف ملی عراق اعلام کردند: این ائتلاف با تلاش شرعی جبران‌ها برای سهم خواهد و سنی کردن حشد الشعبی مقابله خواهد کرد.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در مناطق تلاش هستند تا جلوی پیشروی نیروهای حشد الشعبی از اهل سنت باشد و این نیرو را بر مبنای گروه‌های مذهبی تقسیم‌بندی کنند.

روزانه با انجام حملات انتحاری و حمله به مواضع نیروهای عراقی در محورهای موصل، در



از در بخشندگی و بنده نوازی مرغ هوارانصیب و ماهی دریا
قسمت خود می خورند منع و درویش روزی خود می برند پشه و عنقا
«سعدی»



ترامپ؛ محصول فرهنگ امروز آمریکا



خب پس ترامپ به زنها نگاه ابزاری دارد و این وجدان جمعی آمریکایی ها را رنجانده؟ اجازه بدهید نگاهی به فیلم های هالیوودی ببندیم.

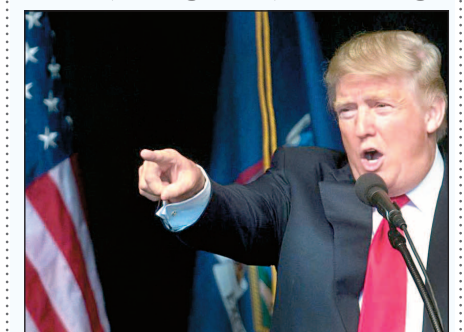
آیا این طور نیست که همه این فیلم ها البته به جز تعداد محدودی از آنها، چنین نگاهی به زن دارند؟ به جز تعداد کمی از آنها باقی فیلم ها همگی زن ها را به طور عجیبی جوان و جذاب نشان می دهند و مثلاً یک بانوی پنجاه ساله را جوری به تصویر می کشند که شما هیچ آشنایی را در اطرافتان در آن سن و سال و با آن سیمای ظاهری پیدا نمی کنید (برای این که پنجاه ساله باشند، زیادی چهره های جوانی دارند).

بازیگران هالیوودی همیشه بیش از اندازه زیبایی ظاهری دارند و پیراهن هایی می پوشند که بدنشان را بیشتر به چشم می آورد. زاویه دید دوربین، اغلب به جای چشم های مردان عمل می کند و از نقطه نگاه آنها زن ها را به تصویر می کشد.

بسیاری صحنه های عاشقانه در فیلم های هالیوودی هستند که همه ما به خوبی می دانیم برای القای معنی نیستند و تنها جنبه تجاری دارند.

برای مثال، مجموعه فیلم های «امریکن پای» را در نظر بگیرید. شما قضاوت کنید که در کل، داستان این مجموعه فیلم ها درباره چیست؟ آیا فقط درباره مسائل جنسی نیست؟! چقدر بد زدم که گفتش از زبان یک رئیس جمهور خیلی بعید و دور از اخلاق است؟! در این فیلم همیشه تعدادی دختر و پسر هجده ساله که تازه وارد کالج شدند را می بینیم که به کالج به چشم «مغازه آب

چی شد؟ حرف بدی زدیم که گفتش از زبان یک رئیس جمهور خیلی بعید و دور از اخلاق است؟! در این فیلم همیشه تعدادی دختر و پسر هجده ساله که تازه وارد کالج شدند را می بینیم که به کالج به چشم «مغازه آب



نبات فروشی» یا «کندی شاپ فیتنی سنت» نگاه می کنند. آنها دیوانه کالج رفتن هستند، آن هم فقط برای اینکه قرار است آنجا کلی بهشان خوش بگذرد و تفریح کنند و حالا چه تفریحاتی؟ هر شب مهمانی های دیوانه واری که در آنها فقط مست می کنند و الکل می خورند و بی قانون و فکر و تعریفی با هر کسسی که بخوانند رابطه برقرار می کنند و هیچ مسؤولیتی نیز در زندگی شان ندارند.

متأسفم ولی این دقیقاً تصویری است که رسانه آمریکا سال هاست در حال به تصویر کشاندن آن است و اتفاقاً به آن افتخار نیز می کند. این چیزی است که در حال حاضر دارد در آمریکا به نمایش درمی آید و به فرزندان آمریکایی ها آموزش داده می شود.

پس تعجب نکنید و ناراحت نشوید که محصول همین آموزش ها به صورت یک آدم زنباره و بی بند و بار و در سیمای رئیس جمهور منتخب آمریکا بر صفحه تلویزیون ظاهر شود. آنها بودند که چنین آدمی را پرورش دادند.

ادامه در صفحه ۲

در خصوص مهندسی نوشتاری «محمدجواد کسائی»: دیروز، امروز، فردا

در گذر و گذاری نوشتاری



محمدجواد کسائی

بگیرد. بر این اساس... رویکرد نشانه شناسی لایه ای در بررسی متن، رویکردی است متکی بر نوعی روش شناسی پدیداری که امکان مطالعه متن و رمزگان ها را، بدون خطر در غلتیدن به تقلید گرایی و افراطی و وسوسه تبیین اصول جهان شمول، فراهم می کند.» (سجودی، ۱۳۸۴، ص ۱۳)

حال فارغ از مقدمه نسبتاً طولانی فوق، این نوشتار در صدد است تا متون نگارشی «محمدجواد کسائی» را از منظر نشانه شناسی و - در صورت تحقق و بضاعت نگارنده - بر مبنای روش شناسی پدیداری مورد بررسی و تحلیل قرار دهد.

محمدجواد کسائی (متولد ۱۳۴۶ - اصفهان؛ نوازنده سه تار و تحلیل گر موسیقی، زاده دیاری است که به نوعی مهد هنر موسیقی این مرز و بوم محسوب گشته و برخاسته از خانه ای است که یکی از کانون های هنری ایران زمین است. به زعم راقم این سطور، اگر قرن اخیر خورشیدی را - که فعلاً نود و پنج سال آن سپری گشته - از منظر فرهنگ مکتوب در عرصه موسیقی، مورد بررسی قرار دهیم؛ با نهایت احترام به فعالیت های گسترده و بنیادین نوشتاری در نیمه اول قرن حاضر (ه.ش ۱۳۵۰ - ۱۳۰۰)، نیمه دوم تا به الآن (ه.ش ۱۳۹۵ - ۱۳۵۰) در کفه سنگین تری از ترازوی فعالیت های نوشتاری قرار می گیرد که دلایل بسیاری دارد.

از جمله مهم ترین آن دلایل، قهر رسانه های جمعی با موسیقی (در حدود چهار دهه ای اخیر) و اهتمام رسانه های نوشتاری در این خصوص بوده است. این نکته را نیز نباید فراموش کرد که پنج دهه دوم قرن اخیر و امدار خدمات و زحمات همان پنج دهه اول بوده است. در بررسی نوشتاری از محمدجواد کسائی به نام «او باد آمد و برگ ها را فنا کرد (بازاندیشی موسیقی ایران)»^۱، با رویکردهای متفاوت و آکنده ای از «نشانه معنا» مواجه خواهیم شد. قبل از بررسی این نوشتار بایستی عنوان داشت، محمدجواد کسائی از معدود نویسندگان موسیقی است که «واژه آفرینی» در نوشته هایش موج می زند. آثار نگارشی او سرشار از خلق و آفرینش استعارات و تشبیهات موسیقایی جدید است که فی الواقع نیاز امروزی نوشته های موسیقی است.

ادامه در صفحه ۴

را اصولاً باید عملی به حساب آورد که جنس آن شناختی است. چرا که گفته پرداز بر آن است تا باوری را در گفته خوان به وجود آورد یا او را از باوری دور کند. برای این که گفته ای عینیت یابد، باید از فضای گفته پردازی گسست و به فضای گفته رسید. لذا برای خلق گفته، عملیات گفته پردازی ضروری است، زیرا به دلیل این عملیات است که دو فضایی که از جنس



هم نیستند؛ یعنی فضای گفته پردازی و فضای گفته، از یکدیگر فاصله می گیرند. این گسستگی به سه طریق صورت می گیرد: گسستگی کنشگری، گسستگی زمانی و گسستگی مکانی» (معین، ۱۳۸۴، ص ۹)

در این میان «روش شناسی پدیداری» در برابر «روش شناسی تثبیت گر» بسیار کارا تر جلوه می نماید، زیرا موضوع نشانه شناسی «مطالعه متن در حکم یک پدیده فرهنگی پدیداری است، و چون قلمرو فرهنگ و در نتیجه رفتار انسان در تولید و دریافت متن در قلمرو رمزگان های فرهنگی، حوزه ای متکثر، ناپیدا و وابسته به بافت است، در مطالعه فرهنگ به مفهوم عام آن و نشانه شناسی که مطالعه متن هاست که خود محصول عملکرد رمزگان های فرهنگی اند، رویکرد تثبیت گرا فاقد کارایی لازم است و ما نیازمند تدوین نوعی روش شناسی پدیداری هستیم تا پویایی، ناپستایی، بافت بنیاد بودن، روابط بینامتنی و تاریخ رمزگان ها و متن های فرهنگی را در نظر

باید به این موضوع توجه داشت که سیر تحول و تطور از «نقد» تا «تحلیل» در گذر از «تحلیل بلاغی»، و با گذار از «تحلیل ساختاری» و «تحلیل متنی» تداوم داشته است. «رولان بارت» را از بانیان «نقد نو» محسوب داشته و مباحث و نوشته های وی را سرآغاز جدی این دوره دانسته اند. «نشانه شناختی» نقد و بررسی آن نزد رولان بارت، ما را به این مهم رهنمون می سازد که «تحلیل متنی در روند نقد بارت بسیار مهم است، زیرا او با «تحلیل متنی» از ساختارگرایی فاصله می گیرد و به پس ساختارگرایی نزدیک می شود.» (نامور مطلق، ۱۳۸۴، ص ۶)

حال در این میان، تحلیل های «گفتمانی» و «بیناگفتمانی» متن نیز بسیار حایز اهمیت است. زیرا «در کنار هویت متنی، همچنین هویت های بینامتنی، فرامتنی، گفتمانی و بیناگفتمانی، و آن هویت هایی که همزمان وجود دارند، مهم اند. در ارتباط با پیشرفت فناوری در محیط فرهنگی و رشد تنوع در گونه های متن، نیاز به تحلیل گفتمانی و بیناگفتمانی متن نیز نمی تواند از تجربه جدید فرهنگ منفک باشد.» (توروپ، ۱۳۸۴، ص ۵)

«چارلز ویلیام موریس» در مطالعه نشانه ها، سه جنبه متمایز را در نظریه نشانه شناختی مطرح می کند: «سویه نحوی»، «سویه معناشناسانه» و «سویه کاربردی». هر چند «از نظر موریس، هر مسأله نشانه شناختی را می توان از یکی از جنبه ها مطالعه کرد، اما با هم دیدن آنها بهتر است.» (اهری، ۱۳۸۴، ص ۴)

حال در این رهگذار، اگر سویه معناشناسانه را آمیخته با دانش نشانه شناختی همراه نمایم؛ حوزه «نشانه معناشناسی» در حوزه مطالعات مربوط به معنا، بایستی به ارائه مدل ها و یا الگوهای پردازش قابلیت تجزیه و تحلیل «گفته» و «گفتمان» را داشته باشد.

«یکی از مباحث مهم در نشانه معناشناسی، مبحث مربوط به گفته پردازی است. گفته پردازی عملیات تولید و پرداخت گفته توسط گفته پرداز است. در درون گفته، می توان به ردیابها و آثار گفته پردازی دست یافت. بنابراین برای مطالعه گفته پردازی، باید به مطالعه محصول و نتیجه این عملیات، یعنی خود گفته، پرداخت. در ضمن، باید ذکر کرد که گفته پردازی

عماد فرح نیا

اوج هندسه و حکمت موسیقایی

اگر بنا باشد موسیقی باخ را به نحوی والته در یک کلیت توصیف کنیم، هیچ دو واژه ای به این اندازه مختص موسیقی او نیست که موسیقی باخ، تجلی هندسه و عقلانیت است. قطعاً به کار بردن واژه عقلانیت در خصوص هنر، موضوعی است که بسیار باید با ملاحظه و احتیاط صورت گیرد. چرا که هنر هرگز یک دانش صرف نیست و حتی گونه ای از معرفت صرف به جهان هستی نیست.

هر چند که همه این ویژگی ها را دارد و بویژه این مهم در شکل گیری و درک اثر هنری توسط آدمی، نقش بسیار مهم دارد. اما هنر همچون خود نفس و ذهن آدمی وجودی است بسیار چند وجهی و پیچیده تر از یک نظام علمی صرف. لیکن با تمام این ملاحظات، گاه در خصوص یک هنرمند بسیار می تواند منحصر به فرد باشد.

ادامه در صفحه ۳



تفسیر دکتر دینانی از «گلشن راز»



گلشن راز

گفتگو از: کریم فیضی ۱۷۳

اتحاد و وحدت

*** در واقع قمار عارفانه، قمار با وحدت است؛ باختن همه چیز برای یک چیز. در نفس این قمار، نوعی توکل معنوی بلند و بالا وجود دارد که واقعا روح عرفان را باز می‌تاباند.**

حاصل این قمار، فناست؛ فنای عرفا که فنا فی الله است. برای چنین کسی جز خدا مطرح نیست. «نمازت گردد آنکه قره العین» اشاره به حدیث نبوی است که پیامبر فرمود: من از دنیای شما سه چیز را دوست دارم: بوی خوش و زن و نور چشمانم در نماز است. از همین بخش حدیث معلوم می‌شود که علاقه حضرت به زن را باید به گونه‌ای دیگر تفسیر و تحلیل کرد.

*** البته در احادیث هم مطالبی در این باره وارد شده است، از جمله خطاب حضرت به عایشه که: کلمینی یا حمیرا! اما من اجازه می‌خواهم اشاره‌ای هم نکنیم به زنی به نام قره العین که یکی از زنان عجیب و غریب تاریخ ایران است.**

از شما چه پنهان که همسر من از تباری است که قره العین هم از آن خانواده است. قره العین، دختر عموی مادرزن من بود، البته از او خوشش نمی‌آمد، چون شخصی به‌شدت دینی و مذهبی بود. هر موقع اسم قره العین را پیشش می‌آوردیم، ناراحت می‌شد و تندی می‌کرد.

قره العین زن نابغه‌ی عجیبی بوده است همین قدر می‌توانم بگویم که زنی مانند او در تاریخ بسیار کم پیدا می‌شود. پدرش جزو علمای معتبر بود و خودش هم نزد علمای بزرگ ایران و نجف تحصیل کرده بود. شعر زیبایی هم دارد که بسیار عرفانی است:

می‌روم منزل به منزل، کو به کو

تا کنم دلدار خود را جستجو

*** البته ازها تف اصفهانی هم شعری قریب**

به این مضمون در دست هست و اختلافی پدیده است که اصل این شعر از قره العین است یاها تف یا هر دو. افسوس که چنین زنی توسط بهائی‌ها مصادره شد و کسی آن را به آغوش اسلام و ایران باز نگرداند. بیت بعدی، بازگشت به وحدتی است که در شبستری سراغ داریم:

نماند در میانه هیچ تمییز

شودمعروف و عارف جمله یک چیز
وقتی غیر از بین رفت، اتحاد و بیش از اتحاد، وحدت آشکار می‌شود و تمییز و تمایز از بین می‌رود. تمایز، اصولا با تفرقه همراه است چون تمایز بدون تفرقه معنی ندارد.

با برداشته شدن تمایزات، تفرقه‌ها برطرف می‌شود و وحدت باقی می‌ماند. تمایز براساس تفرقه است و وحدت می‌تواند هر دو را از بین ببرد. وقتی تمایز برود، چنین نیست که هیچ چیزی باقی نمی‌ماند، چنین است که وحدت باقی می‌ماند و ...

*** و در ذیل وحدت، عارف و معروف یکی می‌شوند. شبستری همین موضوع را سؤال بعدی «گلشن راز» قرار می‌دهد و وارد بحث می‌شود:**
اگر معروف و عارف ذات پاک است

چه سودا در سر این مشت خاک است؟
سؤال این است که: اگر وحدت حاکم است و ذات پاک الهی، عارف و معروف است و تمایزی وجود ندارد، انسان چه می‌گوید؟

ادامه دارد

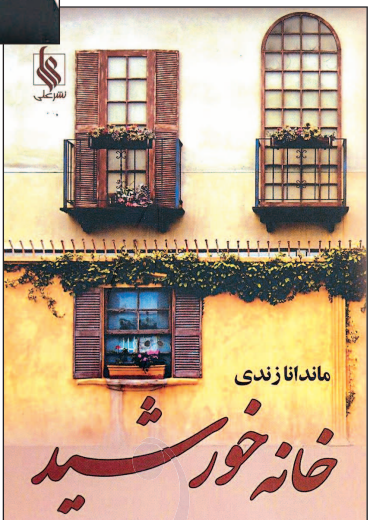
نگاهی به رمان تازه‌ای از ادبیات دفاع مقدس

حماسه سازان خانه خورشید

سرافراز مېهنمان کند.

خانم زندی که تحصیل کرده رشته فیلمنامه نویسی است، تا کنون رمان های ساغر، ستاره های دنباله دار، گل اریکده، خواب اقا قیا، مجموعه داستان شام آخر، و همچنین فیلمنامه "روز یلدا، شب چله" را که از شبکه سه سیما پخش شده، نوشته و منتشر کرده است. راوی رمان "خانه خورشید" همسر یکی از فرماندهان دفاع مقدس است که لایه لایه های زندگی اش را می شکافد و همراه با این سردار، خاطرات دیروز را ورق می زند.

او که خورشید نام دارد، خواننده را با



خود به هزار توی لحظه های به یاد ماندنی جبهه ها می برد در حالی که این فرمانده بزرگ اسیر شده و همگان فکر می کردند شهید شده اما به انتظار طلوع درباره خورشید قلبش می نشیند.

تا این که سردار غرورآفرین که پنج سال اسیر بوده و پس از آزادی اسرا به مېهن بازگشته و در گوشه بیمارستانی در تهران هم مدت پنج سال

چشم به آینده داشته می بیند و... در ادامه این رمان می خوانیم: خوب نگاه کن. اینجا جهنم است. همین جا که تو هر روز چشم باز می کنی با این تعجب که چطور هنوز زنده ای. با تمام سختی ها. با تمام عذاب ها. با همه شکنجه ها و مصیبت هایی که دیده ای. دوام آوردی و صبر کردی. مدام به خودت گفתי که صبر داشته باش. صبر...

... درد را فراموش کن. غصه را فراموش کن. همه تلخی ها را از یادت ببر. تو خوابی. داری خواب می بینی. کابوس. دیدن شهید توی خواب شگون دارد توحید. یادت هست اسفند ۶۳ بود که علی آمد پشت خاکریز و گفت یک خبر خوب دارم و یک خبر بد... تو دوربینی که به دست داشتی پایین آوردی و گفתי اول خبر بد را بگو. نشستی کف خاکریز که گفت از سیصد و سی نفر فقط چهل نفر زنده ماندن. بعد هر دو تکیه دادید به دیواره خاکریز. دشمن داشت با هلی کوپتر آتش می ریخت. بلند شدی و راه رفتی و تسبیح انداختی. با دوربین مواضع دشمن را نگاه می کردی. دیواره راه می رفتی تا اینکه وقت اذان شد. تو با خونسردی به نماز ایستادی. آخرین سجده را طولانی تر کردی. ذکر خواندی. خدا را صدا زدی. از ته دل...

انفجار پشت انفجار. تمام گردان زیر آتش توپخانه دشمن بودند. گردانی که فرماندهی می کردی. قدم دیگری برداشتی و آهسته گفתי یاحسین... دشمن، آتش باران کرد منطقه را و همه دوستان تو رفتند و مظلومانه پر کشیدند. اما تو در این اردوگاه، دور از خورشید و تمام هست و نیست خودت، هر روزت را شب می کنی و شب را به روز می رسانی و دریغ از یک دست نجات دهنده. پنج سال چشم به راه بودن در اردوگاه دشمن...

به هوش که آمدی تهران بودی. توی بیمارستان. دکتر از گریه تو به گریه افتاده بود. فکر می کرد که تو به خاطر پای راست که از زانو قطع شده بود گریه می کنی... و تو همچنان در بیمارستانی... چشمانت را ببند. شهادتین را بگو. خوش آمدی قهرمان. خوش آمدی. شهادت مبارک...

یا این که دولتمردان ایالات متحده خیال می کردند که بعضی از این کشورها ممکن است مجهز به سلاح های کشتار جمعی باشند (که البته یک روزی خودشان به آنها داده بودند) و نهایتاً نیز چیزی از آن را پیدا نکردند و فقط باعث قتل میلیون ها نفر انسان بی گناه در این کشور شدند.

این حرفی تازه نیست و اگر به آثار مستندساز آمریکایی «مایکل مو» یا دیگر سینماگران مشهوری چون «مارتین اسکورسزی» نگاهی بیندازید، متوجه عمق فاجعه و دروغ های دولتمردان آمریکایی خواهید شد.

باید پذیرفت که ترامپ، چیزی نیست جز آینه تمام نمای باورهای دست کم نیمی از آمریکایی ها. بعضی از آمریکایی ها هنوز هم نگاهی نژادپرستانه به رنگین پوستان و به خصوص سیاه پوستان دارند و اعتقادشان این است که آنها در درجه دوم از اهمیت قرار دارند. به نظر می رسد که این دست از آمریکایی ها شیفته تصویر دروغینی از کشور آمریکایی که ادعای نگرانی حقوق بشر را دارد، شده اند.

تصویری که با آن دنیا را نیز فریب می دهند و باعث شده است تا مردمان آن باور کنند که آمریکا به حقیقت سرزمین موعود است و دولت آن دولت برگزیده! اما چنین نیست و تنها با نگاهی تحلیل گرانه به بخش رسانه و آموزه های فرهنگی ایالات متحده، در می یابیم که اگر اشتباهی سر زده است و مردی بی اخلاق، با شخصیت مغرور، تندخو و بی بند و بار، انتخاب اکثریت مردم آمریکا بوده است؛ این بزدی است که سال ها پیش به دلیل آموزه های درست یا نادرست در فرهنگ و باور مردمان آن کاشته شده و امروز داشت شده است.

ترامپ؛ محصول فرهنگ امروز آمریکا

بقیه از صفحه اول

و حالا ملکه زیبایی کری پیرجین؛ کسی که در مصاحبه ای گفته، او و دخترهای دیگر از اینکه مجبور شدند جلوی دونالد ترامپ راه بروند تا او از میانشان خوشگل ترها و جذاب ترها را انتخاب بکند، خیلی بدشان آمده و ناراحت شده اند.

مگر کل داستان ملکه زیبایی همین نیست که در لباس های بسیار کوچک شنا و با پاشنه های بلند "جلوی داورها راه بروید تا آنها به شما امتیاز بدهند؟ رژه رفتن جلوی داورها شما را ناراحت نمی کند؟ ولی وقتی که باید همین کار را جلوی ترامپ انجام می دادید، به غرورتان برخورد؟ به علاوه، سؤال دیگری نیز مطرح است که آیا واقعاً لازم است بینندگان یا داورها شما خانم ها را در آن لباس ها ببینند تا تصمیم بگیرند که آیا شما دختر شایسته ای هستید یا خیر؟ پس عزیزم بهتر است که بی دلیل قیافه ناراحت به خودت نگیری؛ زیرا که تو عاشق خودنمایی هستی و بسیار زحمت کشیده ای تا آن بدن را به همه نشان بدهی که اگر اینطور نبود، اصلاً در چنین مسابقه ای شرکت نمی کردی!

تبلیغات و استفاده ابزاری از زنان

اغلب برنامه های نمایشی در آمریکا بر پایه نگاه ابزاری به زنان ساخته می شوند؛ مثلاً اگر بخواهند درباره یک نرم کننده، آگهی تجاری بسازند؛ ویدیویی می سازند که در آن یک زوج در حال عشق بازی، اما به صورت معکوس هستند و باز هم نقاط و صحنه های مهم کلیدی و تجاری بدن آن دو را به تصویر می کشند! و سپس آن را در شبکه های خانگی نمایش می دهند.

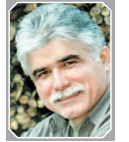
جایی که یک بچه پنج ساله می تواند آن برنامه را ببیند. و اما بعدتر، زمانی که از ترامپ می پرسند نقطه اشتراک شما با دخترتان چیست و او پاسخ می دهد "مسائل جنسی"، به عده ای برمی خورد و عصبانی می شوند که این دیگر چه اخلاقی است! این چیز جدیدی نیست. آموزشی است که سال هاست در آمریکا ادامه دارد.

شما یک نمایشگاه اتومبیل برگزار می کنید و خانم هایی با لباس های شش دانگ دور تا دور ماشین ها می گردند. انگار که دارید یک صحنه از فیلم های مستهجن را به نمایش می گذارید!

اگر کمی به آن فکر کنید، می بینید که دونالد ترامپ از ناکجا آباد پیدایش نشده و در واقع دست پرورده همین آموزه هاست.

به نظر می رسد که این شخصیت، تنها چهره واقعی دولت آمریکا را به تصویر کشیده است، جنگ (خدا می داند که کدام کشور صاحب قدرتمندترین کارخانه های تسلیحات نظامی در دنیا است) خشونت و بی بند و باری.

دولت آمریکا جز پول به هیچ چیز فکر نمی کند. شما ویدیویی از ترامپ منتشر کردید که دارد به مخالفین حمله می کند؟ خوب جواب این سؤال را بدهید: منظور آمریکا از فرستادن نظامی ها در سال های پایانی به افغانستان و عراق چیست؟ یا تحریم هایی که علیه ایران صادر می کند؟ آیا جز این است که این کشورها خلاف خواسته او عمل می کنند و نمی خواهند از قوانین آمریکا پیروی بکنند؟



اکبر اکبریسیر

معرفی مجموعه طنز «بدجوری می فهمت رفیع»/ هانامهر/ نشر روزآمد/ ۹۴

کافه ای بدون سندلی

شعر طنز
هانامهر

طنز، شیطن روح آدمی است و طنزپرداز، بیانگر این شیطن است. تمام ساکنان کره زمین نوعی از طنز را در خود دارند که اگر به کشف آن نایل شوند، می توانند از مزایای آن برخوردار باشند. مزایای طنز، همیشه مثبت و دلپسند نیست. گاه بر اثر سوء تفاهم به نتایج غم انگیزی ختم می شود. در هر خانه، یکی از اعضای محترم، طنزاندیش و طنزپرداز است و با بذله گویی ها و حاضر جوابی های خود به گرمی مجلس می افزاید. این افراد در هر جمعی که وارد شوند، مورد استقبال قرار می گیرند. چرا که وجود یک طنزپرداز یا آدم بگو بخند، باعث گرمی محفل می شود.

در ایران بزرگ ما، لطیفه ها به لهجه های مختلف صادر می شوند، اما تمام اقوام با تمام لهجه ها در خندیدن مشترک اند. خنده زبان بین المللی انسان است. برعکس گریه که همیشه نتیجه اندوه نیست!

آنکه می تواند بخنداند، انسان قدرتمندی است. لذا مردم این قدرتمندان را دوست دارند. آنها با ظرافت خاصی حرف های مگو را بیان می کنند. از زشتی و پلیدی افراد ظالم حرف می زنند، طوری که قبح عمل در برابر زیبایی و لطف سخن به چشم نمی آید.

طنزپردازان همواره زبان گویای جامعه بوده اند و شجاعت پنهان مانده زیر پوست ترس مردم را با قدرت تمام بیان کرده اند. در هر مکان و موقعیت برای افشای ریاکاری و کم کاری و

دروغ و نکبت، طنز حربه جانانه ای به شمار می رود و اگر استاندارد اجرا شود، بر شدت تأثیر آن می افزاید.

ختم کلام خندیدن بر بی شعوری خود، وظیفه طنز است. پس لازم است که احترام ویژه ای برای طنزپرداز آن قائل شویم و اگر حرف حقی در لابلای حرف ها بود، نرنجیم. به اصلاح خود بر خیزیم که اصلاح خود، اصلاح جامعه است. استاد عزیزم «فرهاد عابدینی» شاعر و ناقد فروتن، مجموعه شعری از یکی از شاعران حلقه ادبی شعر معاصر برای من

فرستاده اند به نام «بدجوری می فهمت رفیع»، از شاعر پیچیده در شولای استعاره «هانامهر» که در اکثر قالب های کهن و نو طبع آزمایی نموده اند. طنز و فانتزی و شوخی های موزون و منظوم که حیف از طلا که صرف مطلا شده. هانامهر، شاعری است که به نظر حدود ۱۴ سال در شعر فعالیت دارد، اما ترشحات قلمی مورد قبول شاعر نیست؛ لذا فعلاً با این نام این کلمات را پیشمرگ کرده تا شعر طنز جیف خود را در کتاب بعدی با نام اصلی به مقابله طنز شریف بفرستد. شاعر در این مجموعه به اکثر موضوعات روزمره سرک کشیده و ثابت کرده که طنز را می شناسد و می خواهد که طنزپرداز، نامی دهه بعد باشد.

هر جا که می روم/ تو همانجا نشسته ای/ این شهر کافه هاش/ کاش/ سندلی نداشت!

در بلوک غربی امشب، جشن و مهمانی به پاست/ تا سحر بی خوابی و سرسام هم مهمان ماست

کارمندان را به مهمانی و خوشحالی چه کار؟/ شب نخوابی، روز بعدش در اداره ماجراست حق مردم شادی و مهمانی و جشن و سرور/ شغل بد، دیوار نازک جان من تقصیر ماست. برای هانامهر که آگاهانه پا به این راه گذاشته موفقیت آرزو مندیم. امید که با استفاده از تجربیات استاید بزرگواری چون استاد عابدینی به طنز اجتماعی برسند و ظرافت و ظرفیت شعر طنز فارسی را در شعرهای جدیدشان نشان دهند. ان شاء الله...

بررسی مکاتب موسیقی کلاسیک دنیا - ۸۹

اوج هندسه و حکمت موسیقایی

دیالوگ های جاودانه اش آن را محقق کرده.

هر چند کمی دور از ذهن به نظر می آید که متن افلاطون با موسیقی باخ، وجه های تشابه داشته باشد، ولی هر دو مورد استثنائات بی نظیر تمام تاریخ بشرند.

موسیقی باخ از اساس بر بنیادی شکل می گیرد که همان ذوق و شهود و جوهره فراتر از تعقل و دانش صرف است و این جوهره اساس اثر هنری است که بدون آن دانش و تسلط تکنیکی و تقارن چندان نتیجه ای در بر ندارد. پس چندان نیاز به توضیح ندارد که این ریشه اثر هنری است، اما برای بیان این جوهر و شهود هنری، اکنون نیاز به دانش و دقت و ارکستراسیون بسیار استاندارد است که از عهده باخ بر می آید.

هر نغمه ای در موسیقی باخ، با تنوعی بی مانند و رنگارنگ بسط می یابد و

بقیه از صفحه اول

این حقیقتی است که در خصوص موسیقی باخ بسیار پر رنگ است. موسیقی باخ، هم به دلائل تاریخی ویژه ای که در آن رشد یافته و متجلی شده که در حقیقت عصر خرد است و مغرب زمین شاهد اعجاز های بزرگ دانش و حکمت و نگاه عمیق تر به هستی و نگاه انتقاد آمیز تر به تعصبات دینی صرف بوده، هم به دلیل ویژگی خاص موسیقی او و تعادل و عدم افراط و چیره دستی و ذهن درخشانش در بازتاب دادن هندسه و هارمونی دقیق در موسیقی، به راستی شکل بی نظیر و ایده آلی از هنر است.

موازنه بی نظیر او بین اصوات و نوع ارکستراسیون و پردازش نغمات، به شکلی تجسم یافتن فلسفه ای است که افلاطون در



نقاشی عظیم رافائل از افلاطون و آکادمی او



در محضر مشق

پرویز بیگی حبیب آبادی

بخش ۹۰

این شاعر [عبد الصمد حقیقت] که در روزنامه هم فعالیت می کرد، می گفت روزی برای انجام یک مصاحبه برای روزنامه جمهوری اسلامی به دیدار حیدر معجزه رفتم. البته چند بار قرار بود که بروم و هر بار بنا به علتی مصاحبه به تأخیر می افتاد. در روز مصاحبه، اوگاه از حضرت امام رضا (ع) و امام زمان (عج) سخنانی بر زبان آورد و به من گفت: این بخش ها را ضبط نکن.

من توجهی به این حرف نکردم و آن قسمت ها را ضبط کردم، اما نشان می دادم که ضبط را خاموش می کنم که نمی کردم. پس از آنکه به محل کارم آمدم و مشغول پیاده کردن نوار شدم، با کمال تعجب دیدم که آن قسمت های خاصی که مد نظر او بود که ضبط نشود، از روی نوار پاک شده است.

این نوار را به یادگار نزد خود نگه داشتم. بعد از مصاحبه هم گفت که گفتگو تا زمانی که زنده ام چاپ نخواهد شد. من چند باری برای چاپ مصاحبه تلاش کردم لیکن برخی مشکلات که در هر نشریه ای امری بدیهی است، فرصت چاپ را از دستمان گرفت تا اینکه مطلع شدیم او به رحمت خدا رفته است و مصاحبه پس از رحلتش به چاپ رسید.

چندی قبل، کتاب «عطر گیسو» را ورق می زدید که در بردارنده خاطره ها و نغمه های امین الله رشیدی، خواننده و آهنگ ساز رادیو ایران است و گفتید که از دوستان صمیمی و قدیمی است.

اگر صحبتی در این مورد دارید، بفرمایید.

امین الله رشیدی از دوستان صمیمی من و در هنر نویسندگی، شاعری، نقاشی، نوازندگی تار، آهنگ سازی و خوانندگی در قبل و بعد از انقلاب در بین اهل دل، از محبوبیتی خاص برخوردار بوده و هست. دوران کودکی را در کاشان به آموختن پرداخت و بعد به تهران آمد. ابتداء برنامه رادیوی هواپیمایی به خوانندگی پرداخت و سالیانی چند در صدا و سیما به هنر نمایی خود ادامه داد و او بود که استاد بی نظیر ستور، رضا ورزنده را کشف و به تهران دعوت کرد.

در مورد رضا ورزنده و سبک و سیاق او، بزرگان موسیقی معتقدند که بعد از درگذشت حبیب سمعی، همگان را اتفاق نظر بود که ستور با مرگ سمعی مرده ولی با ظهور ورزنده معلوم شد که چنین نیست. اجرایی برنامه های تک نوازی او در برنامه پرشنونده گل ها اعجاب برانگیز بود و من خود در هنگام گوش کردن به ساز سحرآمیز او، از خود بی خود می شدم.

اکنون نیز که گاه گاهی صدای ساز او را از صدا و سیما می شنوم، عالم خاکی را فراموش می کنم و این قولی است که جملگی برآنند. افسوس که این هنرمند وارسته و بی نظیر، در میان سالی، جهان فانی را بدرود گفت و اکنون پنجه طلایی او، خاک شده است.

امین اله، رشیدی در زمانی ظهور کرد که موسیقی اصیل ایرانی، با کاستی هایی روبه رو بود و ترانه های مبتذل رواج کامل داشت.

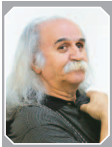
او با همکاری شاعرانی چون مهرداد اوستا، تورج نگهبان، بیژن ترقی و شاعرانی دیگر که بر آهنگ های ساخت او و مهندس همایون خرم و دیگران کلام می گذراند، بسا صدای دلپذیر خود مخصوصاً جوانان را به شوق می آورد و امروز که نوار کاست آهنگ های خود را به علاقمندان عرضه کرده است، با استقبال خوبی روبه رو شده و از پرفروش ترین کاست هاست.

امین اله رشیدی علاوه بر هنرمندی در موسیقی اصیل ایرانی، خطی خوش دارد. در این ده سال اخیر، دو مجموعه نفیس نوشته است، یکی سفرنامه دوست با عنوان «از کاشان تا جزایر قناری» و دیگری کتابی است که به آن اشاره کردید. وی در انتخاب شعر و سواص عجیبی دارد و در تمام ترانه هایی که با صدای لطیف خود اجرا کرده است، ذوق و سلیقه خوب او آشکار است. در دوستی مردی است مردستان، بامحبت، متین و استوار، مال اندیش. در مدت چهل سال دوستی تشرک اولایی از او ندیده ام و در بذله گویی نیز ضرب المثل است.

ادامه دارد

نگاهی به یک ترانه قدیمی - ۶

سوزاندن صفحه های موسیقی!



«حسن فرامانفرا»

ضبط کردن برای تبدیل شدن به صفحه ۳۳ دور نزد برادران چمن آرا بردیم. آنها نیز ایسن ترانه با مقدار کمی پول از من خریدند و هزاران صفحه از آن پر کردند و به بازار عرضه داشتند و یک وقت ما چشم باز کردیم و دیدیم در این مورد و برخی موارد دیگر، چه کلاه گشادی سرماگذاشته اند.او درباره کمپانی چمن آرا می گوید: آنها کارشان را در یک مغازه کوچک در خیابان منوچهری- لاله زار شروع کردند و با استفاده از عواید هنر، ترانه و آوازهایی که از من و امثال می خریدند، ناگهان برای خودشان یک کمپانی صفحه پرکنی دست و پا کردند. چهار برادر کریم، عباس، احد و محسن چمن آرا بعد از ده سال فعالیت در لاله زار یک مغازه بزرگ بالاتر از چهار راه پهلوی (ولیعصر) خریدند و به آنجا منتقل شدند و نام مرکز موسیقی یا صفحه فروشی «بتھون» را برای خود انتخاب کردند. در آنجا نیز یکی از ترانه های معروف و پرفروش این کمپانی همین ترانه «اون نگاه گرم تو» بود که در صفحه های ۳۳ دور به بازار عرضه شده بود، اما شمار بسیاری از این صفحه گرانیها در یک حادثه آتش سوزی از بین رفت. در خبرهایی که در اوایل انقلاب در برخی روزنامه ها از جمله، همین روزنامه اطلاعات منتشر شده، آمده است که: انباری آثار موسیقی سنتی و کلاسیک برادران چمن آرا در منطقه دارآباد تهران در ۲۳ خرداد سال ۱۳۵۹ مهرو موم و تعطیل شد- زیرا تعدادی که نسبت به موسیقی در سالهای اول انقلاب مخالفت شدید و خاصی داشتند، ۱۰۰ هزار صفحه از آثار موسیقی کلاسیک، سنتی و ارزشمند ایرانی مرا در این انباری به آتش کشیدند». البته کار برادران چمن آرا که یکی از آرشوهای غنی و به نام موسیقی کشور را در دست داشتند، به اینجا ختم نشد و در سالهای ۱۳۶۶ و ۱۳۷۱ نیز به دستور اداره اماکن، بنگاه نشر موسیقی آنان در خیابان ولیعصر که با عنوان «مرکز موسیقی بتھون» فعال بود، بسته شد، اما تا سال های بعد پوستری با زمینه ای صورتی رنگ با عکس استاد عبدالوهاب شهیدی و ترانه «اون نگاه گرم تو» در پشت شیشه این مرکز، نظر عابران را به خود جلب می کرد...

ادامه دارد

باقی ماندن و البته بسیار دل بسته شغلم بودم و برای آن جان فشانی های بسیار می کردم، همه چیز را به خودم حرام کرده بودم، آرزو داشتم فقط یک بار چراغ های خیابان لاله زار را در شب ببینم، هر روز ساعت ۶ صبح از خواب بیدار می شدم و ساعت ۷ سرکارم بودم. کارم دفتری بود. بعد از ظهرها هم تا می آمدم کارهایم را جمع کنم، اتوبوس سرویس رفته بود و من پای پیاده یا با تاکسی خودم را به خانه می رساندم و اگر غذایی سر آتش بود می خوردم و هول هولکی به طرف «جامعه بارید» راه می افتادم تا ساعت ۴ بتوانم آنجا باشم، سوار تاکسی هم نمی شدم تا در راه، مشق آواز خودم را تمرین کنم. یادم هست هر روز از مقابل مغازه یکی از دوستان برادرم که خیاط بود می گذشتم، دوست برادرم یک روز جلوی او را گرفته بود و گفته بود: «فلانی، این برادرت حواس پرتی دارد!» دلم با خودش حرف می زد. یک بار دنبالش راه افتادم، دیدم با خودش آواز هم می خواند و بعد به خودش می گوید: انشد، دوباره از سرا، برادرم خندیده بود و گفته بود: کلاس موسیقی می رود و در راه مشق آواز می کند. استاد شهیدی آهی می کشد و ادامه می دهد: «به این شکل بهترین دوران جوانی من گذشت و از ۲۵ سالگی تا ۴۰ سالگی که بهترین دوران عمر انسان است، من خودم را از همه چیز محروم کردم، ساعت ۴ که می رفتم تئاتر، تا یک بعد از نصف شب آنجا بودم، وقتی می خواستم برگردیم، هیچ ماشینی در خیابان ها نبود، آن موقع ها ساعت ۱۱ شب، همه جا تعطیل می شد. برادر بزرگترم شهاب، بازیگر تئاتر بود و با هم تعطیل می شدیم و هر شب از لاله زار تا خانه باهم مسابقه دو می گذاشتیم. من سالهای زیادی به این شکل کار کردم و می خواهم بگویم که هیچ چیز را مفت به دست نیآورده ام. و برای تمام آنچه که به دست آورده ام، رنج بسیاری برده ام. آن روزها بالاترین حقوق یک کارمند فعال ۵۰۰ تومان بود و موسیقی هم درآمد چندانی نداشت و بسیاری از هم دوره های من مثل استاد قوامی و ایرج هم در ارتش بودند. بعضی ها هم در وزارتخانه های دیگر یا شهرداری و دارایی کار می کردند. استاد شهیدی درباره جگونگی ضبط و توزیع و تکثیر ترانه «به اون نگاه گرم تو» می گوید: «این ترانه را بعد از

اشاره: پیش از این، نگاهی به تاریخچه آواز و خوانندگی استاد «عبدالوهاب شهیدی» را در این ستون و صفحه در دستور کار قرار داده بودیم که با آغاز ماه محرم و مناسبت با این ایام، بررسی نوحه های قدیمی را جایگزین کردیم. اینک اما با پایان ماه محرم و صفر، دوباره به خاطرات استاد شهیدی برمی گردیم و ماجرای اولین صفحات آوازی ایشان را پی می گیریم.



از استاد شهیدی، آن قدر در محافل و مجالس خاطرات تلخ و شیرینی به جا مانده و به ثبت رسیده که در این مجال کوتاه، بیش از این نمی توانیم آنها را برای شما نقل کنیم، اما آنچه که او درباره عشق و علاقه اش به موسیقی از ابتدای دوران جوانی گفته است هم حاوی نکات جالبی است از جمله این که اساسا قرار بوده است که «عبدالوهاب شهیدی» یک بازیگر تئاتر شود، نه خواننده ترانه هایی چون «اون نگاه گرم تو». خودش درباره علاقه اش به بازیگری در تئاتر نکاتی را گوشزد کرده و درباره وارد شدنش به «جامعه بارید» تلاش در عرصه آواز و موسیقی گفته است: «بعد از پایان دوره سربازی ام در ارتش باقی ماندم، گرچه نظم سخت و سخیف آن خیلی با روحیه ام سازگار نبود، اما در روابط عمومی ارتش

در گذر و گذاری نوشتاری

بقیه از صفحه اول

«مصلوب ردیف»، «مغلوب تجارت»، «جنبره ی نعصب آلودگی و بنیاد گرای» و ...، از جمله تعابیر بدیعی است که در نوشتار مذکور، «نقد تأویلی» را موجز و مختصر، عینیت می بخشد. اما این اشارات گذرا اما «مؤثر»، کسانی را از نقد تفسیری باز نمی دارد: «به راستی چرا و چه شد که از دهه چهل برای موسیقی نوین ما، طرح «سنت گرایی» ریخته شد؟ آیا کارفرنگیان بود که کلمه سنت (Tradition) و راه و رسم سنتی (Traditional) را برای موسیقی ما به ار مغان آوردند؟ یا نه؛ کار، کار خودمان بود که پذیرای «پس گرایی» در این هنر شدیم؟ آیا واژه «موسیقی سنتی» را قبل از سال ۱۳۴۲ در کدام نوشتار یا گفتار به جای مانده، دیده یا شنیده ایم؟» (کسانی، ۱۳۹۳، ص ۱۴)

«چرا و چه شد؟ ... «آیا کار فرنگیان بود؟» ... «یا نه؛ کار، کار خودمان بود؟» و سطر آخر نیز که با طرح یک سؤال، واژه پژوهی واژه یا عنوان «موسیقی سنتی» را در عقبه قبل از ۱۳۴۲، ه.ش، جویا می شود. طرح سئوالات پی در پی و به کار بردن عبارات حساب شده مذکور، بهترین مسیر جهت نیل به گرایشی پدیدارگراییانه در واکاوی تحولات تاریخی در عرصه موسیقی است. در این رویکرد، تفسیر به رأی کردن و خودپنداشته نبیین و تشریح کردن، کمتر مجال ورود می یابد و منتقد تحلیل گرا، با نقل گفته ای از «فرهاد فخرالدینی» و ذکر چند سؤال کوتاه و همانطور که بیان شد «حساب شده»، بارقه های انتقادی را در سرآغاز نوشتارش به آرامی شعله ور می سازد. این رویکرد نوشتاری از جانب محمدجواد کسانی، در سال های اخیر با مصلاحه و مسامحه بیشتری همراه بوده است که در گذشته کمتر چنین بود.

اما نکته مهم دیگر در نوشتار مذکور، وام گیری محمدجواد کسانی از کتاب «بازاندیشی زبان فارسی»^۱ و تعمیم عالمانه مضامین این کتاب در نوشته خود با مضمون «بازاندیشی موسیقی ایران» است. این وام گیری نوشتاری، با نقل قول یک بند یا یک جمله، محقق گشته و همانطور که محمدجواد کسانی بیان داشته است: «با این تفاوت که به جای واژه های زبان و ادبیات، از واژگان موسیقی بهره جستیم».

(همان) تداوم این روند نوشتاری و بسط و گسترش آن و بهره گیری از دیگر حوزه ها، افق های جدیدی را پیش روی فرهنگ نوشتاری موسیقی ایران خواهد گشود. کما این که به تحقیق، محمدجواد کسانی

نیز همواره جنبه های فراموسیقیایی را مورد توجه قرار داده و به جنبه های «تاریخی»، «جامعه شناسانه» ... و مهم تر از همه، «تحلیل بحران تاریخی- فرهنگی» موسیقی ایرانی اهتمام و توجه داشته است. تحلیل بحران تاریخی- فرهنگی، در حال حاضر از مهم ترین مباحث موسیقی ایرانی، به خصوص در حوزه آسیب شناسی آن است و همانطور که خود کسانی بیان داشته است: «این است که باید درباره ی چه بوده ها و چه شدها، بیشتر و بیشتر بیندیشیم تا راهی به سوی موسیقی آینده پیدا کنیم» (همان)



محمدجواد کسانی، نوازنده سه تار است. راقم این سطور از کم و کیف نوازندگی ایشان بی اطلاع بوده ولی در نوشتار دیگری تحت عنوان «در سایه و سکوت (تحلیل تطبیقی بر سه تار نوازی ارسلان درگاهی)»^۲ تا حد بسیاری، نگاه تحلیلی کسانی را به ساز تخصصی خود آشکار می سازد. به نوعی که مخاطب آگاه این نوشتار، پس از خاتمه مطالعه در می یابد که محمدجواد کسانی در خصوص ساز خود، به سبک شناسی نایل آمده که این بحث (سبک شناسی) همانا، از بحث های جدی دوره عالی هر رشته تخصصی در موسیقی و البته برخی دیگر از هنر هاست.

کسانی در این نوشتار ابتدا به شرح مختصات نوازندگی هنرمندان برجسته سه تار ایران؛ «ابوالحسن صبا»، «احمد عبادی» و سپس «ارسلان درگاهی» می پردازد. او از مقدم قرار دادن تحلیل و بررسی سبک و شیوه نوازندگی صبا و عبادی نسبت به درگاهی، تعمدی آگاهانه و موجه دارد؛ زیرا شریان های نگارشی نوشتار در حوزه نقد و تحلیل، پس از شرح نوازندگی صبا و عبادی، بسط یافته و جهدنگی نوشتاری به خود می گیرد.

نقد آثار منظوم و منثور

عباس یمینی شریف

یار مهربان



۲۰

هومن ظریف

اهمیت حضور هنر تصویری برای کتاب های ویژه کودک، چنان است که بسیاری آن را یک اصل می دانند و درباره چگونگی کاربرد آن کتاب های رده سنی خردسال معتقد هستند که «تصاویر کتاب [خردسالان] باید چنان هماهنگ و یکدست باشند که طفل بتواند مطلب اصلی را بدون رجوع به متن تنها از مشاهده آنها دریابد.» به هر حال، «نهضت در ایران در امتداد ده سال از سال ۱۳۴۵ تا ۱۳۵۵ آنچنان پر و بالی می گشاید و اوجی می گیرد که کتاب کودکان را، در بخش هایی از جامعه به یک مساله کم و بیش اساسی و کاملاً جدی اجتماعی، فرهنگی، تربیتی و خانوادگی تبدیل می کند.»

۸،۱ ادبیات کودک و ادبیات عامیانه

برخی همانند مصطفی گرماردی بر این نظر هستند که اغلب ترانه هایی که خاستگاه ادبیات کودک هستند - همانند لالایی ها - بی معنی و مهمل بوده اند. شوریخانه در ادعای او، نه تنها محتوا بلکه وزن ترانه های عامیانه نیز، مهمل دانسته شده است و پژوهشگر، معلوم نکرده است که ترانه هایی که به زعم او «مهمل» در معنا و «بی وزن» در قالب است، چگونه شایستگی انتقال سینه به سینه پیدا کرده اند.

از سوی دیگر، کژتابی غیر منطقی در استدلال اوست که «کودکان» را سراینده این «زمزمه ها» اطلاق کرده است که صحیح به نظر نمی رسد.

اما اگر با دید جامعه شناسانه و مردم شناسانه به گنجینه ترانه هایی که به ما رسیده است بنگریم، خواهیم دید که در پس پرده مهمل گونه ترانه های قدیم، چه مخملی از حریر معنا تحریر شده است. کما این که باستانی پاریزی درباره تاریخچه مستتر در ترانه های عامیانه مدعی است: «هیچ ترانه ای بهتر از لالایی ها حاکی از بطون تصورات و حالات درونی زنان محروم این روزگار نیست. ببینید چگونه زن، باطن خود را از ظلمی که شوهرش با «تجدید فراش» نسبت به او کرده، نشان می دهد. در حالی که با فرزند سخن می گوید و در عین حال دلخوشی هم دارد که:

الالا گل زیره

بابات رفته زنی گیره

بابات رفته زنی گیره

کنیزی ور، سرم گیره

و کدام تاریخ می تواند آشفتنگی های روزگار و بیچارگی مردم و ظلمی را که به آنها می رفته است و اسارت و بدبختی آنها را، چون این دوبیتی زمزمه کند:

الالا گل زیره

که ممدخان به زنجیره

ازین زنجیر نمی میره

که تا دنیا قرار گیره

یمینی شریف در باره اهمیت لالایی ها (۱۳۶۶: ۱۲ و ۱۳) زمینه ها و شرایط ایجاد میل به گفتن شعر را به خوانش لالایی ها و متل ها و قصه های روزگار خردسالی خود، مرتبط می داند و می گوید: «در خانواده ما، مانند بسیاری از خانواده ها عادت بر این بود که کودکان را با لالایی می خوابانند و کار خواباندن بچه به هرکس محول می شد، چه مادر، چه مادر بزرگ، چه دیگران، هیچ تغییری در این برنامه حاصل نمی شد. گویی کسی باور نداشت که بچه بی لالایی، خوش بخوابد. مادر علاوه بر لالایی اشعار زیبای دیگر را نیز با آهنگی سوزناک می خواند. گاهواره می جنبید و صدای مادر با جنبش های آن هماهنگی می کرد. یاد آوری این نکته مهم است که مادر یمینی شریف، تارمی نواخت.»

لالای لای لای گل فندق

بابات رفته سر صندوق

لالای لای لای گل پونه

بابات میاد حالا خونه

(که چه بسا نشانگر تنهایی مادر نیز بوده است) اجرای این برنامه را درباره برادران و خواهران خود دیده بودم و می گفتند که درباره من که اولین فرزند بودم، به مدت طولانی ترو با شوق و شور بیشتر اجرا می شده است.» (۱۳۶۶: ۲۳)

ادامه دارد

محمدجواد کسانی، مختصات نوازندگی ارسلان درگاهی را بسیار مفصل و در قالب چند مبحث از جمله: «شخصیت مضراب»، «الگوی ناخن»، «چپ و راست» و ... مورد شرح و بررسی قرار داده و نقد و نظرات خود را در جای جای تقسیماتش عنوان داشته است....

«نشانه معنا» ها در این نوشتار چون سایر نوشته های کسانی بسیارند. سیر تکوینی نوشتارهای محمدجواد کسانی، مانند یک جاده یک طرفه فاقد خروجی و دوربرگردان نیست بلکه همانند آزادراهی چندباندی است که از مبدأ در حین حرکت در یک مسیر ثابت، انبوهی از گذرها و خروجی ها و دوربرگردان ها را طی کرده و در نهایت به مقصد اصلی نایل می آید و سپس از باند موازی، به مبدأ مراجعت می کند. کما این که وی در این نوشتار، پس از پی ریزی مقدمه ای تأمل برانگیز، به طراحی بدنه اصلی نوشتار می پردازد و سرانجام، با این عبارت در بندهای تقریباً پایانی و مؤخره، «در گذر و گذاری نوشتاری» رجعتی به سراغ مطلب می نماید:

«بیشروی یا پسروی موسیقی با حرکت رو به جلو یا عقب شالوده های فرهنگی یک جامعه ارتباط مستقیم دارد و آنکه که در هر زمینه ای و نیز در زمینه هنر موسیقی با منع تفکر انتقادی (critical thinking) مواجه شویم، به یک ایستایی مطلق خواهیم رسید و ناگزیر خواهیم بود با باورهای دیگران (چه روا و چه ناروا) به مسائل نگاه کنیم. نوآوری ها در چنین فضایی، معمولاً تعریف نشده و بدون پیوند با ریشه ها و اصالت هاست. این نوآوری ها به طور عمدۀ مخاطبی که شمار و عمری کوتاه دارد. چنین موسیقی ای نمی تواند در جریانی پیوسته قرار گیرد و ارتباط زنجیرواری با هنر قبل و بعد از خود داشته باشد. نشانه های میراث کهن در نوازندگان متأخر بسیار کم رنگ شده است، دیدگاه های فرم باورانه (Formalistic)، نه تنها در موسیقی ایران که در مقیاس جهانی، ریشه یافته و تکیه بر تکنیک، جای موسیقی عاطفی و احساسی را گرفته است. پس چاره چیست؟ بازگشت و آشتی با اصالت ها، گذر از سنت ها و نگاهی بی تعصب به حال و آینده.» (همان، ص ۹)

پی نوشت:

۱- کسانی، محمدجواد، ۱۳۹۳، و یاد آمد و برگ ها را فنا کرد؛ بازاندیشی موسیقی ایران. نشریه هنر موسیقی، سال ۱۷، شماره ۱، فروردین و اردیبهشت، صص ۱۶-۱۳

۲- آشوری، داریوش، ۱۳۸۶، بازاندیشی زبان فارسی. تهران: نشر مرکز، چاپ چهارم

۳- کسانی، محمدجواد، ۱۳۹۲، در سایه و سکوت: تحلیل تطبیقی بر سه تار نوازی ارسلان درگاهی. نشریه هنر موسیقی، سال ۱۶، شماره ۱۳۹، دی و بهمن، صص ۴-۴



خاطرات اجتماعی استاد امین الله رشیدی
در عرصه آواز و موسیقی

یک عمر خاطره

یک مورد از خواستگاری‌های ایشان به طوری که خودشان تعریف می‌کردند، چنان بوده که به اتفاق دوستی صمیمی و دست و پا به خیر، به عنوان خواستگاری و در نهایت، ازدواج به خانه خانمی از آشنایان آن دوست می‌روند... واسطه معامله (!) قبل از آن که خانم مورد نظر، خود را نشان دهد، ضمن تعریف و تمجید فراوان از مشخصات و امتیازات عروس خانم آینده، جلال را مورد خطاب قرار داده و می‌گویند: «زندگی با این خانم محترم خیلی راحت، آسنان و بی‌دردسر است به این علت که مشارالیها گذشته از زیبایی نسبی، دارای ثروت و خانه و زندگی شخصی هستند و هیچ فامیل و کس و کاری هم ندارند، غیر از فقط یک پسر... که این پسر هم تیمسار بازنشسته است و به طوری که هم‌اکنون ملاحظه می‌فرمایید، ایشان در اتاق روپروی ما نشسته و مشغول تریاک کشیدن هستند و هیچوقت برای شما و مادر خود - که همسر آینده شماست - مزاحمتی نخواهند داشت! کجا بودیم؟

کجا بودیم و از کجا سر در آوردیم؟ صحبت از خواستگاری‌ها و ازدواج‌های سنتی بود. بله در آن سال‌ها فکر نکنید که من از هزاران سال پیش سیخن می‌گویم، نه، همین پنجاه شصت سال اخیر! اکثراً خواستگاری و ازدواج به طریق سنتی صورت می‌گرفت.

مادر یا خواهر و یا عمه و خاله داماد به خانه‌هایی که می‌دانستند دختر دم بخت دارد می‌رفتند و چنانچه دختر را می‌پسندیدند - حالا خواه داماد بیچاره بیستند یا نه - پسندیدند - مقدمات خواستگاری و عروسی برقرار می‌شد و عروس و داماد، بدون اینکه قبلاً دیداری با هم داشته باشند و اخلاق و خصوصیات دیگر هم آگاه گردند، فقط در شب زفاف، که کار از کار گذشته بود، به ملاقات یکدیگر ناآشنا می‌شدند و مصداق کامل این قطعه شعر ایرج میرزا، بودند:

خدایا کی شوند این خلق خسته
از این عقد و نکاح چشم بسته؟
بگیری زن، ندیده روی او را
بری نازموده خوبی او را
چو عصمت باشد از دیدار مانع
دگر بسته به اقبال است و طالع
بدان صورت که با تعریف بقال
خریداری کنی خربوزه کال
شب‌اندازی به تاریکی، یکی تیر
دو روز دیگر از عمرت شوی سیر!
البته خواستگاری‌ها که با هوش‌تر و آینده‌نگرتر بودند، به شگردهای خاصی دست می‌زدند که یکی از آنها این بود که مادر یا عمه داماد در موقع خواستگاری، به عنوان اینکه عروس آینده خود را می‌بوسد، دختر موردنظر را در آغوش کشیده و مچی از او می‌گرفت، به این نیت پنهانی که از بدبو یا خوش‌بودن دهان دختر آگاه گردد! و باز هم در این میان آنهایی که مال‌اندیش‌تر بودند، به حمام‌های زنانه عمومی که عروس آینده برای استحمام بدانجا می‌رفت، می‌رفتند تا مشارالیها را شفاف و آشکار نظاره کنند که نکند یک وقت خدای ناکرده، عروس احتمالاً ناقص‌الاعضاء یا فی‌المثل کچل باشد یا غده‌مده‌ای در او دیده شود!

البته همه این اعمال به صورت معامله‌ای یکطرفه و به سود موجود خودخواه و اقتدارطلبی به نام «مرد» بود و چیزی که اصلاً مطرح نبود، خواسته و تمایل زن یعنی - از نگاه آنها - جنس دوم و فروتر بود. جامعه مرد سالار یعنی همین!...

هیچ معلوم نیست که از چه زمان و با کدام منطق در طبقه‌بندی‌های اجتماعی، جایگاه مرد را درجه اول و زن را درجه دوم قرار داده و به رسمیت شناخته‌اند؟! شما بخوبی آگاهید که بسیاری از قوانین و قراردادهای اجتماعی به وسیله مردان و به سود خودشان و بر زبان زن وضع شده؛ بدین علت که زن را ضعیفه و ناقص‌العقل می‌دانند، اما همین حضرات - آقایان -

را ملاحظه می‌فرمایید که با همه این و تلوپ و تبختن و تکبر چگونه دنبال زنان می‌افتند و قربان صدقه‌شان می‌روند و با هزار خواهش و التماس از آنان می‌خواهند که از روی لطف و ترحم گوشه چشمی بدان‌ها افکنند!...

ادامه دارد



نگاهی به فیلم «ناهِید»

ناهِید، یک صدای تازه

اشاره: «ناهِید» ساخته آیدا پناهنده، بر اساس فیلمنامه مشترک کارگردان و ارسلان امیری، یک پیشنهاد سینمایی برای گذار از تقابل‌ها و کلیشه‌های متعارف فرهنگی است.

یک صدای تازه از نسل تازه سینمایی ایران برای روایت مسایل و مشکلات اجتماعی در شهرهای کوچک. اهمیت «ناهِید» در تلاشی است که برای بازنمایی مدرنیته آشفته ایرانی در همین شهر کوچک با کمک برخی کلیشه‌های سینمایی همچون خانه و عینک انجام می‌دهد. با کمک همین کلیشه‌هاست که روایت «ناهِید» می‌تواند ساختارهای کلیشه‌ای و تکرار شونده موجود را ترسیم کند و البته با ترسیم همین چهارچوب‌های تنگ و بسته است که روایت فیلم پیشنهاد گذار از تقابل کلیشه‌ای مرد/زن را مطرح می‌کند و به راوی مسایل و مشکلات مردان نیز تبدیل می‌شود.

زن می‌کوشد تا عینک‌های دودی غیرشفافی را که نظم پدرسالار به او تحمیل می‌کند، از پیش چشم بردارد و مرد نیز نتیجه می‌گیرد که برای دیدن جهان باید از قاب دوربین مداربسته‌اش گامی فراتر بگذارد.



مجتبی گلستانی

همه‌ی ارزش‌های فرهنگی و رابطه‌اش با جهان خارج از خود (از طریق ماهواره) و دیگر طبقات اجتماعی (نصاب ماهواره و دختر همراهش). تفاوت «ناهِید» در این است که خانه آپارتمانی را در جایی غیر از مرکز با یک ساختار طبقاتی نسبتاً متفاوت بازنمایی کرده است. ضمن آن‌که کلیشه خانه‌هنگامی که با سرگردانی‌های ناهِید در خانه شوهر دوم و خانه پدری‌اش ترکیب می‌شود، برجستگی و معنای دیگری نیز پیدا می‌کند.

برای همین خانه است که ناهِید، به رغم همه تنگنای اقتصادی‌اش، یک کاناپه دست دوم می‌خرد تا مگر به آن رنگ‌وبویی تازه بدهد. تغییری که زیر نگاه‌های کلیشه‌ای صاحبخانه و همسایه‌ها و بعدتر، خانواده‌ها عملاً ناممکن می‌شود. در زیر فشار سنگین چنین ساختارهای فرهنگی و اجتماعی است که ناهِید فردیت و استقلال خود را جست‌وجو می‌کند. هم از این‌روست که من به جای تعبیر «استعاره خانه» یا «استعاره عینک»، از «کلیشه خانه» یا «کلیشه عینک» سخن گفتم. زیرا استعاره قدرت برساننده و دگرگون‌کننده بیشتری دارد تا تعبیر کلیشه که به ساختارهای تکرار شونده اشاره می‌کند؛ و ناهِید در درون ساختارهای تکرار شونده و قراردادی گرفتار مانده است.

بهترین نمونه این قراردادها و تکرارها ماجرای ازدواج‌های ناهِید است: ازدواج اول با احمد معتمد و قمارباز که حتی پس از جدایی نیز به خود حق می‌دهد تا در زندگی ناهِید مداخله و تعیین تکلیف کند. او شرط گذاشته است که اگر ناهِید هرگز دوباره ازدواج نکند، نگهداری

«ناهِید» یک پیشنهاد مهم سینمایی است
برای روایت زنانگی در جامعه‌ی
معاصر ایرانی



شخصیت اصلی فیلم «ناهِید» در همان سکانس دوم چنین معرفی می‌شود: زنی که در آیینه‌ای به چهره خود می‌نگرد و از فروشنده‌ای دستفروش می‌خواهد تخفیفی بدهد تا او بتواند «هر دو» عینک دودی را با هم بخرد. پیش‌تر اما، قابی از ساحل نشان داده شده بود: سگی بر ساحل نشسته است و مردی تنها بر لب دریا قدم می‌زند. و آنچه به تدریج به روایت «ناهِید» وارد می‌شود، شهری است در شمال ایران، انزلی، و شبیه زندگی در این شهر ساحلی از جمله عبور از یک‌سوی شهر به سوی دیگر آن با قایق؛ و مهم‌تر از اینها، آپارتمانی تک‌افتاده که در اطرافش خانه‌ای نیست و طبقاتش بلندتر از دیگر خانه‌های بومی و سنتی شهر است.

در همین چند ثانیه اول پای چند کلیشه مهم سینمایی به میان می‌آید؛ از جمله آیینه و عینک و خانه. اگر مثلاً قهرمان فیلم «جرم» ساخته مسعود کیمیایی هنگامی که از زندان آزاد می‌شود، از بساط یک دستفروش عینک و ساعتی می‌خرد تا جهان و زمان را آن‌گونه که اکنون رخ می‌دهند بازشناسی کند، عینک‌هایی که ناهِید می‌خواهد از بساط دستفروش بومی شهرش بخرد، چون عینک قهرمان آزادشده «جرم» نه شفاف هستند و نه صرفاً وسیله‌ای برای بهتر دیدن یا بازنمایی دقیق واقعیت. «هر دو» عینک ناهِید «دودی» است و جهان را تیره و تاریک بازنمایی می‌کند. دو عینکی که چشم‌های او را نسبت به دیدن خود و نیز توانایی فردی دیدن جهان محروم‌تر می‌سازند. پس سه وجه مهم شخصیت و زندگی ناهِید در همین صحنه آشکار می‌شود: نخست، دغدغه‌های مربوط به فرایند هویت‌یابی و مواجه شدن با خود برای یافتن راهی تازه برای زیستن (با کمک کلیشه آیینه)، دوم، دو عینک، دو جهان‌بینی شاید، که ناهِید می‌خواهد - یا باید - از دریچه تیره و تاریک آنها به جهان بنگرد؛ و سوم، البته مشکلات و مسایل مالی در زندگی خصوصی او.

کلیشه دیگر «خانه» است و در اینجا آپارتمانی که نسبت به دیگر خانه‌های شهر نماد و نمودی از نوعی مدرنیته گسسته و آشفته است، با تمام نمادهای طبقاتی‌اش از جمله صاحبخانه‌ای در طبقه اول که دائم اجازه عقب‌افتادگی را مطالبه می‌کند، پیرمردی ماهیگیر که گاهی به این حربه می‌کوشد از ناهِید - که زنی مطلقه است - برای یکی از خویشان خود خواستگاری کند. این کلیشه را هم می‌توان با «اجاره‌نشین‌های داریوش مهرجویی» و «دایره زنگی» پریسا بخت‌آور سنجید که هر دو در دو برهه متفاوت، ساختار طبقاتی جامعه ایرانی را با کمک استعاره خانه آپارتمانی و طبقات آن بازنمایی کرده‌اند.

در «اجاره‌نشین‌ها» خانه‌ای رو به ویرانی با طبقاتی مستاصل و لرزان که عاقبت فرو می‌ریزد و در «دایره زنگی» طبقه متوسط با

نگاهی به مجموعه شعر «اسکلتی با دست های باز» سروده وحید پورزارع

ظرافت ها و ظرفیت های زبان

این که گورتان را جای دیگر بکنید.
یکی از دلایل خوش ساخت بودن شعرهای پورزارع، جامعیت و هماهنگی، یعنی تناسب لفظی و معنایی است که در همه عناصر شعر و نهفته است. استفاده از صنایع زبان و دقت در امروزی کردن آن، همچنین در به کارگیری عناصر عامیانه در خلق و آفرینش، از مسائل قابل تأمل شعراست:

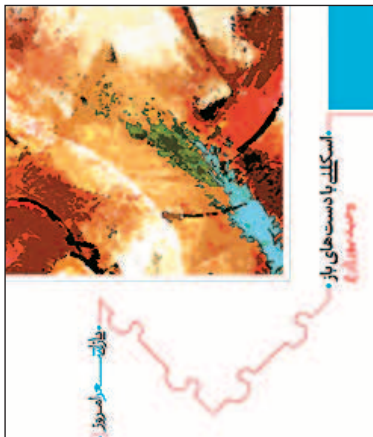
«حالا روی شعری که زمانی / برای دو نفر بود / ساده / بی آرایش / با لباس خوابی / که زمانی برای بیداری بود / خوابیده ای، / در شعر بالا تضادهای زیبا و هوشمندانه بین ساده، آرایش، لباس که همگی برای زیبایی انسان به کار می روند، با تضاد خواب و بیداری تلاش می کند با مخاطب ساده و صمیمی صحبت کند. به زبان عامیانه و ساده و گفتاری کاربرد فراوان اصطلاحات مردمی در شعرا و نیز از این نگرش و اندیشه نشأت می گیرد. او از شاعرانی نیست که به بازی های زبانی و مدرنیستی دل خوش کند. او سراسر ساده ترین لحظه ها می رود و هر آنچه را در اطراف خود می بیند یا از اصطلاحات متداول مردم به شمار می آید، به خدمت می گیرد و آن را با هنرمندی به کسوت شعر در می آورد.

گاهی در این راه، دست به ابداع و تصرف نیز می زند که نشان دهنده تسلط او به مفهوم واژه و زبان و نیز دغدغه هایش جهت غنی سازی گنجینه آن است. بی شک پورزارع در این هنرمندی ها متکی به ذهن خلاق و تصویرسازی خویش است. در بسیاری موارد، تصویر آفرینی و تناسب ها تازه اند و حاصل کشف خود شاعر است. گویی فضای شعر مانند جو بیاری زلال در بستر زبان شاعر جاری است. هیچ هیاهویی کاذب، که به انحراف ذهن مخاطب بینجامد، خواننده را از ارتباطی صمیمی و سیال با شعر بی نصیب نمی گذارد:

«عزیز رویاهای شاعرانه / ابری می خواهد بیارد / برف و بارانش را تو مشخص کن / و هزار آرزوی دیگری که اگر نباشی / برمی گردم به اتاقم / سیگاری روشن می کنم / درست مثل همین لحظه / شعری می نویسم / و بعد / ... نمی دانم چه می شود.» از زبان و بیان شاعران دیگر، نمی توان ردپایی در شعر و وحید پورزارع پیدا کرد. اما می توان به جرأت گفت که شعر او دایره ای است که نقطه آغاز و پایان آن منش و بیش و بیرون خود اوست. در این دایره بدون هیاهو، بدون جنجال، بدون ادعاز دور دست خود را نشان می دهد و بی آنکه کاری به بازی ها داشته باشد، به راه خود ادامه می دهد: «باید برگردم / به زمستانی کنار آتشی / با پالتویی کهنه / با مشتی پراز آجیلی که مادر بزرگ / بدرقه راهم کرد.»

موقع نوشتن نقد هرگز از ذهنم نگذرد. علتش هم این نیست که نوشتن نقد، به مرتب شدن فکرهایم کمک می کند یا احساساتم درباره چیزی را بر ملا می کند، علتش این است که (نقد کردن) واقعاً فکر می آفریند یا حداقل ظرفی برای پیرایش آن فراهم می آورد:

«ساعت چه اختراع ناشیانه ای است / وقتی زبان



گلایه ندارد / با کوک صدات بیدارم کن / همه دوستت دارم ها / بالشی است که خیس می شود / شوری تمام دریاها زیر سر من و توست.»

یکی از ویژگی های برجسته شعر پورزارع، استفاده از زبان ادبی با رویکرد تازه است. تلاش شاعر برای دستیابی به زبان ساده و پیراسته و مردمی بر کیفیت و شیوه استفاده او از ظرافت ها و ظرفیت های زبان و ساختارهای کلام به خوبی مشخص است. شیوه او در ایجاد تصاویر و شکار لحظه های ناب شاعرانه در مقایسه با شاعران هم نسل خود، تفاوت هایی دارد که دارای اسلوبی تازه نسبت به دیگر شاعران دارد. او به خوبی امکانات و ظرفیت های زبان را در تصویر آفرینی می شناسد. از این رو، برخورد با عنصر خیال هوشمندانه بوده است. او نخواسته برای برجسته سازی اشعار خود، به ترفندهایی از نوع تراجم خیال و ذهنی گرایی متوسل شود، بلکه کوشیده تا هنرمندی های بیانی را با زبانی ساده جایگزین آن کند:

«من که چیزی نمی خواهم / جز این که بخواهی ام / و پنجره ای که مدام باز و بسته می کردی / باز و بسته کنی / چقدر شبیه من شده / مردی که به تو می آید / و با تو می رود / و خلاصه می کند همه دوستت دارم را / در وسعت یک من / منی که از شما چیزی نمی خواستم / جز

«آرشیو آرشیو / برای روزنامه ها گریه می کند پدرم / برادرم / برای تانک های جامانده از جنگ / مرفین می زند / مرفین می زند / گاهی به گذشته خودش / گاهی به پوکه ها / پوکه هایی که مصرف نشدند در جنگ / پوکه هایی که مصرف نشدند در بیمارستان / پوکه هایی که مستاجراند / مستاجر خوبی نبودند / از خانه ای به خانه ای دیگرش می دهند / از کشوری به کشوری دیگر حمله می کنند / از شکم خواهرم به شکم خواهری دیگر / من بی خیال پدرم / در آوار تمان نشسته ام / در شهر خود هستم / زنی به قلمب / صدایی به دهانم / ساعتی به دستم / زنجیر شده است / که سرگذشت مرا می نویسد / و سر نوشت تو را / از نوک ناخن هایم می گیرد / تا نوک موهایم / پیشروی می کند / آنقدر که شرکت های مواد آرایشی را هم / به گریه می اندازد / آنقدر که هیچ کس نفهمید / این شعر است / که تمام می شود / یا گوشه ای از لب های تو ...»

موافقت که باید از روی یک پاراگراف شاعر، به اندازه دسته چک و نامه های عاشقانه اش، سر از زندگی مالی و اجتماعی او سردرآورد؟ به نظر من «وحید پورزارع» فقط می خواسته روی موج تمایل طبیعی ما به یکی گرفتن اثرش سوار کند. همه ما این کار را انجام می دهیم: می خوانیم و فرضیه ای درباره شخصیت شعرهای می دهیم.

همه ما در جوانی تمایلات عجیب و غریبی داشته ایم. خوانندگان فراموش می کنند که شاعران متبحر برای خودشان بازیگرانی هستند که به نرمی و ترسناکی در پوسته نقش های مختلف می لغزند. ما بازیگران را با نقش هایشان قاطی می کنیم. وقتی شاعری واقعی پدیدار می شود و آدم رقت انگیزی از آب درمی آید، توی ذوقمان می خورد. در واقع که ماهیت شاعر، محدود به اثر هنری اوست و از خلال گفت و گوها یا حتی نامه هایش به دست نمی آید.

راستش در این مورد نیازی به بحث کردن نمی بینم. واضح است که زندگی شاعر بر اثرش نور می روایت می تاباند. این هم واضح است که رکنی از اثرش، از درون خود شاعر بیرون می جوشد؛ خودی که صیانتش از آن خود اثر است. مثل بیشتر نقادان، من در نقدهایم باهوش تر از جهان واقعی به نظر می آیم. در واقع، موقع نوشتن نقد، آدم باهوش تری می شوم. معمولاً کسی شاهد شروع اشتباه دیگران و چرکنویس های هولناکی که هوشمندی مفروض خود را به سخره می گیرند، نیست. اما ادعایم دلیل دیگری دارد. وقتی کار نقد خوب پیش می رود، من نکته ها و نظرهایی را بیان می کنم که هرگز در گفتگو به عقلم نمی رسند و ممکن است جز



وحید پورزارع

یادداشت ادبی

«آینه» در رباعیات



علی عشایری (واد)

آینه یا آیینه در ادبیات پارسی، نمود مختلفی داشته و دارد. در تعبیر کلی، آینه نماد انسان صادق، یکرنگ، پاک و عاری از زنگار دو رویی می باشد که در اشعار بسیاری از شاعران با این تعبیر به کار رفته است.

برای مثال «نظامی گنجی» می گوید:

آینه چون نقش تو بنمود راست
خود شکن، آینه شکستن خطاست
به این معنی که اگر انسان راست گو و صادقی عیبت را در خلوت به خودت گفت، سعی کن آن عیب را برطرف کنی؛ نه این که با شکستن و از بین بردن او عیب خود را بپوشی. آینه در معانی و تعبیر دیگری هم به کار رفته است. برای مثال در بیت زیر که از «زینب النسا (مخفی)» است، آینه وسیله و ابزاری برای خود پرستی و خود بینی جلوه می یابد و برعکس تعبیر شعر بالا، شکستن آن الزامی است:

خوب شد اسباب خود بینی شکست
و اما آینه در رباعیات «ایرج زبردست» با نماد انسان پاک، صادق، زلال و س ساده به کار رفته است. به این رباعی از او توجه کنید:



صد بار به سنگ کینه بستند مرا
از خویش غریبانه گسستند مرا
گفتند همیشه بی ریا باید زیست
آیینه شدم، باز شکستند مرا
در مصراع چهارم این رباعی، آینه شدن در معنای یکرنگ، پاک و راستگو شدن به کار رفته است که در تقابل با سنگ کینه، دشمنی و دو رویی می شکند و پیمان شکنی برخی را به تصویر می کشد. واج آرایی حرف «س» و هموزنی واژه های پایایی «سنگ» و «کینه» در مصراع اول، به زیبایی لفظی و آوایی این رباعی افزوده است. درویش همیشه بی نیاز آینه است
صدای سرود شهر را ز آینه است
با سنگ دلان سنگ در دست بگو
آیینه اگر شکست باز آینه است

به نظر من، ایرج زبردست این رباعی را در پاسخ به رباعی اول سروده است و به خود دلداری و امید می دهد. او خطاب به انسان های سنگ دل و نا مهربان که در دستشان سنگ کینه و دو رویی پنهان کرده اند می گوید: «آینه اگر شکست باز آینه است» به این معنی که انسان پاک و یک رنگ اگر در تقابل با دشمنی، کینه و دو رویی شکست خورد باز هم همان انسان با همان ویژگی های فردی و عاطفی است. چنان که «سعدی» می گوید:

سنگ بد گوهر اگر کاسه زرین بشکست
قیمت سنگ نیفزاید و زر کم نشود
به نظر من انسان پاک و راستگو اگر در مقابل نا مردی ها و کینه ها دلش بشکند، ارزشش چند برابر خواهد شد. همان گونه که آینه اگر بشکند، به چند آینه تبدیل می شود. آیینۀ روزگار لبخند خداست / آرامش سبزه زار لبخند خداست / از عطر نگاه باغ ها دانستم / نام دگر بهار لبخند خداست در این رباعی، شاعر، مظهر و تجلی روزگار را لبخند خدا می داند و آینه به عنوان جلوه دهنده لبخند خدا به روزگار به کار رفته است. در ادامه روزگار به روز های فصل بهار محدود می شود و وقتی متوجه می شویم که این رباعی را برای دخترش: «بهار» سروده، از کلمه ی «بهار» آرایه ایهام را دریافت می کنیم. در ترکیب زیبایی «عطر نگاه» آرایه حس آمیزی به طور نا محسوسی به کار رفته است.

نکته قابل توجه در رباعیات ایرج زبردست این است که تصاویر، معنا و فضای جدیدی را در خود جای داده اند که خواننده را اگر هم به لذت نرساند - که می رساند - به شمیمانی نمی برد. ابداع او در رباعی هم به لفظ و معنا، و هم به ظاهر آرایش مصراع های رباعی های او مربوط می شود که نظر بسیاری از منتقدان و تحلیل گران مطرح معاصر را به خود جلب کرده است.

چله نشین

شعر کلاسیک

لیلا سیفی

و او که شعله به تن در سراب می رقصد
منم که چله نشین شب زمستانم
چکیده سمفونی شب به روی پنجره ام
عروس آتشم و در هجوم بارانم
غروب بی کسی و کوچه های تکراری
تورا ندیدن و این لحظه های اجباری
خمیده پشتم از این بار تن کشیدن ها
دچار رخوت شب پرسه های پنهانم
شبی که دست قوتم به سمت دریا بود
غم شکستن روحم چه بی تسلا بود
نماز عشق بخوان در شب برونهنگی ام
که بر ضریح تو عمری خدای ایمانم
جنون خاطره هایت مرور کرده مرا
و طیف زمزمه هایت عبور کرده مرا
منی که عابد چشم خدائی ات بودم
اسیر دوزخ تردیدهای سوزانم
درخت سبز غرورم که در تب پاییز
به چرخ قاصدک چشم های تو دل باخت
تمام زندگی ام مثل قاصدک ها شد
پرید و رفت به دنبال باد چشمانم
کلاغ قصه من از نگاه پنهان شد
و ماه، آه بلندی کشید و عریان شد
نشست جغد سکوتی به روی شانه من
و مرد شاپرکی خسته روی دستانم

شعر نو

دریا

پیمان لطیف نیا

غروب ها
گوشه ای خودم را بغل می کنم
و فکر می کنم
به ساکنان شهرهای ساحلی
دلشان که می گیرد
می روند و
صدف هایشان را در دریا غرق می کنند
فکر می کنم
به عصر جمعه های بارانی پاییز
و من که زنده از دریا برگردم
شاهکار کرده ام



خانم خبر ساز

علی دبیر



از قلم

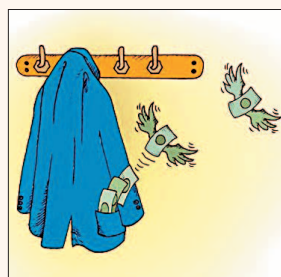
شفاف سازی هزینه ها

مگر که این مراکز تخصصی و کارشناسی مربوط به آمارگیری، بدون جوگیری، یک حرکتی —ولو به قول وزنه برداران، دوضرب — بکنند که معلوم شود آیا دخل ما با خرج ما جفت و جور است؛ یا که به قول سعدی کم خرج، دخلمان نوزده است و خرچمان بیست (که در این صورت، باز به قول همان سعدی علیه الرحمه، بر احوال مان باید گریست!)

اصل سند:

بر احوال آن شخص باید گریست

که دخلش بود نوزده، خرج بیست



خدا را صد هزار مرتبه شکر که باز هنوز بعضی از مراکز مردمی دلسوز هستند که تلاش دارند تا سر از هزینه های زندگی اقشار مختلف ملت در آورند و در انظار عمومی و مسئولان مملکتی، آن را علنی کنند؛ بلکه تقی به توفی خورد و مداخل مان بیشتر

از مخارج مان شد. (البته اگر برعکس نشود، باز جای شکرش باقی است. شانس که نداریم؛ می بیند آمدند هدفمند مداخل ملت را کم کنند، زدند خیلی شیک و هدرمند، مخارج آنها را زیاد کردند!) اخیرا در یکی از جراید یومیه (به گمانم همین جام جم خودمان!) اعلام شده بود که نتایج بررسی های جدید از وضعیت معیشت کارگران نشان می دهد که هزینه ماهانه هر خانواده ۴ نفره، حداقل به ۳/۱ و حداکثر به ۳/۶ میلیون تومان افزایش یافته و خوراک و مسکن نیز دارای بالاترین سهم در سبد هزینه هاست.

— بفرما!... اگر اگر نتایج الان دارد اینها را نشان می دهد؛ ما که قریب چندسال است داریم داد می زنیم که ایها الناس، حقوق سربرج مان تا اواسط برج مان بیشتر دوام نمی یابد. برج میلاد که نیست که تا عرش هم میل ادامه یافتن داشته باشد. از وسط ماه، یا پول دستی می گیریم از این و آن در محل کار، یا که به جای آبگوشت، فقط آب بار می گذاریم در منزل!... (این مطلب را یکی از همکاران کارمند ما در اداره گفت و خود را از اقشار دهک پایین معرفی کرد و گفت که سابقا به ما اقشار آسیب پذیر می گفتند. قبل از آن نیز مستضعف!)

بسته پیشنهادی: حالا که به این خوبی، از هزینه های کلی یک خانواده چهارنفره پرده برداری شده و همه می دانند که این خانواده با این تعداد نفر، چقدر حقوق لازم دارد؛ ما نیز به عنوان یکی از حقوق بگیران همیشه در صحنه، عرایضی منطقی در ادامه داریم که عرض می کنیم:

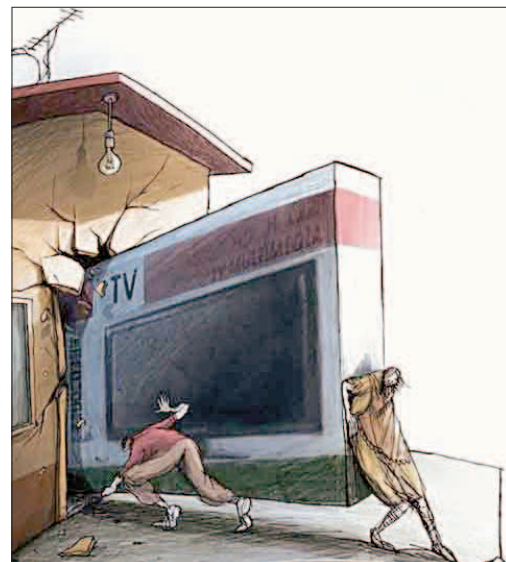
۱- خوشنویسی مطلب: بعضی از مطالب خوب متأسفانه چون خوب نوشته نمی شوند، خیلی به چشم نمی آیند. فقط که خط سیاسی آدم نباید جذاب و جلب کننده باشد. بدهند عبارت علمی «یک خانوار چهارنفره با کمتر از سه میلیون، نمی تواند زندگی و حتی به خوبی فوت کند» را با خط نستعلیق درشت و درست بر روی تابلو بنویسند و سپس یک نسخه از تابلو نوشته را در هیأت دولت محترم بر دیوار نصب کنند که همواره نصب العین عزیزان در هر دوره و در هر دولتی باشد؛ هم یک نسخه در صحن علنی مجلس که نمایندگان همین اقشاری هستند که دم از پایین بودن حقوق خود می زنند. حالا حقوق بشر پیشکش!

۲- حساب سرانگشتی: خانواده ها با یک حساب سرانگشتی ساده، حساب کنند که وقتی یک خانواده چهارنفره برای گذران زندگی اش ماهانه به رقمی بالای سه میلیون تومان نیاز دارد، آن وقت یارانه ماهی چهل و پنج هزار تومان را کجای دلشان بگذارند؟... اشاره می کنند که بگذارند روی سر، حلوا حلوا کنند.

۳- قیاس مع الجالب: یک ترازوی دوکفه ای شاهین دار از بقالی سرکوچه قرض بگیریم، در یک کفه اش سبد هزینه ها را بگذاریم، در یک کفه دیگرش نیز سبد کالای حمایتی دولت را، فقط نخندید که خوب نیست.

به جای این رفتارهای زشت، نگاه کنید ببینید کدام کفه بالا ایستاده، کدام کفه پایین؟ و چقدر؟... گفتم نخندید! (هرچند که خنده، حاصل مشاهده ای که تناقض شدیدالحن است؛ اما این یک اصل علمی است، به شما چه مربوط است؟)

او نه، البته پیچش او نه، بلکه ماشین. فرمان سفت ماشین زیاد تحت کنترل او نبود. هول شده بود. خواست با ترمز، جلوی پیچش بیش از اندازه ماشین را بگیرد که اشتباهی پایش روی پدال گاز رفت و ناگهان خودرو شتابی گرفت غیر قابل کنترل. در نتیجه جایی رفت که او نمی خواست و اصلا هیچ ماشینی نمی رود چون جایش آنجا نیست. بله، ماشین پرید روی جدول. کف ماشین روی جدول گیر کرد و جلوی حرکت او را گرفت؛ اما بلندی جدول باعث شد تا ماشین به آرامی برگشته و روی سمت راست خود بخوابد.



چند جایشان خراشید و دست و سر و پاهایشان کوبیده شد. البته قدری هم رنگ و روغن هایشان به هم خورد. ساعتی بعد، قبل از هر کسی خبرگزاری عمه مونس این خبر را به تمام فامیل و آشنا اطلاع داده بود. دسته دسته به ملاقاتش می آمدند. می آمدند برای عیادت، اما توی نگاه و روی زیانشان به جای تسلی، نیش و کنایه بیشتر خودنمایی می کرد. حالا اولین رانندگی او که دست و پا و سری باندپیچی شده برایش داشت، خوراک فک زنهای فامیل و آشنایان شده بود.

انتخاب ترومپ!

بویاکاشانی



تبسم و تفکر

هادی حیدری



* متولد ۱۳۵۶ - تهران

* فارغ التحصیل کارشناسی نقاشی از دانشکده هنر و

معماری

* آغاز فعالیت مطبوعاتی از سال ۱۳۷۳ با گل آقا

* عضو فدراسیون بین المللی روزنامه نگاران (آی، اف، جی)

* همکاری با روزنامه ها و نشریات مختلف به عنوان

کاریکاتوریست

جناب آقای دکتر رضا حیدری نوری

انتصاب حضرتعالی را بعنوان رئیس دانشگاه آزاد اسلامی واحد ساوه تبریک عرض نموده و برایتان توفیق روزافزون آرزو مندیم.

پایانگی روزنامه اطلاعات

اطلاعات

ویژه استان مرکزی

سه شنبه ۱۶ آذر سال ۱۳۹۵ ضمیمه شماره ۲۶۶۰۰

از خانه غسل دین فرمایید

عرضه انواع غسل طبیعی کل کشور

ساوه - خ شهید صفری (کارون) - روبروی حسینیه شهدا

مهندس لاهوتی ۰۹۱۲۷۵۶۶۴۳۰

- یاقوت کاران ساوجی
مورد بی مهری قرار گرفتند
ص ۳
- ۶ پروژه حوزه خدمات شهری
در ساوه به بهره برداری رسید
ص ۴ و ۵
- دیدار دوستانه تیم پیشگوسان فوتبال ساوه
(صفا نوری) با تیم پیشگوسان منتخب ملی
ص ۶ و ۷
- اعتراض کارگران شرکت لاستیک
پارس ساوه به عدم پرداخت اضافه کاریها
ص ۸
- ساوه
میزبان سفرنامه سلامت و امید شد
ص ۸
- کسب رتبه برتر کشوری مسابقات شنا
توسط بانوی نابینای ساوجی
ص ۹
- محور توسعه ساوه و زرنديه
آب است، نه مترو!
ص ۱۱
- برگزاری همایش یاوران وقف در ساوه
ص ۱۱

رئیس دانشگاه آزاد ساوه معارفه شد



خبر در صفحه ۲

جناب آقای مهندس عباس اقبالون

مدیرعامل محترم صنایع لبنی ساوه (آرین)

بدینوسیله انتخاب برند برتر سپید گچ ساوه و صنایع لبنی ساوه (آرین) را به شما و مجموعه توانگرتان تبریک گفته و پیمودن پله های ترقی را برایتان مسئلت می نمایم.

نماندگی روزنامه اطلاعات

آیت الله نجف آبادی: مسئولان از تعطیلی و غارت کارخانه های استان مرکزی جلوگیری کنند



نماینده ولی فقیه در استان مرکزی گفت: باید همت و تلاش کرد. نباید کارخانه ها تعطیل شود یا از سوی برخی افراد غارت شود و نیاز داریم صنایع و تولیدات استان و کشور که با ظرفیت پایین تر از ظرفیت واقعی کار می کنند، افزایش یابد. به گزارش تسنیم، آیت الله قربانعلی دری نجف آبادی با اشاره به موضوعاتی که اخیراً آمریکایی ها در طول انتخابات ریاست جمهوری و بعد از آن طرح کردند، افزود: دولت مردان آمریکا وقت خود را برای دخالت در کشورهای مختلف اختصاص ندهند و برای رفع مشکلات داخلی کشور خود تلاش کنند. وی افزود: دشمنان ایران اسلامی بدانند ملت ایران اسلامی با تاسی گرفتن از قیام امام حسین (ع) و نهضت عاشورا زیر بار هیچ ظلم و ستمی نمی رود و باید بدانیم چشم امید به دیگران کاری از پیش نخواهد برد. امام جمعه اراک اضافه کرد: مهم ترین راهکار عبور از مشکلات در حوزه اقتصادی عمل به فرمایشات مقام معظم رهبری در اتکای به توانمندی های داخلی است که باید برنامه های مسئولان در این مسیر هدایت شود. وی ادامه داد: مجلس آمریکا در ادامه شرارت و خوی سلطه گری و زدالت ۱۰ سال دیگر تحریم علیه ایران را تمدید کرد که این موضع گیری صحت بی اعتمادی ما را به سران استکباری ثابت می کند و باید به سران استکبار بگوییم که هیچ نیازی به آنها نداریم و با اتکای به داشته های خود از مشکلات عبور خواهیم کرد. دری نجف آبادی تصریح کرد: امروز اگر دشمن و آمریکایی ها با کارشکنی خود به کشور ما هوایما نمی فروشد، باید بتوانیم روی پای خود بایستیم و وقتی می توانیم موشک هایی با بردهای بلند بسازیم، قطعاً می توانیم به تکنولوژی ساخت هوایما هم دست یابیم. وی اضافه کرد: باید به توان تولید بالا در حوزه هوایما و حتی قطار سریع السیر برسیم و این موضوعی است که بارها تاکید کرده ام که باید بتوانیم بسترهای راه اندازی قطار سریع السیر را فراهم کنیم که حتی با راه اندازی آن بسیاری از مشکلات موجود و نیازهای بخش حمل و نقل هم برطرف می شود و وقتی قطاری با سرعت بالای ۶۰۰ کیلومتر در ساعت کار کند، بسیاری مشکلات حل می شود.

افتخاری دیگر برای همشهریان عزیز

انتخاب برند برتر سپید گچ ساوه و صنایع لبنی ساوه (آرین)

رئیس هیأت جلیل از استان های فخر است مرکزی - آذر ۱۳۹۵

شرکت سپید گچ

چرا باید زبان انگلیسی یاد بگیریم؟

شاید یادگیری زبان انگلیسی مهمترین گام در ارتقای کیفیت زندگی شما باشد.

آیا هیچ فکر کرده‌اید که دسترسی به اطلاعاتی که دیگران از آن بی‌بهره‌اند، چقدر می‌تواند جالب باشد؟ یا صحبت کردن با افراد جالب توجهی که دیگران نمی‌توانند با آنها ارتباط برقرار کنند، یا تحت تأثیر قرار دادن اطرافیانان هر موقع که دهانتان را باز می‌کنید، یا پشت سر گذاشتن دیگران با جهش‌های بزرگی که در شغلان برمی‌دارید؟ شما می‌توانید به همه اینها برسید، اگر خوب انگلیسی صحبت کنید.

دسترسی به اطلاعات

شما به چه چیزی علاقمندید؟ علوم؟ موسیقی؟ کامپیوتر؟ سلامتی؟ تجارت؟ ورزش؟ رسانه‌های امروز «از قبیل اینترنت، تلویزیون و مطبوعات» دسترسی تقریباً نامحدودی را به اطلاعات پیرامون موضوعات مورد علاقه‌تان فراهم کرده است. فراموش نکنید که ما در عصر اطلاعات زندگی می‌کنیم. فقط یک مشکل وجود دارد: بیشتر این اطلاعات به زبان انگلیسی است.

گفتگو با دیگران

انگلیسی را می‌توان «زبان گفتگو» نامید. چرا؟! چون به نظر می‌رسد همه مردم جهان پذیرفته‌اند که برای گفتگو و ارتباط با یکدیگر از زبان انگلیسی استفاده کنند.

* حدود یک و نیم میلیارد (۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰) نفر در جهان می‌توانند به انگلیسی صحبت کنند. یک میلیارد نفر دیگر هم مشغول فراگیری آن هستند.

* تقریباً همه کنفرانس‌ها و مسابقات بین‌المللی به زبان انگلیسی برگزار می‌شود. به عنوان مثال رقابت‌های المپیک یا جام جهانی فوتبال را در نظر بگیرید.

* سیاستمداران کشورهای مختلف از زبان انگلیسی برای برقراری ارتباط با یکدیگر استفاده می‌کنند. انگلیسی، زبان اصلی سازمان‌هایی از قبیل سازمان ملل متحد (UN)، ناتو (NATO) و... است.

اگر بتوانید به انگلیسی صحبت کنید، قادر خواهید بود:

* با مردمان سراسر جهان ارتباط برقرار کنید. مثلاً می‌توانید عقاید و نظراتان را در گروه‌های تبادل نظر اینترنتی بیان کنید. به افراد مورد علاقه‌تان ایمیل ارسال کنید و درباره زندگی و فرهنگشان اطلاعات کسب کنید.

* راحت‌تر سفر کنید. به هر کجا که سفر می‌کنید می‌توانید با دیگران ارتباط برقرار کنید - انگلیسی در بیش از ۱۰۰ کشور جهان مورد استفاده قرار می‌گیرد. می‌توانید آدرس پیرسید، با افراد مکالمه کنید، یا... کمک بخواهید. کسی چه می‌داند، شاید روزی زبان انگلیسی جان شما را نجات دهد!

پیشرفت‌های شغلی

اگر خواهان شغل خوبی در زمینه‌های تجاری یا علمی هستید، از پشت میز کارتان بلند شوید و همین حالا به فراگیری انگلیسی مشغول شوید!

دانستن انگلیسی به شما اجازه می‌دهد که:

* عبارت «سلطه به زبان انگلیسی» را در رزومه (خلاصه شرح حال و سوابق) خود درج کنید. بدین ترتیب شانس خود را برای بدست آوردن شغل بهتر و کسب درآمد بیشتر، افزایش می‌دهید. * دانش فنی خود را افزایش دهید. انگلیسی زبان فن‌آوری است، مخصوصاً فن‌آرهای تراز بالایی مانند کامپیوتر، ژنتیک و پزشکی و... اگر می‌خواهید درباره این علوم مطالعه کنید، احتمالاً مجبور خواهید شد از منابع انگلیسی استفاده کنید.

* یک تاجر بین‌المللی باشید. این بسیار واضح است. تجارت بین‌المللی فقط با زبان انگلیسی میسر می‌شود. یادتان باشد که در دهکده جهانی به سر می‌برید، بنابراین اگر می‌خواهید نقشی ایفا کنید، باید انگلیسی بلد باشید - تا بتوانید با تاجر دیگر ارتباط داشته باشید. در کنفرانس‌ها و همایش‌ها شرکت کنید، روزنامه‌ها و مجلات تجاری بخوانید و...

* دانشجو و محقق بهتری باشید. می‌توانید با دانشمندان کشورهای دیگر مکاتبه کنید. در همایش‌های بین‌المللی شرکت کنید و با مطالعه مجلات و کتب، از یافته‌های جدید علمی با خبر شوید.

یاد گرفتن انگلیسی آسان است

انگلیسی نه فقط مفیدترین زبان دنیاست، بلکه یکی از آسان‌ترین زبانها برای یادگیری و استفاده محسوب می‌شود...

آموزشگاه زبان فاخر با کادری مجرب آماده عملی کردن آرزوهای شما با تمام توان در کوتاهترین زمان ممکن و بالاترین کیفیت است.

آدرس: میدان امام(مخابرات)، پشت پاساژ صفا، مدرسه دین و دانش، آموزشگاه زبان فاخر
شماره تماس: ۴۲۲۲۱۱۲۲۸-۴۲۲۲۲۲۲۴
همراه: ۰۹۳۹۸۶۵۷۳۳۹

رئیس دانشگاه آزاد ساوه معارفه شد



در مراسمی با حضور نماینده ولی قحیه و امام جمعه، معاون استاندار و فرماندار، نماینده مردم ساوه و زرنديه در مجلس، رئیس دانشگاه آزاد اسلامی استان مرکزی و معاونان و اساتید دانشگاه آزاد واحد ساوه، رئیس جدید این واحد معارفه شد.

نماینده ساوه و زرنديه در مجلس در این مراسم با تأکید بر ضرورت حفظ اتحاد و همدلی گفت: اجازه ندهیم اختلاف نظر و سلیقه مانع رشد و نوآوری در این شهرستان شود. محمدرضا منصوری اضافه کرد: ممکن است در گذشته بین مسئولان رقابت و اختلاف نظر وجود داشت، ولی امروز باید این رقابت و اختلاف نظر به وفای و همدلی تبدیل شود و همه در کنار هم برای پیشرفت و خدمت به جامعه در هر سمت و منصبی که هستیم تلاش کنیم و این انرژی منفی تبدیل به انرژی مثبت در جامعه شود. وی با اشاره به توانمندی و ظرفیت‌های دانشگاهی که در این شهرستان وجود دارد، ادامه داد: سعی بر این است که رشته‌های جدیدی مانند دندانپزشکی و پزشکی در این دانشگاه دایر شود که حرکت در مسیر توسعه یافتگی این دانشگاه شتاب گیرد و این استان با برگزاری چنین همایش‌هایی و تداوم آن بتواند الگو باشد. نماینده مردم ساوه و زرنديه خاطر نشان کرد: بر اساس نئستی که با نمایندگان مجلس و مسئولان دانشگاه آزاد، فارکسیون دانشگاه آزاد مجلس با عضویت ۵۵ نماینده تشکیل شد.

امام جمعه ساوه هم گفت: ایجاد کرسی‌های آزاد اندیشی برای جامعه دارای هزینه نیست. حجت الاسلام سید ابراهیم حسینی با اشاره به ضرورت همدلی و وفای بین مسئولان و این مجموعه اظهار نظر کرد: توسعه و پیشرفت یک مجموعه و یک کشور در سایه وفای و همدلی است و امروز اگر توانستیم در همه حوزه‌ها در سطح جهان مطرح باشیم حاصل این اتحاد است و سعی کنیم به جای میج گیری و انتقاد از عملکرد هم‌دیگر زمینه را برای برون رفت از مشکلات و تحقق و توسعه در هر حوزه و مجموعه‌ای که هستیم فراهم کنیم. وی افزود: با توجه به جایگاه دانشگاه‌ها به عنوان محور توسعه علمی و پیشرفت کشور باید دانشگاه بستر لازم را برای رشد و بالندگی دانشجویان فراهم کند، چرا که لازمه رسیدن به افق‌های مطلوب جز با پذیرش محوریت دانش و کانون دانش یعنی دانشگاه محقق نخواهد شد. امام جمعه ساوه خاطر نشان کرد: دانشگاه یک نهاد صرفاً سیاسی نیست و باید استقلال و آزادی‌های دموکراتیک آن هم به رسمیت شناخته شود، چرا که دیدگاه‌های تنگ نظرانه و سلیقه‌ای را در همه حوزه‌ها به‌ویژه علمی متوقف می‌کند. وی افزود: یکی از محورهای مورد توجه مقام معظم رهبری، کرسی‌های آزاد اندیشی است: این کرسی‌ها باید در خدمت دانشگاه و جامعه باشد، نه این که مختص به گروه خاصی باشند خط قرمزی برای دانشگاه‌ها وجود ندارد همه افراد می‌توانند در این کرسی‌ها شرکت کنند و این کرسی‌ها حالت مناظره داشته باشد. امام جمعه ساوه خاطر نشان کرد: آزاد اندیشی برای جامعه هزینه نیست، هزینه این است که یک سخنرانی که انجام نشده این همه بحث و حاشیه ایجاد کند.

فرماندار ساوه هم در این مراسم بیان کرد: با توجه به نزدیکی به پایتخت، صنعتی بودن این شهرستان امکان پذیرش دانشجو در رشته‌های جدید و مورد نیاز شهرستان را دارد که باید تلاش شود. ارتباط خوبی بین دانشگاه و صنعت ایجاد شود که این ارتباط سبب می‌شود دانشجو با توجه به علاقه و نیاز امروز رشته تحصیلی خود را انتخاب کند که شاهد ارتقاء سطح علمی این شهرستان باشیم. محمد بهاروند با اشاره به این که مراکز علمی از لحاظ کمی و کیفی با مشکلاتی مواجهند گفت: باید سعی کرد از این حالت خارج شود و برای حل این مشکلات عزم جدی نیاز است که الحمدلله با توجه به توانمندی‌هایی که در اعضای هیات علمی این شهرستان وجود دارد، دغدغه کمتری در این حوزه داریم. مهندس بهاروند با اشاره به آسیب‌های مدرک گرایی صفر در جامعه، ادامه داد: اساتید دانشگاه باید خود را به علم روز مجهز کنند که آموزش‌های ارائه شده توسط آنها در شرایط فعلی جامعه کاربردی و عملی باشد.

در ادامه مراسم رئیس دانشگاه آزاد استان مرکزی گفت: با توجه به این که

ساوه قابلیت صادرات بیش از ۵۰ هزار تن انار را دارد

مدیر جهاد کشاورزی شهرستان ساوه گفت: با پایان برداشت انار از باغات شهرستان ساوه، امکان صادرات بیش از ۵۰ هزار تن آن فراهم است. حسن شریفی با اشاره به برداشت ۱۵۰ هزار تن انار از باغات شهرستان ساوه از بیش از ۱۰ هزار باغ بارده، اظهار نظر کرد: بیش از یک سوم انار تولیدی شهرستان از قابلیت صادرات برخوردار است.

وی با اشاره به میزان صادرات انار به خارج از کشور در سال جاری گفت: تاکنون بالغ بر دو هزار تن انار از باغات شهرستان ساوه به خارج از کشور صادر شده که از این میزان حدود ۳۰۰ تن انار گواهی قرنطینه (صدور گواهی خروجی صادراتی) از جهاد کشاورزی ساوه دریافت کرده و از مرز آستارا به کشور روسیه صادر شده است.

مدیر جهاد کشاورزی شهرستان رقم انار صادراتی را ملس اعلام کرد و گفت: کشورهای آسیای مرکزی و اروپایی بیشتر طالب انار ملس ساوه

دانشگاه آزاد از لحاظ بودجه وابسته به دولت نیست و هزینه‌های آن توسط شهرداری‌های دانشجویی تأمین می‌شود، واحد ساوه از ۸ واحد زبانه استان مرکزی است. دکتر علیرضا نظام آبادی افزود: زبانه بودن ارتباطی به مدیریت واحدهای دانشگاهی ندارد، بلکه مربوط به هزینه‌های هیات‌های علمی، کارمندان و امکانات دانشگاه است که در سال‌های گذشته و متناسب با تعداد دانشجویان آن سال‌ها جذب شده‌اند. به طور مثال شمار دانشجو در واحد ارک از ۲۵ هزار نفر در سالهای گذشته به ۱۵ هزار نفر کنونی کاهش یافته است. وی افزود: با توجه به توانمندی‌هایی که در دانشگاه آزاد وجود دارد از جمله استان مرکزی و ساوه سعی بر این است با توسعه رشته‌های کارآمد رشته‌های پزشکی زبانه‌های آنها به صفر برسد یا اینکه کمتر شود. رئیس دانشگاه آزاد مرکزی تصریح کرد: برنامه پنج‌ساله ششم توسعه دانشگاه آزاد توسط مدیران و مسئولان واحدهای دانشگاه و استان مرکزی در بخش‌های علمی، پژوهشی، آموزشی، دانشجویی و فرهنگی تهیه و تدوین شده است و به عنوان یک برنامه راهبردی در استان عملیات اجرایی آن به زودی آغاز می‌شود. وی ادامه داد: با توجه به ضرورت انجام تحقیقات و پژوهش‌های علمی برون دانشگاهی شرایط صنعتی و کشاورزی شهرستان ساوه این امکان را ایجاد کرده است و این تجربه در واحدهای ارک با ورود به بحث‌های صنعتی و ایجاد تفاهنامه بین دانشگاه و صنعت محقق شده است. نظام آبادی تصریح کرد: مدیریت هزینه‌ها، کم کردن اضافه کار‌های غیر منطقی، کم کردن هزینه مأموریت‌های برون استانی پرسنل مطابق با اساسنامه از جمله راهکارهای کاهش زبان دمی و فراهم کردن شرایط جذب دانشجو در حوزه‌های مختلف باشد. به گفته وی، در هیچ یک از واحدهای استان برنامه عمرانی در دستور کار نیست و فقط در سه واحد زرنديه، خمین و فراهان تکمیل پروژه‌های نیمه کاره انجام خواهد شد.

دکتر رضا حیدری نوری هم با اشاره بر ضرورت همدلی و وفای در بین این مجموعه گفت: در هر مجموعه‌ای که وفای همدلی وجود داشته باشد نظر خداوند هم شامل حال آنها می‌شود و توسعه و پیشرفت آن مجموعه را به دنبال دارد و عدالت مجوری، رفتار منطقی و پرهیز از سالیق شخصی باید معیار عمل باشد و شایسته‌سالاری از ویژگی‌های مهم دانشگاه و دانشگاهیان است. وی افزود: راه‌آدم توسعه و پیشرفت دانشگاه و گذر از شرایط سخت، وفای و همدلی است. همکاران و مسئولان ارشد شهرستان است که به فضل خدا محقق خواهد شد. حیدری نوری بیان کرد: دانشگاه آزاد اسلامی ساوه در حال حاضر ۲۰۰ عضو هیات علمی و ۲۸۰ کارمند دارد که با همدلی و هماهنگی آنها امیدواریم که اقدامات موثری در بهبود شرایط فعلی واحد انجام شود. وی ادامه داد: دانشگاه آزاد اسلامی در برنامه ریزی برای توسعه مناسب اقدامات قابل توجهی را پیگیری می‌کند. به گفته وی، تکمیل زنجیره بیمارستانی برای ارتقای حوزه پزشکی، توسعه ارتباط با صنعت و خدمات و اجرای طرح‌های اقتصادی و سرمایه گذاری دانش بنیان و اجرای طرح تجمیع دانشگاه برای توسعه کیفی، کاهش هزینه‌ها و افزایش اثربخشی آن، توسعه فعالیت‌های بین‌المللی دانشگاه و جذب دانشجوی خارجی، برنامه ریزی برای اعزام متخصصان ایرانی برای اشتغال در خارج از کشور و تأسیس باشگاه فرهنگی و ورزشی، توسعه مهارت‌محوری به ویژه درآموزشکده‌های فنی سما، دعوت از اساتید خارجی برای تدریس در رشته‌های چند نظمی و میان رشته‌ای، توسعه همکاری‌های علمی منطقه‌ای با دانشگاه‌های داخل کشور، اجرای طرح سامانه آزمایشگاه‌های همکار آزاد (ساها)، اجرای طرح شهرک‌های فناوری آزاد (شفا)، تجاری سازی تحقیقات از طریق سامانه AZADEXPO از جمله اقدامات انجام شده یا در حال پیگیری و از برنامه‌های مهم این دانشگاه است.

در این مراسم از زحمات دکتر مجید گندمکار قدردانی و دکتر رضا حیدری نوری بعنوان رئیس دانشگاه آزاد اسلامی واحد ساوه منصوب شد.

آشنایی فعالیتهای ستاد اقامه نماز شهرستان

هر چه از زمان پیروزی انقلاب اسلامی بر طاغوت می‌گذرد اهمیت و ارزش ثمرات و پیامدهای انقلاب از جمله برپایی نماز و اقامه آن روز به روز آشکارتر می‌شود. نمازی که باز دارنده فحشا و منکر و هرگونه آسیب فرهنگی و اجتماعی است. بر ماست مصداق سخن حق «و ان مکناهم فی الارض اقامو الصلاه» اقامه کننده آن باشیم. ستاد اقامه نماز کشور با تنفیذ مقام معظم رهبری (مد ظله العالی) در سال ۱۳۶۹ تأسیس شد. رسالت ستاد اقامه نماز ترویج و توسعه فرهنگ نماز، شناسایی ظرفیت‌ها و ضرورت‌ها در ارتباط با نماز، تولید فکر، تنظیم برنامه، حمایت و پشتیبانی از فعالیت‌های مرتبط با نماز، برنامه ریزی، نظارت و ارزیابی فعالیت دستگاه‌ها و ارزیابی وضع اقامه نماز جمعه و انتقال به مسئولان مافوق است. در این زمینه ستادهای اقامه نماز در مراکز استان‌ها و شهرستان‌ها تشکیل شده و طبق برنامه‌ای از قبل برنامه ریزی تدوین شده از طرف ستاد مرکزی، در طول سال برنامه‌هایی آموزشی و فرهنگی به صورت کشوری، استانی و شهرستانی توسط مدیران و دبیران ستاد اقامه نماز استانها و شهرستانها پیگیری و با همکاری برخی رشته‌های کارآمد رشته‌های پزشکی زبانه‌های آنها به صفر برسد یا اینکه کمتر شود. سازمانها و ادارات اجرا می‌شود. از جمله برنامه‌های آموزشی و فرهنگی، می‌توان به برگزاری نشستها و کارگاههای آموزشی دعوت به نماز برای خانواده‌ها، دانش آموزان، دانشجویان و برگزاری دوره‌های توانمندسازی و مهارت افزایی معلمان، مربیان، ائمه جماعات، پرستاران، احیای نماز جماعت صبح مساجد، نماز اصناف و بازاریان، مسابقات سراسری کتابخوانی و خاطره نویسی نماز و توزیع کتاب و لوح فشرده مربوط به نماز، تشکیل هسته یاوران نماز، تشویق و تقدیر از فعالان اقامه نماز، توزیع بروشور، تشکیل اکپ بازدید از نمازخانه‌ها و... اشاره کرد. همچنین از جمله اقداماتی که ستاد اقامه نماز شهرستان با همکاری تعدادی از ادارات و سازمان‌ها علی رغم برنامه‌های مدون سالانه خود داشته است، می‌توان به پیگیری امور مربوط به جانمایی، ساخت و نصب تابلوهای حد ترخص و مسافت شرعی شهر ساوه با هماهنگی امام جمعه و همکاری ادارات شهرداری و راه شهرسازی اشاره کرد. پیگیری تشکیل موسسه‌ای مردم نهاد NGO در حیطه نماز تحت عنوان خیریه خا‌مین نماز ساوه هم از جمله فعالیت‌های ستاد اقامه نماز در سال جاری است. ستاد اقامه نماز شهرستان مصمم است در راستای ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز به ویژه در بین نوجوانان و جوانان در مساجد و مدارس با استفاده از نظر و همکاری‌های نخبگان، فرهیختگان، معتمدان و فعالان اقامه نماز شهرستان در چارچوب برداشتن گام‌های مؤثر تلاش کند. هریک از شهروندان می‌توانند با تماس با شماره تلفن ۴۲۲۴۹۵۴۱ یا مراجعه به ستاد اقامه نماز (مستقر در فرمانداری) و گاهی بیشتر از اهداف و برنامه‌های ستاد اقامه نماز خود یک (یاور نماز) باشند.

پرهیزگار - دبیر ستاد اقامه نماز شهرستان ساوه

تخریب

ساختمان های کلنگی

خرید و فروش

آهن آلات

ضایعاتی و صنعتی

تلفن تماس: ۰۹۱۲۱۵۵۵۶۷۵

استخداام

در شهرک صنعتی مالمونیه

۱- کارشناس صنایع غذایی

۲- کارشناس علوم تغذیه

تلفن تماس: ۰۹۱۲ ۲۴۶ ۶۷ ۸۳

حوادث

کشف ۴۲ هزار لیتر سوخت قاچاق در زرنديه

فرمانده انتظامی شهرستان زرنديه گفت: ۴۲ هزار لیتر سوخت قاچاق در دو عملیات پلیسی شناسایی و توقیف شد.

به گزارش پایگاه خبری پلیس، سرهنگ محمدرضا روشنل افروز: در یکی از این عملیات، مأموران کلاتری خشکرو یک دستگاه تانکر حامل سوخت قاچاق را شناسایی کردند.

وی با بیان این که مأموران در عملیاتی موفق خودرو مذکور را متوقف کردند، ادامه داد: در بازرسی از این خودرو ۳۰ هزار لیتر سوخت قاچاق کشف شد.

این مقام انتظامی از کشف ۱۲ هزار لیتر گازوییل قاچاق در عملیاتی دیگر توسط تیمی از مأموران یگان امداد این شهرستان خبر داد و تصریح کرد: در این دو عملیات دو نفر دستگیر و پس از تشکیل پرونده به مراجع قضایی معرفی شدند.

وی از مردم خواست هرگونه اطلاع از فعالیت قاچاقچیان کالا را برای اقدام سریع و ضربتی پلیس، به تلفن یا شماره پیامک مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰، گزارش کنند.

معرکه گیر مارباز در ساوه دستگیر شد

مأموران اداره حفاظت از محیط‌زیست شهرستان ساوه با شناسایی یک معرکه گیر مارباز در این شهرستان، وی را دستگیر کردند.

رئیس اداره حفاظت محیط‌زیست شهرستان ساوه با اعلام این خبر گفت: مأموران اداره حفاظت محیط‌زیست شهرستان ساوه یک فرد معرکه گیر که با نمایش حیوانات وحشی از قیل مار و میمون در میادین ساوه فعالیت می‌کرد را دستگیر کردند.

هادی رستم‌خانی افروز: با دستگیری این فرد در بازرسی از وی یک قلاده میمون و یک حلقه مار آبی غیر سمی کشف شد که در این رابطه پرونده تشکیل و برای صدور حکم به مراجع قضایی معرفی شد.

وی از شهروندان درخواست کرد در صورت مشاهده معرکه‌گیران در سطح شهر مراتب را به محیط‌زیست شهرستان گزارش دهند تا اقدام لازم برای جلوگیری از فعالیت افراد این چنینی به عمل آید.

۴ هکتار از اراضی و باغات نوبران سوخت

بخشدار نوبران اعلام کرد بیش از ۴ هکتار از اراضی طبیعی و باغات روستای قلعتین بخش نوبران طعمه حریق شد و سوخت.

محمدحسن قاسمیان علت این حادثه را سهل‌انگاری عابران بیان کرد و افزود: با وجود حضور نیروهای آتش‌نشانی و اهالی، متأسفانه صعب‌العبور بودن مسیر مانع حضور نیروها برای مهار آتش شد.

وی افزود: نبود وسایل نقلیه بک برای مهار این گونه حریق‌ها در منطقه موجب شده است همواره شاهد خاکنسخت شدن وسعت زیادی از باغات و اراضی در این منطقه باشیم.

به گفته وی، مهار این آتش با کمک اهالی روستا صورت گرفت و شعله‌های آتش پس از چهار ساعت خاموش شد.

سپاسگزاری

اینک که دست طبیعت، بهار زندگی ما را به برگ ریزان خزان بدل کرد و گل سر سبد زندگی ما را به دیار باقی برد و روح بلند پدری مهربان، خیر و عاشق پاک‌باخته اهل بیت (ع)



مرحوم شادروان حاج مهدی کریمی

بزرگ خاندان را با خود به پرواز در آورد و به ملکوت اعلیٰ فرستاد و همه را در ماتم و سوگ ابدی نشانده، به حکم ادب و حق شناسی، بدینوسیله از همه عزیزان، مسئولان محترم شهرستان ساوه و استان مرکزی، سروران، دوستان، آشنایان، اقوام که بازماندگان را در تحمل این مصیبت یاری بخشیدند و با حضور آرامش بخش و دلسوزانه خود، مورد تفقد قرار دادند و یا با تلفن، پیامک، نامبر، ارسال اعلامیه، ایمیل، یا چاره نوشته، درج آگهی در روزنامه‌های سراسری، استانی و شهرستان با نثار تاج گل و حضور خود مرهمی بر قلب داغدارمان بودند، صمیمانه تشکر می‌کنم.

همچنین نظر به این که به علت تألمات روحی فراوان و کثرت بزرگواران، قادر به قدردانی حضوری و تلفنی نشده‌ام، یک بار دیگر دست همه شما را می‌فشارم و می‌بوسم و دست دعا به امید اجابت به درگاه خداوند بزرگ بلند می‌کنم و سلامتی و بهروزی همه شما را از درگاه خداوند متعال مسئلت دارم.

عباس کریمی



یاقوت کاران ساوچی مورده پی مهری قرار گرفتند

محمد مسعود امانی

برای این مورد کاری نمی‌توان کرد؟! همانگونه که شاهد

بودیم صیفی جاتی

مانند خریزه، هندوانه و طالبی که عمدتاً زحمت و هزینه کمتری برای باغدار نسبت به انار دارند با قیمت‌های بسیار بالایی (۱۰۰۰ تا ۱۵۰۰ تومان) عرضه شد اما عمده باغداران ساوچی انارهای خود را با قیمت یک‌هزار یا در نهایت ۱۵۰۰ تومان فروختند که همان محصول با قیمتی بین ۳۵۰۰ تا حتی ۹۰۰۰ تومان به مصرف کنندگان در این شهرستان یا شهرهای اطراف عرضه شد. حال بگذریم از قیمت صادراتش...

اگر از هزینه‌های نگهداری باغ، حقوق کارگر، هرس و اسبار (بیل زدن) پای درختان، حق آبه، سم و کود و... بگذریم و همه پول فروش انار را برای باغدار سود تصور کنیم؛ چگونه می‌توان قبول کرد یک باغدار پس از ۹ ماه فعالیت، کار و تلاش محصولش را کیلویی ۱۵۰۰ تومان بفروشد، اما دلالتان با خرید انار و عرضه آن در شهرهای دیگر در زمانی کمتر از یک ماه چندین برابر سود کنند؟

طبق اعلام نظر کارشناسان، ساوه از نظر آب در مرز هشدار قرار گرفته است و بسیاری از باغداران برای آبیاری باغات خود با مشکل روبرو هستند و همچنین نبود سردخانه مناسب برای انبار این محصول آنها را بیشتر متضرر کرده است و کاهش بارش‌ها هم تاکنون نگران کننده بوده و همه اینها با بی توجهی مسئولان کشوری، استانی و شهرستانی دست به دست هم می‌دهند تا آینده خوبی برای این برند جهانی پیش رونباشند.

از همه اینها که بگذریم شاهد ورود توده‌های سرد به کشور هستیم که امیدواریم مانند سال‌های گذشته برای ساوه این توده‌ها خشک نباشد و بارش را نیز به ارمغان بیاورد، البته علی‌رغم اعلام مسئولان بر خسارت ۶۰۰ میلیارد تومانی به باغات ساوه و سرمازدگی درختان و تکرار خاطره سال ۸۶ اما خدا کند که باغداران دوباره مجبور به کف بر کردن درختانشان نشوند...

البته نباید از محصولات دیگر این شهرستان که حرف‌های بسیاری برای گفتن دارند و حتی قابلیت برگزاری جشنواره برای تک تک آنها را داریم، غافل شویم؛ محصولاتی از قبیل انجیر، پسته، انگور، زیتون، بادام، طالبی و... که باید از کشاورزان و تولید آنها حمایت شود، چراکه از بسیاری از برندهای مشابه در شهرهای دیگر حتی یک سر و گردن بالاترند...

همانطور که می‌دانیم انار ساوه یکی از خاص‌ترین و پرفرودارترین محصول کشوری و حتی جهانی است که نسبت به انار سایر شهرستان‌ها برتری و مزیت‌های خاصی دارد. سالانه بیش از ۵۰ هزار تن انار ساوه می‌تواند به کشورهای مختلف صادر شود و در واقع یک سوم تولیدات باغات انار این شهرستان قابلیت صادرات دارد. گونه‌های مختلف انار در ساوه تولید می‌شود، اما کشورهای آسیای مرکزی و اروپایی بیشتر طالب انار ملس ساوه هستند و ارقام دیگری مانند تبریزی، نی‌ریز، شیشه کپ فردوس و نادری با درود هم در رتبه‌های بعدی قرار دارند.

شاید برخی از کشورها موقعیت ایران برایشان ملموس نباشد، اما وقتی صحبت از انار به میان می‌آید، قطعاً برند انار ساوه حرف‌های بسیاری برای گفتن دارد و شاید اکثر کشورها مانند روسیه، آلمان، ترکیه و... با این برند به نام ساوه آشنایی داشته باشند.

این یاقوت سرخ که با زحمت بسیار به دست می‌آید، در ساوه با مشکلات عدیده‌ای مانند کم آبی و بی توجهی مسئولان دست و پنجه نرم می‌کند. اگر به خاطر داشته باشید چند سال پیش به علت سرمای بیش از حد درختان انار ساوه دچار سرمازدگی شد و باغداران مجبور به کف بر کردن این درختان شدند، لذا در چند سال گذشته تولید این محصول کاهش پیدا کرد، اما شکر خدا درختان انار امسال به خوبی به بار نشستند و شاید کمی تلخی آن روزها را به مزاج کشاورزان شیرین کردند. همانگونه که می‌دانید شهرهای مختلف برای محصول برند شهرشان هر ساله جشنواره برگزار می‌کنند تا علاوه بر جشن گرفتن برداشت محصول بتوانند آن را عرضه کنند و به نمایش بگذارند. همچنین قابلیت فروش آن به مصرف کنندگان در همان شهر یا شهرهای دیگر را داشته باشند، اما متأسفانه چند سالی است که خبری از جشنواره انار در ساوه نیست؛ یا برخی از کشاورزان شخصا اقدام به برگزاری جشنواره می‌کنند که درخور این برند جهانی نیست. علی‌رغم اعتراض‌های مکرر مردم و باغداران اما همچنان خبری از برگزاری جشنواره انار درخور و شایسته در ساوه نیست...

از دیگر مشکلات باغداران انار این شهرستان نحوه فروش و قیمت آن است که متأسفانه اختلاف بسیاری بین قیمت فروش انار و عرضه آن به مصرف کنندگان وجود دارد که جای بسی سوال است! البته باید بپذیریم که سود کلان فروش همه محصولات در کشور همواره با دلالتان آن محصول است، اما آیا

جناب آقای عباس کریمی

مصیبت وارده را خدمت شما و خانواده محترمان تسلیت عرض نموده و برای آن عزیز سفر کرده علو درجات و سایر بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت می‌نمایم.

علی‌کوبی

جناب آقای محمدحسین واثقی

مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده و برای آن عزیز سفر کرده علو درجات و سایر بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت دارم.

ناینکی روزنامه اطلاعات

خط ارتباطی با مردم

ارسال پیامک یا تماس تلفنی
۰۹۳۵۲۹۵۸۶۷۶

با سلام و دعای خیر. روزهای تعطیل و مناسبت‌های مذهبی بلندگوهای امامزاده‌ها به ویژه شاهزاده حسین در کمربندی جنوب ساوه باعث سلب آسایش شده و اثرات منفی دین زدگی دارد. لطفاً به گوش مسئولان مربوطه برسانید.

۰۹۱۲...۲۸۸۶
باسلام و خسته نباشید. خواهشمندم به اطلاع بازرسی فرمانداری ساوه درباره نانوایی خیابان فلاحت خ کشاورزی کوی جوزقی که متصدی آن پیرمردی که توانی برای راه رفتن ندارد، برسانید. اهالی و ساکنان محل نسبت به کیفیت پایین نان و آرد آن نانوایی شکایت دارند. از همکاری شما کمال تشکر را داریم.

ولی الله قربانی از ساوه
لطفاً مسئولان در خصوص ستون مردمی، پیگیری و جوابیه صادر کنند.

اهمیت نمایشگاه در ساختار شهری

در جوامع امروزی، توسعه پایدار مهمترین هدف در مسیر پیشرفت‌های جهانی به شمار می‌رود که این سخن بیانگر اهمیت آن در چشم انداز مسائل سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، رفاهی و در نتیجه برقراری احساس آرامش و تأمین امنیت آحاد مردم است. با پر رنگ شدن موضوع تکنولوژی و پیشرفت و زندگی دیجیتال و در نهایت نگاه به آینده، به سادگی از گذشته عبور می‌کنیم و بدون تأمل و تفکر در مورد بنیان امکانات موجود، سرگرم رسیدن به فردایی بهتر گام بر می‌داریم، اما گاهی اوقات تلنگری نیاز است تا ما را با واقعیت‌ها آشنا کند که بیش از پیش معنای واقعی پیشرفت را درک کنیم. برای پیشبرد چنین مسئولان و مدیران حکومتی با ایجاد بستری مناسب همراه با برنامه‌ریزی و مدیریت منسجم و پایدار که بر اساس اصول جامعه‌شناسی برقرار می‌شود، بیشترین نقش را می‌تواند ایفا کنند و با همکاری و مشارکت همه جانبه، ایجاد فضاهایی چون موزه، نمایشگاه، گالری، سالن‌های سینما، تئاتر، ماهیاش، کنسرت، فرهنگسرا و... را در برنامه‌های اصول شهرسازی به صورت جدی و عملیاتی در نظر گیرند، از این رو می‌توان گفت به طور کلی نمایشگاه با خاصیت نافذی که دارد می‌تواند موجبات ایجاد تحرکات فیزیکی و کالبدی در سطوح و ابعاد گوناگون جامعه را فراهم آورد.

۱. اهمیت نمایشگاه از لحاظ تأثیر اقتصادی: برای افزایش شاخص‌های اقتصادی، علاوه بر تولیدات صنعتی و کشاورزی، عواملی چون جذب توریست و رونق گردشگری، برگزاری نمایشگاه‌های داخلی و بین‌المللی تأثیر بسزایی دارند. نمایشگاه بهانه‌ای برای رشد جامعه و ایجاد ارتباط میان تولید کننده، بازار و مصرف کننده. این تولید صرفاً در زمینه صنعت ماشینی نیست و شامل مسائل فرهنگی، کشاورزی، صنایع دستی و... چون نمایشگاه کتاب، نمایشگاه گل و گیاه و نمایشگاه آثار هنری هم هست. وقتی نمایشگاهی برگزار می‌شود، مردم از طبقات مختلف فرهنگی، اقتصادی و علمی برای بازدید از آن حضور به هم می‌رسند. در مقیاس کوچکتر هر بازدید کننده‌ای اگر توان و قصد خرید داشته باشد، می‌تواند کالای مورد نیاز و مورد پسند خود را از غرفه‌های مربوطه خریداری کند که این امر موجب گردش چرخه صنعت داخلی و از طرفی دیگر موجب تشدید رقابت میان تولید کنندگان و صنعتگران می‌شود و حاصل آن حرکت به سمت کیفیت بالا و تعیین نرخ مناسب در چارچوب رقابتی سالم و تنگاتنگ بین تولید کنندگان می‌تواند باشد. در مقیاس کلان، با حضور مدیران و نمایندگان کشورهای خارجی در نمایشگاه، رونق اقتصادی بهتری می‌توان برای آن پیش بینی کرد؛ چراکه صادرات گسترده از مهمترین گریته‌های رشد اقتصادی در تمامی کشورهاست.

۲. اهمیت نمایشگاه از لحاظ تأثیر فرهنگی: یکی از عوامل تأثیرگذار فضای نمایشگاه بر مردم، ارتباط همه جانبه است که حاصل آن برقراری تعادل و تعامل میان ملت‌هاست. مردم جهان با آداب، فرهنگ و رسوم گوناگون کنار هم قرار می‌گیرند که این امر موجب آشنایی با مسائل روز جوامع بشری در جای جای کره خاکی شده و موجب کاهش اختلاف طبقاتی میان آنها می‌شود. به چنین فضاهایی در مقیاس شهری فضای بینابینی گفته می‌شود و فضاهای جمعی شهری مانند پارک، نمایشگاه و... فضاهای بینابینی در مقیاس شهری محسوب می‌شوند که دارای ویژگی‌های فرهنگی در حوزه شهرسازی هستند. بنابراین می‌توان نتیجه گرفت با ایجاد هرچه بیشتر این گونه فضاها به ارتقای سطح فرهنگی کمک شایان ذکری خواهیم کرد.

۳. اهمیت نمایشگاه از لحاظ تأثیر جذب توریست و رونق گردشگری: سرمایه گذاران و نمایندگان کشورهای مختلف، بازاریاب‌ها، خریداران و علاقمندان برای بازدید از نمایشگاه با هر هدفی که داشته باشند از هر جای داخل کشور و خارج کشور به سمت آن طی مسیر می‌کنند. از این رو می‌توان به خاصیت جذب توریست و گردشگر در ذات نمایشگاه پی برد که این ویژگی به طور مستقیم هم بر اهمیت اقتصادی و رونق آن و هم بر اهمیت ارتقای سطح فرهنگی تأثیر بسزایی می‌گذارد.

حامد عشایی- کارشناس ارشد معماری و ناظر عالی شهرستان ساوه

۶ پروژه حوزه خدمات شهری در ساوه به بهره برداری رسید



تشکر از خدماتی است که در حق آنها انجام می دهند و من هم از شهردار و اعضای شورای اسلامی شهر بابت خدمات ارائه شده، تشکر می کنم.

حجت الاسلام سید ابراهیم حسینی اظهار داشت: گسترش فضای پارکها و فضای سالم از کارهای خوب برای شهر ساوه است.

وی با بیان این که توسعه عمرانی موجب رشد و آبادانی خواهد شد، اضافه کرد: باید پروژه هایی را برای شهر تعریف کرد که موجب تسریع در عمران و آبادانی شهر شود و از آنجاکه اجرای پروژه های عمرانی از طریق منابع بیت المال صورت می گیرد، لذا باید ضروری ترین پروژه ها با توجه به نیاز شهر و نافع ترین طرح ها عملیاتی شود تا هم رضایت الهی و هم رضایت مردم جلب شود.

امام جمعه ساوه پیوسته های فرهنگی توام با اجرای پروژه های عمرانی را مهمترین ویژگی مجموعه مدیریت شهری ساوه دانست و افزود: گسترش پارکها و فضای سبز، توجه به ارزش های

اسلامی، مسجدمحوری و حمایت از فعالیت های کانون های هنری مساجد، برنامه ریزی مناسب برای اوقات فراغت در کنار تعریف پروژه های عمرانی از پیوسته های فرهنگی مطلوب و در خور ستایش شورای اسلامی شهر و شهرداری ساوه است.

وی با انتقاد از نبود پزشک زن در پزشکی قانونی ساوه، گفت: در این شهر که از مردمی متدین و مومن برخوردار است، نباید پزشک مرد اقدام به معاینه جسد بانوان کند.

حجت الاسلام حسینی ادامه داد: استقرار پزشک زن در پزشکی قانونی ساوه با توجه به ساخت سالن تشریح در آرامستان شهرداری ساوه یکی از نیازهای ضروری است و باید در اولین فرصت ممکن این کار صورت گیرد.

شهردار ساوه هم گفت: در سال ۹۵ که سال اقتصاد مقاومتی است، شهرداری ساوه با سیاست اقتصاد مقاومتی و صرفه جویی پروژه های مختلفی با اعتبار ۴۰ میلیارد تومان افتتاح کرد.

دکتر کامران جوادی با بیان این که ۴۵ پروژه شاخص در ساوه افتتاح شد، اظهار داشت: این پروژه ها در زمینه عمران، شهرسازی، پسماند، پاکسازی، آتش نشانی، سیم تریل، تقاطع پل شهید چمران، سالن های ورزشی، مرکز پیشگیری آسیب های اجتماعی ... بودند.

وی بهره وری بالا و اقدام جهادی را وجه مشترک همه پروژه ها دانست و ادامه داد: پروژه های حوزه مدیریت شهری ساوه، مطابق با نیاز مردم اولویت بندی و در کمترین زمان ممکن اجرا می شود و به بهره برداری می رسد.

جوادی با بیان این که بازپیرایی فضاهای سبز شهری و ساماندهی پارکها در دستور کار شهرداری قرار دارد، اعلام کرد: رویکرد شهرداری تاکید بر تامین نیازهای فرهنگی شهر است، لذا مدیریت شهری همزمان به جسم شهر که همان پروژه های شهری و نیز روح شهر که فعالیت های فرهنگی است، توجه خاصی دارد.

رئیس دادگستری ساوه هم با اشاره به نیاز شهرستان به برخورداری از سالن تشریح گفت: با تدبیر شورای اسلامی شهر و شهرداری این نیاز مهم در شهرستان تامین شد.

هادی ملکی افزود: استقرار سالن تشریح در شهرستان از اطلاع دادرسی جلوگیری کرده و موجب تسهیل مراجعه کنندگان به دلیل فوریت در اعلام نظر خواهد شد.

به گفته وی، علاوه بر جلوگیری از انتقال جسد به



نش پروژه حوزه خدمات شهری در ساوه با حضور معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری مرکزی، مدیرکل دفتر شهری و شوراهای استانداری مرکزی، مدیرکل پزشکی قانونی استان مرکزی، مدیرکل کتابخانه های عمومی استان مرکزی، فرماندار، امام جمعه، رئیس دادگستری، شهردار و اعضای شورای اسلامی و برخی از مسئولان استانی و محلی شهرستان ساوه و به



همت و تلاش جهادی حوزه خدمات شهری شهرداری ساوه افتتاح شد.

در سفر یکروزه معاون استاندار به ساوه و به همراه مسئولان استانی و محلی سالن تشریح آرامستان به مساحت ۱۰۰ متر مربع با اعتبار یک میلیارد و ۱۷ میلیون ریال، تکمیل قبور خانوادگی با اعتبار ۱۰۰ میلیون تومان و سردخانه دوم کشتارگاه شهرداری ساوه با ظرفیت نگهداری ۳۵ لاشه گوسفند و ۱۰۰ گاو با یک میلیارد و ۸۳۹ میلیون ریال افتتاح شد.

در ادامه مراسم پس از اقامه نماز مغرب و عشاء در مسجد ابوذر، مسئولان از بازپیرایی پارک شاهد به مساحت ۸۰۰ متر مربع با اعتبار ۷۳۳ میلیون و ۸۶۰ هزار ریال و بازپیرایی پارک نبوت به مساحت یک هزار ۲۰۸ متر مربع با اعتبار ۹۹۴ میلیون و ۸۷۰ هزار ریال بازدید کردند.

همچنین از المان شهید مدرس واقع در میدان مدرس با اعتبار یک میلیارد و هفت میلیون ریال رونمایی شد و پس از آن با برگزاری نمایش خیابانی در پیاده راه امام خمینی (ره) با موضوع کتاب و کتابخوانی، از المان کتاب واقع در میدان امام با اعتبار ۳۲۵ میلیون و ۵۰۰ هزار ریال رونمایی شد. همچنین در پایان به مردم و حاضران در مراسم به قصد اشاعه فرهنگ کتابخوانی، هزار جلد کتاب هدیه شد.

امام جمعه ساوه در این مراسم گفت: وظیفه اسلامی و انسانی هر کسی



مرکز استان به منظور کالبدشکافی و عدم تردد خانواده متوفی صدور جواز دفن در سریع ترین زمان ممکن انجام خواهد شد.

ملکی با تاکید بر تقویت همدلی و اتحاد بین مسئولان و شهروندان گفت: در سایه وحدت بین مسئولان است که می توان پروژه هایی را برای شهرستان تعریف کرد که مطابق با نیاز مردم باشد.

محمد مهدی کارکن مسئول کانون های فرهنگی و هنری مساجد ساوه هم در این مراسم خواستار نگاه بیشتر به مساجد شد و گفت: مسجدمحوری باید در اولویت فعالیت های فرهنگی باشد و این تفکر در مجموعه مدیریت شهری ساوه نهادینه شده است.

وی بیان کرد: وقتی از فعالیت های مساجد حمایت شود قطعا شاخصه های اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی و سیاسی جامعه ارتقا می یابد و شورای اسلامی شهر و شهرداری نیز با عمل به منویات رهبری معظم انقلاب در خصوص

مسجدمحوری و تقویت برنامه های فرهنگی با روحیه جهادی حمایت می کنند در آیین بهره برداری از ساختمان سالن تشریح آرامستان شهرداری ساوه معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری مرکزی با تخصیص ۳۰۰ میلیون ریال برای تجهیز سالن تشریح آرامستان ساوه موافقت کرد.

عزیز فیلی با قدردانی از اقدام شهرداری درباره ایجاد ساختمان تشریح، گفت: با افتتاح این ساختمان و بنا به درخواست شهردار ساوه مبنی بر تخصیص اعتبار به منظور تجهیز این طرح، اعتبار لازم برای آن تامین خواهد شد.

وی بیان کرد: برخورداری شهرستان ساوه از سالن تشریح یکی از نیازهای ضروری است که با ساخت آن زمینه رفاه هر چه بیشتر شهروندان فراهم خواهد شد.

مدیرکل دفتر شهری و شوراهای استانداری مرکزی هم با قدردانی از اقدام شهرداری ساوه در تامین یکی از نیازهای ضروری مردم این شهرستان گفت: با بهره برداری از سالن تشریح که به همت شورای اسلامی و شهرداری ساوه صورت گرفته است، انجام امور مربوط به این حوزه در شهرستان انجام شده و از تردد شهروندان به مرکز استان جلوگیری به عمل خواهد آمد.



امام جمعه ساوه: از شهردار و اعضای شورای اسلامی بابت خدمات ارائه شده، تشکر می‌کنم

رئیس دادگستری ساوه: استقرار سالن تشریح در شهرستان از اطلاع دادرسی جلوگیری می‌کند



کامران جوادی با بیان این که شهرداری در کنار اجرای پروژه‌های عمرانی و توسعه‌ای شهر به دنبال تقویت فعالیت‌های فرهنگی است، اعلام کرد: شهرداری با اجرای چنین المان‌هایی در صدد تقویت عادت مردم به فرهنگ مطالعه است. معاونت خدمات شهری شهرداری ساوه هم در حاشیه این مراسم گفت: شهرداری نهادی خدمتگذار است و با توجه به اساس فعالیت این نهاد روزانه

سلامت گوشت است، افزود: با اقدامات توسعه‌ای که به همت شهرداری ساوه در این کشتارگاه صورت گرفته است، ظرفیت سردخانه این کشتارگاه به ۲۰۰ رأس دام سبک و ۸۰ رأس دام سنگین افزایش یافت.

وی تصریح کرد: کشتارگاه دام شهرداری ساوه از بهترین کشتارگاه‌های دام در سطح استان و از نظر مکانیزمی هم در سطح کشور نمونه است.

همچنین در آیین رونمایی از المان کتاب که به همت شورای اسلامی شهر و شهرداری ساوه در میدان امام خمینی (ره) ساوه انجام شد، مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان مرکزی گفت: برای کاهش فاصله ۶ متری کتابخانه‌های این استان تا افق ۱۴۰۴ فقط ۹ سال فرصت داریم.

امین کمالوندی افزود: برای رسیدن به قدرت منطقه‌ای در افق ۱۴۰۴ باید برای هر ۱۰۰ نفر هشت مترمربع سرانه فیزیکی کتابخانه داشته باشیم و در این در حالی است که در استان مرکزی

این میزان اکنون دو متر و پنج سانتی متر است.

وی بیان کرد: در افق ۱۴۰۴ به ازای هر نفر باید چهار جلد کتاب داشته باشیم، در حالی که این میزان در شهرستان ساوه به دلیل ویژگی مهاجری و روند فزونی جمعیت اکنون حدود ۵۵ صدم درصد به ازای هر نفر است.

این مقام مسئول فرهنگی با اشاره به این که شهرستان ساوه از لحاظ سرانه فیزیکی کتابخانه‌ها رتبه ۱۲ استان مرکزی را دارد، ادامه داد: این شهرستان از نظر نرم استانی در سطح پایینی قرار دارد و باید فکری اساسی برای آن شود.

کمالوندی با تأکید بر این که اساس استقلال کشور جاده سازی و اجرای طرح‌های عمرانی نیست، افزود: اساس استقلال کشور تقویت فرهنگ آن است و هرچه برای فرهنگ کشور سرمایه‌گذاری کنیم قطعاً شاهد کاهش آسیب‌ها و تعطیلی زندان‌ها خواهیم بود.

وی بیان اینکه بر اساس نظر سنجی که در دیهشت ۹۲ سال صورت گرفته است، استان



خدمات مختلفی را به شهروندان ارائه می‌کند تا مردم در آسایش و آرامش و در محیطی پاک امورات روزانه خود را به انجام برسانند. مصطفی احمدی افزود: سرعت و افزایش شهرنشینی به همان میزان انتظارات مردم از خدمات شهرداری را بالا برده و این توقعات خود مسائل و مشکلات زیادی را در سر راه قرار می‌دهد و در این بین چنانچه همکاری و همدلی وجود نداشته باشد موفقیتی حاصل نخواهد شد، لذا ضروریست از همه پتانسیل‌ها و امکانات موجود به نحو مطلوب‌تری استفاده شود تا ضمن کاستن از بار مشکلات میزان خدمات ارائه شده هم مورد رضایت شهروندان واقع شود.

وی با اشاره به اجرای پروژه‌های جهادی حوزه خدمات شهری در سه سال گذشته، گفت: با توجه به سال پایانی فعالیت شورای چهارم نه فقط قطار بهره‌برداری از پروژه‌های خدماتی و عمرانی شهرداری ساوه کند نمی‌شود، بلکه سرعت هم خواهد گرفت.

احمدی افزود: در این مدت سعی کرده‌ایم بر اساس میثاقی که با شهروندان ساوجی داریم، علاوه بر سرعت بخشیدن به پروژه‌های نیمه تمام، پروژه‌های جدید را هم به‌صورت جهادی در دستور کار قرار داده‌ایم. در مراسم افتتاح این طرح‌ها معاون استاندار مرکزی، امام جمعه و جمعی از مسئولان استانی و شهرستانی از شهردار و اعضای شورای اسلامی ساوه تجلیل کردند.



مرکزی رتبه ۱۶ کشور را در سرانه مطالعه دارد، ابراز امیدواری کرد با اقداماتی که صورت گرفته است در نظرسنجی سال آینده این رتبه کاهش یابد.

کمالوندی با اشاره به اینکه این گفته که ایرانی‌ها در روز فقط دو دقیقه مطالعه دارند درست نیست، تأکید کرد: سرانه مطالعه در کشور ما مطلوب است، اما نسبت به فرهنگ و تمدن کشورمان قابل قبول نیست و پایین است.

وی گفت: متأسفانه رغبت ایرانی‌ها نسبت به مطالعه در فضای مجازی و دیجیتال دو دقیقه در روز است که باید این رغبت با برنامه‌ریزی و سرمایه‌گذاری در حوزه مطالعه افزایش یابد.

کمالوندی خواستار انجام نذر کتاب و اهدای کتاب توسط مردم شد و افزود: امیدواریم سنت حسنه نذر کتاب در استان مرکزی به منظور ارتقای شاخص مطالعه تقویت و فرهنگ سازی شود.

وی در ادامه از شهرداری ساوه به منظور حمایت از فرهنگ کتابخوانی و رونمایی از المان‌های کتاب در فضای شهری قدردانی کرد و خواستار استمرار



حسن قربانی افزود: تمامی پروژه‌های حوزه مدیریت شهری ساوه براساس نیازسنجی و مطابق با نیازهای مردم اولویت‌بندی شده و اجرا می‌شود.

وی با بیان این که اتحاد و همدلی بین اعضای شورای اسلامی شهر و شهرداری ساوه با مسئولان بسیار مطلوب و در خور ستایش است، افزود: این همدلی و صمیمیت بین مسئولان شهرستان الگویی برای سایر شهرهای استان است و باید مسئولان استانی از تجارب مجموعه مدیریت شهری ساوه الگوبرداری کنند.

رضایی مدیرکل پزشکی قانونی استان مرکزی هم گفت: با توجه به هزینه هنگفت انتقال جسد تا مرکز استان و تعویق در تدفین و هزینه‌هایی که در این مدت بر خانواده متوفی تحمیل می‌شود، اقدام شهرداری ساوه در راه‌اندازی سالن تشریح اقدامی ارزشمند و برای رفاه حال مردم است.

وی بیان کرد: بعضاً اتفاق افتاده است که انجام کالبدشکافی جسد در مرکز استان ضمن اینکه وقفه‌ای در تدفین و مشکلات روحی برای خانواده به وجود می‌آورد، موجب تحمیل چند میلیون هزینه می‌شود که با این اقدام نه فقط هزینه‌ای متحمل خانواده متوفی نمی‌شود، بلکه در سریع‌ترین زمان ممکن کار کالبدشکافی انجام خواهد شد.

رضایی با اشاره به کمبود پزشک زن در پزشکی قانونی اظهار نظر کرد:

از آنجاکه کار پزشکی قانونی

بسیار سخت بوده و برای

پزشکان به لحاظ مالی هم

مقرون به صرفه نیست، از

این رو پزشکان انگیزه کار در

این مرکز را ندارند، اما با این

حال اعلام می‌کنیم در صورتی

که دانشکده علوم پزشکی

ساوه پزشک زن را به منظور

به‌کارگیری در پزشکی قانونی

معرفی کند، در مدت یک ماه

پس از انجام آموزش‌های لازم

به‌کارگیری خواهیم کرد.

رئیس شبکه دامپزشکی

ساوه هم در آیین بهره‌برداری از سردخانه دوم کشتارگاه شهرداری ساوه

گفت: بهسازی سازه و ساختمان کشتارگاه شهرداری ساوه و سردخانه آن

مطابق با استانداردهای لازم صورت گرفته است و پزشک دائم هم در آن

مستقر است.

داود سمرمدی با تأکید بر این که سردخانه کشتارگاه از گلگاه‌های کنترل



با عنوان یادبود دیدار دوستانه تیم پیشکسوتان فوتبال ساوه



و دوستی بود و انصافا ساوه دارای استعداد های خوبی است. وی افزود: از نماینده ساوه که ورزشکار هم هست می‌خواهیم به ورزش بیشتر توجه کند.

سلطانی درباره پرسپولیس بیان کرد: سابقه حضور در پنج داری را دارم و پرسپولیس در دو بازی برد، دو بازی را باخت و یک بار هم مساوی کرد، به هر حال من ۱۰ سال در پرسپولیس بودم و معتقدم اگر مشکلی پیش نیاید، تیم کنونی می‌تواند قهرمان شود. گفتنی است تماشای بازی استقلال تهران مقابل گسترش فولاد توسط



و این بازی جذاب که هر لحظه یک موقعیت گل روی دروازه حریف ایجاد می‌شد، با نتیجه ۵ بر سه به سود ملی پوشان سابق پایان یافت. محمد رضا منصوری نماینده ورزشکار مردم ساوه و زرنديه در مجلس که زنده گل سوم بود گفت: از کودکی علاقه به ورزش داشتم و آقای گل فوتبال ساوه در دهه ۶۰ بودم و در تیم فوتبال، والیبال و تنیس روی میز ساوه عضویت داشتم.

وی با اشاره به تشکیل فراکسیون ورزش افزود: با فعالیت این فراکسیون می‌توان در



دیدار دوستانه تیم پیشکسوتان فوتبال ساوه (صفانوری) با تیم پیشکسوتان منتخب ملی با عنوان یادبود مرحوم پورحیدری با گل زدن نماینده ساوه و زرنديه در مجلس به دروازه بان سابق تیم ملی همراه بود.

در این بازی جذاب مرتضی فونی زاده، بهروز سلطانی، حسن انصاری فرد، بهزاد داداش زاده، ناصر محمدخانی، مجتبی محرمی، بهنام ابوالقاسم پور ... حضور داشتند.

نیمه اول بازی با گل نادر محمدی فر برای ساوه



آینده شاهد رونق ورزش در شهرستان ها بود. منصوری با بیان این که باید به ورزش ریشه‌ای پرداخته شود، تاکید کرد: در امر ورزش هم مانند سایر رشته‌ها باید از نوجوانی استعداد یابی شود و اگر کودک یا نوجوانی به رشته ورزشی خاصی علاقه و استعداد دارد، از همان ابتدا در آن رشته باید رشد و تعالی پیدا کند. وی خاطرنشان کرد: این امر مستلزم ایجاد



هیجان بازی را برای تماشاگران ساوجی که از تماشای بازی بدون گل لیگ برتری ناراضی به نظر می‌رسیدند، دو چندان کرد و تیم ملی پوشان سابق را متوجه کرد که مقابل تیم دست و پابسته‌ای قرار نگرفتند و لقب ساوه، مهد فوتسال بی‌دلیل نیست.

در ادامه بازی تیم پیشکسوتان ملی توانست نتیجه را به تساوی بکشاند تا نیمه اول با تساوی پایان یابد. اما در نیمه دوم تیم ساوجی با وجود دو گل محمدی و محمدرضا منصوری نماینده مردم ساوه و زرنديه نتوانست بر چهار گل تیم پیشکسوتان ایستادگی کند



بازیکنان سابق سرخابی در رختکن و صفایی که بین آنها بود، از حواشی زیبا بود. مدیرعامل باشگاه و رئیس هیات مدیره شرکت صفانوری هم در حاشیه این مسابقه گفت: مرحوم پورحیدری با تیم



تغییرات اساسی در سیستم آموزش و پرورش است و به جد معتقدم فرزندان ما باید در رشته مورد علاقه خود تحصیل و حتی دیپلم آن رشته را اخذ کنند، نه این که بالاجبار دروس دیگر را که شاید در آن رشته تاثیری ندارد، فراگیرند و در زمان کوتاه به فراموشی سپارند.

بهروز سلطانی عضو هیات مدیره پیشکسوتان پرسپولیس هم گفت: ساوجی‌ها میزبان خوبی هستند و هدف از این مسابقه یادبود مرحوم پورحیدری از بزرگان فوتبال کشور



فوتبال استقلال به افتخارات بزرگی در کسوت بازیگری و مربیگری دست یافته بود. حمید نوری با بیان این که منصور پورحیدری پیشکسوت استقلال با عنوان پدر استقلال شناخته می‌شد، اضافه کرد: تجربه قهرمانی در آسیا به عنوان بازیکن و یک بار به عنوان سرمربی استقلال از



مرحوم پورحیدری (صفانوری) باتیم پیشکسوتان منتخب ملی



سهم بالایی در موفقیت‌های ورزشکاران در میادین مختلف و جذب جوانان به ورزش دارند.

خردرویی با بیان این که ورزش بدون توجه به مسایل اخلاقی و احترام به بزرگترها از ارزشی برخوردار نیست، اظهار نظر کرد: هدف اصلی ورزش حرفه‌ای در کنار رقابت توجه به فضایل اخلاقی و پرورش روح در کنار جسم است.

وی با تاکید بر استفاده از تجربیات پیشکسوتان، افزود: پیشکسوتان دلسوز ورزش هستند و جز خیر و سعادت و رشد جوانان ورزشکار به چیزی نمی‌اندیشند.



رئیس ورزش و جوانان ساوه با تاکید بر این که به دنبال رشد و تعالی ورزش در شهرستان هستیم، بیان کرد: استقبال از تیم پیشکسوتان و برگزاری این برنامه توسط بخش خصوصی قابل قبول بود و امیدوارم این قبیل برنامه‌ها ادامه‌دار باشد و سایر رشته‌ها نیز با حمایت بخش خصوصی از آن حمایت کنند.

به گفته وی، اداره ورزش و جوانان ساوه از همه هیات‌ها و باشگاه‌ها در چارچوب برگزاری این قبیل برنامه‌ها با کمک بخش خصوصی حمایت می‌کند تا ورزش پویایی در این شهرستان شاهد باشیم.



حمایت از قهرمانان و پیشکسوتان ورزش کشور با همکاری گروهی از پیشکسوتان اصیل ورزش و مسئولان وظیفه ماست و نخستین گام را در این راه با دعوت از تنی چند از چهره‌ها و نخبگان ورزشی که عمر گرانباه خود را در ورزش صرف کرده‌اند، برداشتیم.

رئیس هیات مدیره شرکت صفانوری سپهر کردن پیشکسوتان عرصه کشور در فدراسیون‌ها، بهره‌مندی از ظرفیت‌ها، توانمندی‌ها و تجارب اندیشمندان آنها در عرصه ورزش و برقراری حمایت‌های مالی و اجتماعی از پیشکسوتان و مربی توانست قهرمان آسیا شود.



قهرمانان ورزشی و... را در این زمینه مهم برشمرد و ابراز امیدواری کرد ان شاءالله از سوی مسئولان و متولیان امر بستر و زمینه‌ای فراهم شود تا ارزش‌های کسوت احیاء و از تجارب ارزنده پیشکسوتان در راستای پیشبرد و گسترش ورزش استفاده بهینه شود. رئیس اداره ورزش و جوانان ساوه هم در گفتگو با خبرنگار اطلاعات گفت: برای رسیدن به موفقیت و تداوم آن در ورزش باید از تجربیات گرانبها و ارزشمند



پیشکسوتان به شکل شایسته استفاده کنیم. یوسف خردویی با تاکید بر این که باید همواره به یاد پیشکسوتان باشیم و آنان را فراموش نکنیم، افزود: پیشکسوتان مایه دلگرمی و امید جوانان ورزشکار هستند و نباید ارتباط خود را با ورزش قطع کنند، چرا که ورزشکاران جوان و نوجوان به اندوخته‌ها و تجربیات آنان نیازمند هستند.

وی با بیان این که پیشکسوتان سرمایه‌های اصلی ورزش هستند، خاطر نشان کرد: پیشکسوتان

جمله افتخارات این پیشکسوت فوتبال بود. همچنین او چندین بار با استقلال قهرمانی در لیگ ایران را هم به عنوان بازیکن و سرمربی تجربه کرده بود.

وی افزود: منصور پورحیدری مدتی سرمربی تیم ملی ایران بود و با این تیم قهرمانی رقابت‌های آسیایی را به دست آورد. او تنها کسی است که هم به عنوان بازیکن هم به عنوان مربی توانست قهرمان آسیا شود.

به گفته وی، پورحیدری به جرات یکی از سه نفری بود که در این فوتبال حق و صلاحیت داشت راجع به همه چیز صحبت کند، اما با این حال هیچ وقت از دایره ادب



خارج نشد و هرگاه انتقادی هم نسبت به مساله‌ای داشت، آن را به صورت دلسوزانه مطرح می‌کرد.

نوری ادامه داد: باید برنامه‌های جامعی برای استفاده از توانایی پیشکسوتان تعریف کنیم و امیدوارم از این به بعد هیچ پیشکسوتی را پس نزنیم.

وی با اشاره به تاکید بر تکریم پیشکسوتان ورزش کشور که جزو ارکان اصلی ورزش محسوب می‌شوند و بدون شک بخش عظیمی از افتخاراتی که امروزه ورزشکاران ایران در میادین آسیایی و جهانی کسب می‌کنند را باید مرهون زحمات این عزیزان دانست، بیان کرد:



عوامل مهم در تصادفات رانندگی

تصادفات رانندگی در جاده‌ها به چند عامل مهم بستگی دارد که عامل انسانی، وضع وسیله نقلیه و وضع راه مهمترین آنها هستند. مهندسين راه مانند طراحان راه در تدارک نیازهای رهنوردان با حفظ یکپارچگی با محیط اطراف راه هستند. طراحی راها نیازمند مرجع جامع و مشترکی برای طراحی یک شبکه واحد است. یکی از مهمترین روش‌ها در کمک به عملکرد صحیح راننده طراحی مسیر مطابق انتظارات متداول رانندگان است و باید از جنبه‌های طراحی غیر معمول اجتناب کرد و عناصر طراحی سازگار با هر بخش مسیر به کار رود. همچنین باید دقت شود یکناختی طراحی از یک قطعه مسیر به قطعه دیگر حفظ شود. زمانی که راننده اطلاعات مورد انتظار را از راه و تجهیزات کنترل ترافیک آن به دست می‌آورد، عملکردش به سوی درستی میل می‌کند. بسیاری از خطاهای رانندگان ناشی از ناکارآمدی آنان و ناتوانیشان در شرایط خاص است. این مساله همراه با طرح نامناسب یا مشکلات ترافیکی باعث تصمیم گیری غلط می‌شود. توجه به کارایی راننده در طراحی و بهره برداری از راه امری ضروری است. تعداد زیادی از تصادفات که نیازمند مهارت بیش از حد متوسط است، توسط رانندگان مسن صورت می‌گیرد. این دسته از رانندگان تأثیر منفی بر ایمنی و کارایی سیستم می‌گذارند. به‌طور مثال طبق تحقیقات برای هر دهه بعد از ۲۵ سال رانندگی برای دریافت اطلاعات بصری در شب به دو برابر روشنایی بیشتری نیاز دارند. ویژگی‌های رانندگان مسن: کندتر بودن پردازش اطلاعات، کندتر بودن زمان عکس العمل، کندتر بودن زمان تصمیم‌گیری، کمبود دید، کمبود شنوایی، کاهش توان تشخیص زمان سرعت و مسافت، محدودیت درک عمق محدودیت تحرک جسمی و تأثیرات جنبی داروهای تجویز شده است.

اقدامات زیر می‌تواند در کاهش مشکلات رانندگان مسن موثر باشد: افزایش فاصله دید با برداشتن موانع، بررسی مثلث‌های دید، ساده کردن و طراحی مجدد تقاطع‌ها و تبادل‌هایی که نیازمند دریافت و پردازش چند نوع اطلاعات است، افزایش استفاده از فازهای گردش به چپ حفاظت شده، افزایش زمان عبور برای پیاده‌ها خط‌کشی پهن‌تر و براق‌تر، تأمین علامتهای بزرگتر و روشن‌تر، تابلوهای پیش‌راهنما برای نام خیابانها و... رانندگی در زمان کوتاه، سرعت زیاد، محیط نا آشنا، شرایط نامناسب جوی هم باعث کاهش دقت می‌شود.

جالب توجه است که رانندگی در شرایط به شدت ساده هم باعث احتمال خطا و عملکرد نامناسب راننده می‌شود. خطای ناشی از ناکارآمدی راننده: آموزش و تجربه ناکافی باعث ناتوانی راننده در کنترل وسیله نقلیه می‌شود. خطر پذیری نامناسب هم می‌تواند منجر به خطا در پذیرفتن فاصله خالی هنگام سبقت شود.

انتظارات راننده: این انتظارات با توجه به تجربیات و آموزش رانندگان شکل می‌گیرد. انتظارات راننده با پاسخ موفقیت آمیزی که در گذشته به موارد قابل پیش بینی داده مرتبط است. حرکاتی که تصادفات ضمن آنها رخ می‌دهد بیشتر شامل موارد زیر است: گردش به چپ در عرض ترافیک، پیوستن به ترافیک سریع، تغییر خط به منظور گردش در خیابان‌های شلوغ، عبور از تقاطع‌های پر ترافیک، توقف سریع پشت صف ترافیک و توقف کردن.

خطای ناشی از وضعیت: معمولاً هنگامی که رانندگان مجبور به انجام چند عمل پیچیده در مدت زمان محدود باشند دچار خطا می‌شوند. ضمن اینکه بسیاری از رانندگان در ابتدای رانندگی قوانین را رعایت می‌کنند و شایستگی رانندگی را دارند، اما به مرور زمان مبادرت به رانندگی دراز مدت و بدون استراحت می‌کنند و سر انجام از شرایط مناسب رانندگی خارج می‌شوند. واکنشی که رانندگان خسته در اثر رانندگی طولانی مدت از خود بروز می‌دهند، باید در طراحی مد نظر قرار گیرد.

کاهش تصادفات رانندگی نیازمند عزم ملی و مشارکت جدی مردم و مسئولان است تا از آسیب‌های مالی و جانی جلوگیری جوی. مشکلات ایمنی راه‌ها و غیر ایمن بودن خودروها موضوعی جدی و قابل تأمل است، اما رعایت قوانین راهنمایی و رانندگی توسط رانندگان به طور حتم سهم زیادی در کاهش زیان‌های مالی و جانی و آلام روحی هموطنان خواهد داشت.

سید امیر میرهائمی - کارشناس ارشد ترافیک



توجه به وقف در امور فقرا، ازدواج، تهیه جهیزیه و تحصیل و قرآنی ضروری است



رئیس اوقاف و امور خیریه شهرستان زرنديه در جمع خبرنگاران گفت: اقتصاد مقاومتی یکی از موارد وقف است که اگر افراد از مواردی که در اختیار دارند در راه خدا وقف کنند، این مهم اتفاق خواهد افتاد. حجت الاسلام حمید کرمی با بیان این که وقف از دیرباز موارد استفاده گوناگون داشته است، اضافه کرد: رایج‌ترین موارد استفاده وقف در تعلیم و تربیت رایگان، ساخت مدارس و تهیه امکانات است که در زوایای مختلف مانند تحصیل علم، عبادت و خدمت رایگان موثر خواهد بود. وی تهیه آب انبار، آبیاری اراضی کشاورزی، تأسیس کاروانسرا، محالجه‌های رایگان و... را از دیگر موارد وقف نام برد و بیان کرد: بیشترین وقف در زرنديه عزا‌داری سیدالشهدا و تعزیه بوده که جای بسی خوشحالی است که مردم به این امر مهم اهتمام ویژه‌ای دارند. حجت الاسلام کرمی با اشاره به این که وقف در امور فقرا، ازدواج جوانان، تهیه جهیزیه، تحصیل و قرآنی در شهرستان کمتر بوده است، خاطر نشان کرد: البته در سال‌های اخیر اقدامات موفقی توسط مردم در زمینه وقف قرآنی صورت گرفته است. وی افزود: زرنديه در سال گذشته در ارزیابی اوقاف به عنوان شهرستان برتر استان مرکزی انتخاب شد. رئیس اوقاف و امور خیریه زرنديه با اشاره به برنامه‌های دهه وقف گفت: در این دهه بیش از ۳۲ برنامه اجرا خواهد شد که مهمترین آنها افتتاح نمایشگاه وقف، نشست خبری با عنوان وقف و رسانه، دیدار با انجمن جمع، سخنرانی در روستای علیشار، زیارت عاشورا در امامزاده سیدمنصور (ع)، مجلس انس با قرآن، ۳۹مین دوره مسابقات قرآنی، همایش خادمین ثابت و افتخاری و آموزش از طریق خدام حضرت معصومه (س)، غبارروبی امامزاده صالح (ع) در روستای تیره، جمع آوری پارچه مشکى با کمک مردم و مسئولان، غبارروبی و عطر افشانی شهدا در روستای پیک، دیدار با خانواده شهدا، سخنرانی در خطبه‌های نماز جمعه، برگزاری جلسات ختم ملوات، قرآن و زیارت آل یس به روح واقفین، نشست تخصصی با پزشکان و پرستاران در بیمارستان آسیابک، بازدید از درمانگاه روستای دوزج به همراه مسئولان، همایش باوران وقف، تجلیل از برترین وقف، نشست تخصصی امناف، بازاریان، حوزه علمیه و اساتید دانشگاه و... خواهد بود. وی رسانه را از موثرترین ارگان‌ها در اطلاع رسانی و تأثیرگذارترین نهاد دانست و اعلام کرد: اصحاب رسانه و مدوا سیما بعنوان باوران وقف خود را وقف کرده‌اند. کرمی با بیان اینکه از ابتدای سال تاکنون ۹ مورد وقف در موضوعات مختلف در سطح شهرستان انجام شده است، ادامه داد: بزرگترین وقف امسال ۶۵۰ میلیون تومان بوده که برای انجام کارهای فرهنگی در مسجد جامع آسیابک انجام شده است. وی با اشاره به عملکرد اداره اوقاف بیان کرد: ۴۵ میلیون تومان برای انجام کارهای عمرانی بقاع متبرکه هزینه شده و بیش از ۲۰۰ میلیون تومان کمک‌های خیرین دریافت شده است و ۲۰۰ میلیون تومان هم طرح مودت از خیرین در بقاع متبرکه و بیش از ۱۰ میلیون تومان هزینه فرهنگی انجام شده است. رئیس اوقاف زرنديه با بیان این که ۲۶۹ موقوفه در این شهرستان داریم، توضیح داد: ۲۵۸ موقوفه متصرفی که تمام کارهای آن با اداره اوقاف است و ۱۱ موقوفه غیرمتصرفی که نظارتش با اوقاف است، به عنوان کل موقوفات زرنديه است. وی با اشاره به برگزاری بیش از ۷۰ برنامه فرهنگی در شهرستان گفت: این برنامه‌ها به مناسبت‌های مختلف از جمله نیمه شعبان، عید غدیر، نشاط معنوی، آرامش بهاری و... بود و همچنین ۸ مورد اعزام مبلغ انجام شد که ۶ نفر از قم و دو مبلغ بومی بود. حجت الاسلام کرمی با بیان این که امسال برای اولین بار به خرقان روحانی اعزام شد، اضافه کرد: اربعین امسال شهرستان زرنديه و اداره اوقاف پذیرای کاروان‌های پیاده روی به کربلا بودند که کاروان پیاده روی امیرالمومنین (ع) تبریز در روز مهمان این شهرستان بودند.

دیدار با خانواده شهدا



اعضای هیات امنای

مسجد امیرالمومنین (ع)
و پایگاه قدس ساوه با
دستور فرماندهی ناحیه
سپاه به همراه برخی
مسئولان شهرستان
ساوه از خانواده شهید
رضا بهمن دیدار و
دلجویی کردند.

مسئول تعلیم
و تربیت سپاه ناحیه

ساوه در این دیدار گفت: زنده نگهداشتن یاد و خاطره شهدا کمتر از شهادت نیست.

حجت الاسلام حسینی با اشاره به آیات قرآن، افزود:

کسانی که در راه خدا شهید می‌شوند، نمرده‌اند و نزد پروردگارشان از نعمات الهی بهره‌مند می‌شوند.

وی بیان کرد: شهدا معامله‌ای با خدا کرده‌اند که در این معامله ضرر نکرده‌اند. امام جماعت مسجد امیرالمومنین (ع) یادآوری کرد: طبق روایت، هر شهیدی علاوه بر خانواده خود، می‌تواند ۷۰ نفر را شفاعت کند و این نشان از جایگاه رفیع شهید دارد.

به گفته وی، انسان با معارف و آموزه‌های دینی زنده است و کسانی که به سخنان و نصایح پیامبر و امامان عمل کنند، زنده هستند.

حجت الاسلام حسینی با بیان این که اکثر شهدا در

ساوه میزبان سفرنامه سلامت و امید شد



رئیس جمعیت هلال احمر ساوه تصریح کرد: ترویج فرهنگ داوطلبی در بین احاد جامعه و جلب مشارکت‌های اقشار مختلف جامعه و ترویج

ویژه سازمان امور داوطلبان جمعیت هلال احمر کشور است که دغدغه آن در تأمین سلامت مردم و جلب مشارکت آنان ارزشمند است.

اعتراضی کارگران شرکت لاستیک پارس ساوه به عدم پرداخت اضافه کاری‌ها

جمعی از کارگران شرکت لاستیک پارس در شهر صنعتی کاوه شهرستان ساوه دست از کار کشیدند. به گزارش ایسنا، ۱۰۰ نفر از این کارگران، سوء مدیریت حاکم بر این شرکت را دلیل ترک کار خود و تجمع مقابل حوزه اداری این واحد تولیدی بیان کردند.

یکی از این کارگران علت اصلی این تجمع را اختلاف نظر بین کارگران و مدیریت به دلیل قرار دادن شیفت کاری در روزهای تعطیل، بدون احتساب حقوق و اضافه کاری اعلام کرد.

کارگر دیگری که به همراه جمعی از همکاران خود دست از کار کشیده بود، گفت: این تجمع در مقابل زورگویی مدیریت در عدم تخصیص حق شیفت و اضافه کاری صورت گرفته است. ما برای کار در روزهای تعطیل مشکلی نداریم، اما اجازه نمی‌دهیم حق و حقوق ما ضایع شود و کارفرما بخواهد اضافه کاری و حقوق روز تعطیل ما را پرداخت نکند.

وی بیان کرد: از ابتدای شیفت کاری دست از کار کشیده‌ایم و تا آمدن شیفت بعدی به همین وضع ادامه خواهیم داد و تا زمانی که مدیریت شرکت در برابر حقوق مسلم ما تسلیم نشود، به محل کار خود بازخواهیم گشت.

در همین رابطه زنجانی مدیر کارخانه لاستیک پارس را رد عدم تخصیص اضافه کاری و حق شیفت به کارگرانی که اقدام به ترک کار و در شرکت تجمع کرده‌اند، گفت: این تجمع را عده قلیلی از کارگران شکل دادند که تمایل کار در روزهای تعطیل را ندارند.

وی با اشاره به طرح توسعه این شرکت و برنامه‌ریزی برای افزایش ظرفیت تولید گفت: جلسات هماهنگی با نمایندگان کارگران به منظور افزایش ظرفیت تولید برگزار شد و همگی اعلام رضایت کردند که برای تحقق اهداف طرح توسعه لازم است شرکت دو شیفت و حتی در روزهای تعطیل فعالیت داشته باشد، اما تنی چند از کارگران به دلیل این که تمایل برای کار کردن در روزهای تعطیل ندارند، این موضوع را سخت گرفته و دست به ترک کار زدند. وی با اشاره به این که این واحد تولیدی در سال قبل به دلیل مشکلاتی که بر سر راه تولید قرار داشت، برای تولید ۴۰ تنی برنامه‌ریزی کرده بود، افزود: با سیاستگذاری جدید و تدوین برنامه علمی با انجام کارهای بازاریابی بنا بر این شد که امسال این ظرفیت تولید را تا ۸۰ تن افزایش دهیم و لازمه آن همکاری کارگران است.

زنجانی با تأکید بر این که انتظار ما از کارگران خط تولید این شرکت همکاری و همراهی با مدیریت است، تصریح کرد: همانطور که در سال گذشته با وجود مشکلات گوناگون مانع از تعدیل نیرو شدیم و از اخراج کارگران با وجود مشکلات فراوان جلوگیری کردیم، از کارگران انتظار داریم تابع مقررات شرکت باشند و یقین بدانند که حق و حقوق آنان به هیچ وجه تضییع نخواهد شد.

وی از کارگران خواست هر چه سریعتر به محل کار خود برگردند و بدانند که قانون کار به ما اجازه نخواهد داد که بخواهیم کارگری را در روز تعطیل به کارخانه بکشانیم و حق و حقوق و اضافه کاری او را پرداخت نکنیم.

فرهنگ کمک‌های نوعدوستی مستمر و همچنین تغییر در نوع نگاه مردم از دیگر اهداف این سفرنامه است.

وی اضافه کرد: در قالب این سفرنامه برنامه‌های فرهنگی مختلفی مانند برپایی چادرهای سلامت و تونل سلامت، خدمات پزشکی و درمانی به مردم ارائه شد.

رضایی اعلام کرد: ویزیت رایگان توسط پزشکان متخصص داوطلب هلال احمر، برپایی چادر نقاشی برای کودکان، مشاوره روانشناسی خانواده، پیشگیری از اعتیاد و ایذ با همکاری سازمان‌های

مردم نهاد بخش از برنامه‌های اجرایی در سفرنامه سلامت بود که با همکاری گروه اجتماعی شبکه یک و وزارت بهداشت و درمان برگزار شد.

تماس: ۲۲ ۴۰ ۱۵۵ ۰۹۱۲

توصیه های ایمنی رانندگی در فصول سرد و بارانی



۱۲ توصیه برای رانندگی زیر باران

۱. هنگام رانندگی در فصول بارانی و برفی، آرام و با احتیاط رانندگی کنید و رعایت این موضوع سر پیچها از اهمیت ویژه ای برخوردار است.
۲. هنگامی که لازم است توقف کنید، ابتدا سرعتتان را کم و با نیش ترمزهای پی در پی به حداقل برسانید و هیچ وقت به یکباره پابتن را روی ترمز نگذارید.
۳. اگر ماشینتان شروع به لغزیدن روی سطوح کرد، ابتدا فرمان را در جهتی که عقب خودرو سر می خورد بچرخانید و پس از مستقیم شدن خودرو، به آهستگی فرمان را در جهتی که می خواهید ماشینتان حرکت کند، بپیچانید و از چرخاندن سریع فرمان خودداری و سعی کنید ماشین را با نیش ترمز متوقف سازید.
۴. از چاله های آب دوری کنید و با رعایت فاصله مناسب در همان مسیر که ماشین های جلویی حرکت می کنند، رانندگی کنید.
۵. بستن کمربند ایمنی را فراموش نکنید و با سرعت مجاز حرکت کنید حتی زمانی که خیابانها خلوت هستند.
۶. پیش از خروج از خانه حتما خودرو را از نظر نقص فنی مانند کارکرد صحیح ترمزها، فرمان، بخاری و برف پاک کن ها ارزیابی کنید
۷. از حمل بارهای خطرناک مانند کپسول گاز، بئزین، مواد سوختنی و شیمیایی و همچنین وسایل گرم کننده مانند گاز پیک نیک و چراغ های نفتی و گازی کوچک پرهیز کنید.
۸. وقتی شیشه ها و آینه های ماشین بخار می کنند شیشه های جلو را تا حد کمی پایین بیاورید تا هوا در ماشین جریان داشته باشد و بخار شیشه ها از بین برود و دیدتان کم نشود.
۹. استفاده از نور بالا به ویژه در شب های بارانی بسیار خطرناک است و می تواند سبب بروز تصادفات بسیار شدید شود.
۱۰. سبقت گرفتن هنگام بارندگی روی سطوح لغزنده موجب منحرف شدن مسیر خودرو می شود.
۱۱. با مشاهده عابران پیاده، سرعت خود را کم کنید تا آب های جمع شده در چاله های خیابانی را روی آنها نپاشید.
۱۲. فراموش نکنید رانندگی در باران دلپذیر است به شرطی که همه نکات ایمنی را رعایت کنید و خودتان پلیس خودتان باشید.

سروان اسحاق هنری موحد - رئیس پلیس راهور زندیه

چگونه روغن هسته انار باعث زیبایی پوست شما می شود؟

شاید خواص روغن انار به اندازه روغن های طبیعی دیگر، میان مردم معروف نباشد اما این روغن محرک واقعی پوست است.

روغن انار ضد میکروب، ضد التهاب و دارای خواص شادابی برای پوست است که باعث شده برای سلامت پوست با ارزش باشد، اما یکی از مهمترین خواص آن که در روغن های گیاهی کمی وجود دارد خاصیت سفت کنندگی پوست است.

روغن انار برای افراد سالخورده با پوست چروکیده: روغن انار عناصر زیادی دارد و وجود آنتی اکسیدان های قدرتمند از جمله آن است، به این معنی که رادیکال های آزاد، که باعث چروکیدگی می شوند را متوقف می کند، بنا براین مصرف دائمی روغن باعث مراقبت از پوست در برابر چروکیدگی می شود.

روغن انار سرشار از ویتامین آ، س، ای و ک است که ویتامین های حیاتی برای مبارزه پوست با چروکیدگی و جوان ماندن پوست تا حد ممکن هستند. ویتامین سی باعث افزایش کلاژن در پوست می شود. همچنین اگر روزی یک عدد انار میل کنید، ۴۰ درصد نیاز روزانه یک فرد بالغ به ویتامین سی و ۲۵ درصد فولیک اسید را دریافت می کنید.

انار محتوی سه نوع مختلف از آنتی اکسیدان ها یعنی (تانن، آنتوسیانین و الازیک اسید) و بهره وری این آنتی اکسیدان ها سه برابر بیشتر از چای سبز است.

روغن انار به عنوان یک مرطوب کننده:

روغن انار می تواند برای پوست صورت یا بدن مورد استفاده قرار بگیرد. به سرعت جذب می شود و هر نوع پوست را به طور موثر مرطوب می کند. به همین دلیل، افراد مبتلا به آکنه به طور گسترده از روغن انار به عنوان ضد میکروب و مرطوب کننده طبیعی استفاده می کنند.

همچنین احیا کننده پوست های خشک بیماران مبتلا به پوست های آفتاب سوخته است.

مبتلایان به آگزما می توانند از خاصیت مرطوب کنندگی انار سود زیادی ببرند. روغن انار نتیجه خوبی برای سفت شدن پوست و همچنین برای به حداقل رساندن چروک و محو شدن خطوط ریز دارد.

مترجم: مرضیه رشیدی

سهام ما چند درجه بالای صفر!



سهام به سزایی در تقلیل و کاهش انرژی داشته باشند. به نظر می رسد پوشیدن لباس های ضخیم و زمستانی در داخل منازل، بسیار کم هزینه تر از پرداخت قبض های رقم بالای گاز و برق و انرژی باشد. اینطور نیست؟ مگر قدیمی ترهای ما، پیش از آمدن گاز به منازل در هر فصل مطابق با آن لباس نمی پوشیدند؟ نصب یک دماسنج در ارتفاع یک متری کف منزل و کنترل دما در حد توصیه شده، گامی است در کمک به اقتصاد خانواده و اقتصاد ملی! گاز و نفتی که می تواند با صادرات به سایر کشورها، منبع ارزآوری و افزایش ثروت ملی باشد نه فقط این گونه نمی شود، بلکه ایران را به نهیمین کشور تولید کننده گازهای گلخانه ای دنیا تبدیل می کند. کشوری که با یک درصد مساحت و همین حدود جمعیت علی القاعده باید صدمین رتبه را داشته باشد و نه نهیمین آن را!...

واقعیت این است که ما اسیر عادات خود هستیم، فقط کمی تفکر و سپس اقدام عملی و ترک عادات می تواند برای ما سعادت دنیا و آخرت را به ارمغان آورد، برای این که بدانیم این کار در عمل، سخت و دشوار نیست در شب بسیار سرد ۴ آذر ۹۵ در ساهو مهمان خانواده مهندس سید جواد شیخ الاسلامی شدیم. مهندس و خانمشان مونیکا شیخ الاسلامی بعد از ۳۰ سال تحصیل و زندگی در آلمان سالها قبل راهی ایران شدند تا بحث انرژی های نو و تجدیدپذیر خورشیدی، بیوگاز و... را پیش برند. این خانواده نمونه کاملی از یک خانواده مسلمان، مومن و دوستدار محیط زیست هستند. دماسنج منزل ایشان، عدد ۲۰ درجه بالای صفر را نشان می دهد و در منزل ۱۱۰ متر مربعی شان یک بخاری گازی با درجه متوسط می سوزد. این زوج متخصص بخوبی قدر انرژی و سرمایه های ملی را دانسته و با این اقدام عملی می توانند درس بزرگی به ما بدهند. در سایر زمینه ها مانند مصرف بهینه آب، رفتار آپارتمان نشینی، اخلاق رانندگی و... هم آنها الگوی موفق برای شهروندان ساوچی هستند. آنها به وظیفه و تکلیف درست خود عمل می کنند و کاری ندارند که دیگران چکار می کنند، متأسفانه همه ما به دنبال توجیه برای کم کاری هایمان هستیم و منتظریم اول همه اصلاح شوند و سپس نوبت ما برسد، در حالی که این ما را به ورطه تسلسل و در جا زدن می کشاند!

به راستی سهم ما از انرژی چند درجه بالای صفر است!...؟
مهدی قربانی پور - مدیرعامل موسسه دوستداران و حافظان طبیعت ساهو و زندیه

اخبار اعلام می کند، برودت هوای اوایل آذر ۹۵ در استان مرکزی بی سابقه بوده است! در پی آن می شنویم، گاز، برق و آب چند شهر مازندران قطع می شود و این داستانی است که هر سال تکرار می شود، بی آنکه درصدد رفع نقاط ضعف و عادات مسرفانه خود برآییم، بازنگری و ارزیابی در هر سیستم ما را قادر می سازد تا در آینده کمتر دچار آرمایش و خطا شویم...

چندی قبل، رئیس سازمان حفاظت محیط زیست کشور رسماً اعلام کرد که میزان مصرف انرژی (اسراف آن) در ایران، ۷ برابر قاره اروپا، ۳۰۰ میلیون است! یعنی جمعیت ۸۰ میلیونی ما معادل یک جمعیت دو میلیارد نفری انرژی مصرف می کنند!

این جمله نه اغراق است و نه گزافه گویی، کافی است در کارخانه، خانه، ساختمان ها و... نگاهی عمیق و کاوشگرانه داشته باشیم. اکنون در سرمای پاییزی در داخل منازل، غالباً همان لباس هایی را می پوشیم که در فصول گرم سال بر تن داشتیم و به جبران این پوشش کم، انواع گرمایش ها را با حداکثر مصرف به کار می گیریم و تازه در صورت افزایش گرمای منزل، اقدام به باز کردن در و پنجره ها می کنیم تا رساندلمان را درباره گرم کردن هوای خارج منزل به نواحین انجام دهیم.

در حالی که اهل فن و کارشناسان، دمای آسایش منزل را حدود ۱۸ درجه در زمستان اعلام می کنند، چرا چنین پر شتاب به دنبال اتلاف انرژی هستیم؟ ساده ترین، جامع ترین و کامل ترین پاسخ کوتاه به سوال فوق این است: از سبک زندگی ایرانی - اسلامی دور شده ایم! این سبک زندگی ما را به دوری از اسراف و ریخت و پاش همراه با آسایش و آرامش دعوت می کند. این سبک زندگی، هرگز مخالف مصرف درست و بجای مواهب الهی نیست. این سبک، ریشه در فطرت، سنت حسنه، علم، اقلیم و مذهب ما دارد. هستند هنوز خانه هایی که با خشت خام ساخته شده، در تابستان ها خنک و در زمستان ها گرم می مانند، زیرا قدیمی ها بخوبی می دانستند خشت خام، عایق برودت و حرارت است.

به راستی سبک و تکنیک معماری و ساخت و ساز امروز ما چه سازگاری و تناسبی با اقلیم ایران دارد؟ صحبت بر سر این نیست که خانه ها و آپارتمان ها از خشت خام استفاده کنند، اما آیا معماران و مهندسان ایرانی نمی توانند مانند کشورهای توسعه یافته، نسبت به استفاده از مواد عایق نسبت به گرما و سرما اقدام کرده و باعث اتلاف کمتر انرژی شوند؟

(البته مقرراتی نظیر استفاده از پنجره های دو جداره در سال های اخیر، روزه امیدوی برای شروع این حرکت است، اما کافی نیست.) مهندسان ما چه زمانی، اقدام و عمل مناسب را خواهند کرد؟ اما نکته سخن در اینجا سهم عمده ۸۰ میلیون ایرانی با بیش از ۲۲ میلیون خانواری است که با همین وضع معماری هم می توانند،

کودک کای تشنه است...

کودکی از حساس ترین و سرنوشت سازترین دوره زندگی انسان است. شخصیت انسان و اساس خصوصیت های اخلاقی وی در ابتدای کودکی به ویژه در سنین مقدماتی عمر پی ریزی می شود. علاقه زیاد به یادگیری و انعطاف پذیری در مقابل رفتار پدر و مادر و اطرافیان ویژه مرحله خردسالی و قبل از قدم گذاشتن به دبستان است. به همین دلیل، همه معلومات، عادات ها و ویژگی های اخلاقی که در این دوره به دست می آید، ریشه دار و محکم در روح کودک باقی می ماند. بنای اصلی شخصیت و چارچوب وجودی او را تشکیل می دهد. بر همان اساس شخصیتش شکل می گیرد. «بنابر تحقیقاتی که به وسیله دانشمندان رفتارشناس صورت گرفته، بیشتر ناسامانی ها و بزهکاری های رفتاری در بزرگسالان، نتیجه تربیت غلط و برخورد ناصحیح در دوران اولیه رشد و آغاز سال های زندگی است. در واقع، اساس و پایه اصلی شکل گیری شخصیت انسان در دوران هفت سال اول زندگی است؛ همان دوران حساسی که کودک در کنار والدین به سر می برد.»

امیرالمؤمنین (ع) به همین نکته تربیتی اشاره دارد که به امام حسن (ع) می فرماید: «دل کودک چون زمینی خالی است که هر بذری در آن پاشیده شود، می پذیرد؛ پس من پیش از آن که قلبت سخت و فکرت به امور دیگر مشغول شود، به ادب و تربیت تو مبادرت ورزیدم.»

از حکیمی پرسیدند: از چه زمانی تربیت را باید آغاز کرد؟ حکیم گفت: از بیست سال قبل از تولد.

پس به نظر دقیق، تربیت کودک حتی سالها قبل از تولد طفل آغاز می شود، یعنی والدین قبل از فرزنددار شدن، زمینه رشد و هدایت را در خود ایجاد و برای پدر و مادر شدن خود را آماده کنند. نیازهای کودک: رسول اکرم (ص) به همه انسانها اعلام می کند، همانطور که پدران و مادران، حقوقی بر فرزندان خود دارند و فرزندان در صورت ترک آن حقوق عاق می شوند، فرزندان هم حقوقی بر پدر و مادر دارند که پدران و مادران در صورت رعایت نکردن آن عاق فرزندان می شوند. والدین مسئول تأمین تمام نیازهای کودک اعم از مادی و معنوی هستند. بخشی از مهمترین وظایف پدر و مادر نسبت به کودکان چنین است: ۱- احترام به کودک: یکی از وظایف مهم والدین، احترام به شخصیت کودک است. پیامبر به والدین امر کرده اند که به کودکان احترام بگذارند، چراکه بی توجهی و بی احترامی به آنان باعث بروز مشکلات عاطفی زیادی در کودکان می شود، همچنین در روایتی از رسول اکرم چنین آمده است: فرزندان خود را زیاد ببوسید، زیرا با هر بوسه، برای شما مقام و مرتبتی در بهشت فراهم می شود که فاصله میان هر مقامی، ۵۰۰ سال است. کودکی که در دوران قبل از دبستان از امنیت و محبت کافی برخوردار نمی شوند، آسیب هایی بر آنها وارد می شود که به ندرت در دوره های بعد قابل جبران است.

۲- توجه به استقلال طلبی کودکان: بذر استقلال طلبی از سال های آغازین زندگی کودک شروع به رشد و جوانه زدن می کند. پدر و مادر زمینه را برای رشد متعادل این میل فراهم می آورند. آزادی های لازم را به او بدهند. البته آزادی باید محدود باشد. روش های آزاد منشاء به کودکان و نوجوانان حق انتخاب و گزینش می دهد. زمینه را برای خلاقیت و شکوفایی استعداد های نهفته آنان فراهم می سازد. کنترل و تذکر بیش از حد، تأثیر معکوس دارد و اعتماد به نفس کودک و نوجوان را از بین می برد. ۳- پرورش شخصیت کودکان: والدین با روش های مختلف می توانند شخصیت کودکان خود را پرورش دهند که مهمترین آن، سلام کردن و هم بازی شدن با آنهاست. حضرت علی (ع) می فرماید: «مَنْ كَانَهُ وَلَدٌ ضَبًّا: کسی که کودکی دارد باید (در راه تربیت او) کودکانه رفتار نماید.» [وسائل الشیعه، ج ۵، ص ۱۲۶]

دو عامل دیگر تربیت فرزند (دوران مدرسه و اجتماع) چون عامل اول قرار دارند، هر چند از اهمیت لازم برخوردارند، اما مواظبت اولیه، در هوشیاری فرزند تأثیر بسزایی دارد. مواظبت در دوره مدرسه و انتخاب دوستان مناسب و افرادی که صلاحیت اخلاقی بالایی دارند، بر امنیت خاطر می افزاید تا وقتی وارد اجتماع شود، غدغه خاطری پیش نیاید. ۴- اظهار محبت: اولین نیاز روانی کودک و نوجوان مهر و محبت و دوست داشتن آنهاست. هر کودک و نوجوانی برای داشتن احساس امنیت، باید مورد محبت قرار گیرد. ابراز محبت، موجب دلگرمی و علاقه مندی به شما و زندگی خواهد شد. احساس امنیت در نوجوان سبب می شود زمینه پیوند شما با او توسعه یابد. در این رابطه رفتار صحیح دینی را پیاموز. رابطه مهرآمیز همراه با گذشت و مدارا، با همگان به ویژه با کودکان و نوجوانان قوی ترین و پرجاذبه ترین و سازنده ترین رابطه هاست. البته زیاده روی در محبت برای فرزند زیانبار است. رسول گرامی اسلام (ص) می فرماید: به کودکان خود محبت کنید و نسبت به آنها ترحم کنید. وقتی به آنها وعده دادید، وفا کنید، زیرا آنها جز این که شما را روزی دهنده خود می بینند تصور دیگری ندارند.

اسلام حتی به والدین اجازه نکت زدن کودکان را نداده است. امام علی (ع) می فرماید: حتی برای ادب کردن فرزندت هم او را زن بلکه با او قهر کن و مراقب باش که زمان قهر طول نکشد.

۵- جهت دهی مثبت به احساسات: کم اهمیت جلوه دادن اشتباهات و تقدیر از رفتارها و کارهای ارزشی و پسندیده آنان، سبب می شود که آنها به خود دلگرم شوند. احساس ارزشمندی کنند. تقویت احساسات و ارزش های مثبت، یکی از مؤثرترین عوامل برای جهت دهی به گرایش های دینی فرزندان محسوب می شود.

۶- درونی کردن ارزش های دینی و اخلاقی: آموزش مفاهیم دینی و یافتن بیشن صحیح یک چیز است و پذیرش و عمل کردن به آن چیز دیگر است. باید سعی کرد نوجوان و جوان به صورت خودآگاه عامل به دستورات اخلاقی و دینی شود. دین باوری و عشق و علاقه به ارزش های دینی از درون او بچوشد، در این صورت رفتارهای مذهبی و دینی، ماندنی و پایدار خواهد شد.

شماره ثبت ۱۳۵۱ شرکت فنی مهندسی ساهو
طراح و مجری خدمات فنی، تاسیساتی، گازرسانی و آبرسانی (خانگی، تجاری، صنعتی، کشاورزی)
تلفن: ۰۲۲۱۶۰۰۴ - ۰۸۶
همراه: ۰۹۱۲۳۵۵۱۱۸۵
۰۹۱۹۳۵۵۱۱۸۵

عکس ویژه:
نقاشی از استاد میرابی ساوچی
درباره کمبود آب و نگرانی از قحطی آب

سینمای ساهو
برگزار می کند
* سلام بمبئی
* آس و پاس
* نفس
* آبنبات چوبی
کانال: cinema_saveh@
اینستاگرام: jamejaam
روابط عمومی ۰۹۰۱۱۵۵۱۸۴۱
سینما: ۰۹۰۱۱۵۵۱۸۴۲

مهراسم اختتامیه این جشنواره به حضور مسئولان اداره آموزش و پرورش و مدیران مدارس و اولیاء دانش آموزان در محل سالن اجتماعات آموزشکده سما واحد ساوه برگزار شد و با تجلیل از همه هنرمندان، به نغزات برتر لوح تقدیر و جوایز ارزشمندی اهداء و آثار دانش آموزان در نمایشگاهی در معرض دید عموم گذاشته شد.

دهه وقف گرامی باد



یکشنبه ۹۵/۹/۷ وقف و رسانه ■ دوشنبه ۹۵/۹/۸ وقف و ترویج فرهنگ اهل بیت (ع) ■
سه شنبه ۹۵/۹/۹ وقف و ترویج فرهنگ قرآنی ■ چهارشنبه ۹۵/۹/۱۰ وقف و بقیع متبرکه و زیارت
پنجشنبه ۹۵/۹/۱۱ وقف و حوزه های علمیه ■ جمعه ۹۵/۹/۱۲ وقف و محرومیت زدایی ■ شنبه ۹۵/۹/۱۳ وقف و سلامت
یکشنبه ۹۵/۹/۱۴ وقف و خانواده ■ دوشنبه ۹۵/۹/۱۵ وقف و اقتصاد مقاومتی ■ سه شنبه ۹۵/۹/۱۶ وقف و علم و فن آوری



اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان ساوه

دهه وقف گرامی باد

وقف احسان ماندگار

اداره اوقاف و امور خیریه نایین

اطلاعات

ویژه نامه روزنامه اطلاعات شهرستان نایین
 مدیر ویژه نامه:
 محمدفرزاد نایان محمدی ۰۹۱۳۷۰۷۰۶۵۰
 MOHAMMAD_FARZADYAN@YAHOO.COM
 طراحی و صفحه آرایی:
 فریا شمس ۰۹۱۳۱۷۳۰۰۲۰
 لیوگرافی و چاپ: شرکت ایران چاپ
 (مؤسسه اطلاعات) ۰۲۱۲۹۹۹۹
 نشانی: نایین، خیابان امام (ره) پاساژ گلرخ

سه شنبه ۱۶ آذر ماه ۱۳۹۵ ضمیمه شماره ۲۶۶۰۰

۷۲

رزمندگان بسیجی در جنگ تحمیلی باعث عزت ایران اسلامی شدند

دفتر امام جمعه نایین به محل جدید انتقال یافت



دفتر امام جمعه نایین (حاج آقا سجادی) به خیابان امام خمینی (ره) جنب مسجد سجاد، حوزه علمیه جعفری نایین انتقال یافت.
 تلفن دفتر ۰۳۱-۴۶۲۵۲۲۰۵

ایران از هیچ قدرتی در این دنیا ترس و واهمه ندارند و در مقابل آنان با صلابت ایستادگی خواهد کرد و آنان را شکست می دهد.
 وی با اشاره به حمله ترور یستی داعش در عراق تصریح کرد: آنان که سربازان اسلام و امام حسین (ع) را می کشند، بویی از اسلام نبردند. اسلام غیر از خشونت هایی است که هر روز مردم را در عراق و سوریه شهید می کنند.

سجادی همچنین با اشاره به فرارسیدن دهه وقف اظهار نظر کرد: وقف از با سابقه ترین مسائل ارزشمند اسلام است که در همه جوامع اسلامی نقش داشته است و در تحقق اقتصاد اسلامی و اسلامی کردن اقتصاد نقشی مهم و تاثیر گذار دارد.

در بین دو نماز از پدر شهید مدافع حرم دایی تقی تجلیل به عمل آمد.

وی بایان این که بسیج سرمایه ای بزرگ برای کشور است که در دفاع مقدس هم نقش خود را به خوبی ایفا کرد، گفت: امروز هم حضور بسیجیان در سوریه و عراق باعث شده است دشمن شکست خورد و مردم این دو کشور به پیروزی های زیادی دست یابند.
 سجادی با اشاره به اجتماع ۲۰ میلیونی مسلمانان و عاشقان امام حسین (ع) از کشورهای مختلف در آیین اربعین حسینی در عراق، تصریح کرد: این اجتماع باعث تعجب دشمنان شد.

امام جمعه نایین با اشاره به دیدار اخیر بسیجیان رهبر معظم انقلاب گفت: همانگونه که معظم له در این دیدار تاکید فرمودند، برجام ناقص و نیمه کاره، بهانه ای برای آمریکا شده است تا هر روز و هفته و ماه به مردم ایران فشار وارد و تحریم های جدیدی را اعمال کند.

سجادی یادآور شد: آمریکا و همه همدستانش بدانند جمهوری اسلامی و مردم



امام جمعه نایین گفت: رزمندگان بسیجی در طول هشت سال دفاع مقدس باعث عزت ایران اسلامی و پیشرفت روزافزون ایران اسلامی شدند.

حجت الاسلام والمسلمین سید علی سجادی در خطبه های نماز جمعه در رواق فاطمیه امام زاده سلطان سید علی (ع) نایین با تبریک فرارسیدن پنجم ماه آذر روز بسیج، از این نهاد به عنوان بزرگترین دستاورد انقلاب اسلامی یاد کرد و گفت: اخلاص، فداکاری و ولایتمداری، بسیج را به یک نهاد مقدس تبدیل کرده است.

اقتدار موشکی سایه تهدید را از سر ملت دور کرد

مقام معظم رهبری مبنی بر ایجاد خاکریز و دفاع گفت: **امروز وظیفه داریم روحیه انقلابی خود را با انقلابیگری، مقاومت و ایستادگی حفظ کنیم.**

وی در پایان تاکیدات مقام معظم رهبری در بحث انقلابیگری را تذکری برای ملت ایران خواند و یادآور شد: با مستحکم کردن خاکریزها، تبیین و روشننگری، از نفوذهای دشمن جلوگیری کنیم.

خاطره گویی، تقدیر از خانواده شهید احمد احمدی، اجرای گروه سرود عطر یاس و مداحی ذاکر اهل بیت (ع) از جمله برنامه هایی بود که در یادواره شهید احمد احمدی شهید محله، آبروی محله برگزار شد.

وی تاکید کرد: اجازه نداریم خط شهدا و استکبار ستیزی را کم رنگ کنیم و باید با مقاومت و ایستادگی که شهدا برای ما به یادگار گذاشته اند، ادامه دهنده راه خون شهدا باشیم. فرمانده سپاه نایین بصیرت و روشننگری را لازمه جلوگیری از ترفند و حيله های دشمن دانست و تصریح کرد: **امروز دشمن ترفند و حيله های جدیدی را برای ملت ایران تدارک دیده که لازمه جلوگیری از نفوذهای بصیرت است تا فتنه های دشمن را شناسایی کنیم.**

وی اظهار داشت: ورود از باب تعامل و نفوذ فرهنگی از فتنه هایی است که دشمن با استفاده از آن می خواهد با تعامل و وحدت روحیه انقلابی ایران را از بین ببرد.
 سرهنگ اکبری با اشاره به تاکیدات

خط انقلاب و وظیفه سنگینی است که شهدا بر دوش ما گذاشته اند.

فرمانده سپاه نایین افزود: ما وارث خون شهدایی هستیم که از صدر اسلام تاکنون و با ایثارگری ها و جانفشانی در مقابل فتنه های دشمنان ایستادگی و مقاومت کردند تا امروز امنیت در کشور اسلامی برقرار باشد.

وی بیان داشت: مقاومت، ایستادگی و پایداری در ایران اسلامی نشان دهنده عزت و اقتداری است که شهدا برای ما به جا گذاشته اند.

اکبری به حماسه اربعینی اشاره کرد و افزود: امروز اگر حرکت و حماسه اربعینی با جمعیت ۲۰ میلیونی آن هم عراقی که روزی با مادر حال جنگ بود و امروز ما را تکریم می کند، به برکت خون شهداست.



سرهنگ مسعود اکبری در یادواره شهید محله روستای الله آباد نایین گفت: پشتیبانی از ولایت فقیه، ادامه دادن راه شهدا و پیروی از



جناب آقای حمید بلانیان
 رئیس تأمین اجتماعی شعبه انارک



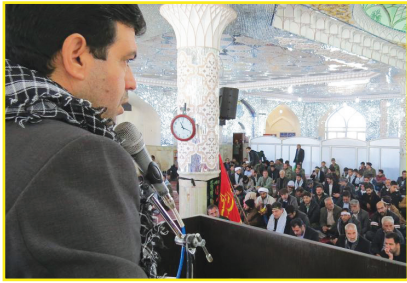
جناب آقای حسنعلی ثابتی
 رئیس تأمین اجتماعی شعبه نایین



انتصاب به جا و شایسته شما اساتید و بزرگواران که بیانگر تعهد، کارآمدی، لیاقت و شایستگی بر جسته شما در صحنه خدمت رسانی صادقانه به نظام و میهن اسلامی است تبریک عرض نموده و توفیقات روز افزون شما عزیزان همراه با خدمتی سرشار از شور و نشاط مملو از توکل الهی را مسالت داریم.

شهرداری و شورای اسلامی شهر انارک

همایش بزرگ بسیجیان شهرستان نایین برگزار شد



است.

نماینده نایین به قیام امام حسین (ع) اشاره کرد و افزود: چهل روز در ایام ماه محرم و صفر، بعد از عاشورا و اربعین مجالس روضه به عنوان به‌خاطر امر به معروف و نهی از منکر که یگانه هدف امام حسین (ع) بود، برپا کردیم. وی با اشاره به شجاعت و شهامت به عنوان دو خصیصه دیگر بسیجی بودن گفت: از مواردی که بسیجیان ما باید حساسیت نشان دهند،



فعالیت در زمینه امر به معروف و نهی از منکر است.

پوربافرانی با اشاره به این که امر به معروف و نهی از منکر باید در همه زمینه‌های اقتصاد مقاومتی، اقدامات و اعمال بسیجیان گسترش یابد، در توصیه به بسیجیان و فرماندهان یادآور شد: بسیج باید در مشکلات اقتصادی کشور ورود پیدا کند و مانند ادوار گذشته که در جنگ سخت خوش درخشید، امروز در جنگ نرم مدیریت کند که از تهدیدها به نفع فرصت‌ها استفاده شود.

وی شجاعت و تقوا را مهمترین و محوری‌ترین شکل تبعیت از ولایت دانست و گفت: تابعیت از ولایت این است که بسیج باید در همه عرصه‌های سازندگی حضور داشته و تابع ولایت باشد و از همه ظرفیت‌های مختلف اعم از توسعه مشاغل خانگی حمایت کند.



رشادت‌ها و جانبازی بسیجیان در عرصه‌های انقلاب، جنگ تحمیلی پرداخت.

وی بسیج را مجموعه‌ای از پاک‌ترین و فداکارترین انسان‌ها برای رسیدن به تعالی و کمال دانست و گفت: امام (ره) معمار بزرگ انقلاب عالمانه نیرویی را به نام بسیج میدان آوردند که بزرگترین سرمایه کشور است.

پوربافرانی افزود: بسیج آمد تا مدافع و حافظ ارزش‌ها و سرمایه‌های انقلاب باشد.

وی دفاع و حفظ ارزش‌ها را از مهمترین رسالت‌های بسیج دانست و افزود: یکی از ابعاد بسیج حضور نظامی بسیج است، اما امروز بسیج باید در عرصه‌های مختلف اقتصادی مقاومتی، به شعار رهبر معظم انقلاب جامعه عمل پیوشاند و از ظرفیت‌های اقتصادی شهرستان نهایت استفاده را ببرد و حمایت لازم را انجام دهد.

پوربافرانی با اشاره به سخنرانی اخیر رهبر معظم انقلاب در جمع فرماندهان بسیجی مبنی بر استفاده از ظرفیت‌های بسیج در حوزه اقتصادی متذکر شد: علاوه بر این که بسیج در زمینه مادی و اقتصادی نقش دارد، جلوگیری از نفوذ دشمن و دام‌های شیطان از دیگر وظایف بسیجیان است. بسیجیان باید اخلاص را که ویژگی بارز بسیجی بودن است، سرلوحه کار خود قرار دهند.

وی در ادامه تصریح کرد: **بسیج درخت**

پر ثمری است که شکوفه‌های آن بوی بهار وصل طراوت یقین و حدیث عشق می‌دهد و یکی از شاخصه‌های بسیجی ماندن پایبندی به ارزش‌های اسلامی

وی ادامه داد: بسیج منحصر به ایران اسلامی نیست، لذا باید هسته‌های مقاومت در همه نقاط جهان به وجود آید و در مقابل استکبار ایستادگی کند.

سرهنگ اکبری با اشاره به حرکت عظیم و بزرگ اربعین حسینی یادآور شد: مردم سراسر جهان با روحیه بسیجی، بزرگترین اجتماع جهان اسلام است را در جوار حضرت اباعبدالله الحسین (ع) که خود مصداق بصیرت و روشننگری است، به وجود آوردند.

وی با اشاره به سخنرانی اخیر رهبر معظم انقلاب در جمع بسیجیان اظهار داشت: از خصیصه‌های بارز مهم یک بسیجی شجاعت و تقوای الهی است که بسیجیان بدون شجاعت نمی‌توانند برای روشننگری و بصیرت‌افزایی وارد عمل شوند.

فرمانده سپاه نایین در پایان با ارائه گزارشی از فعالیت بسیج در طول یک سال اخیر اشاره کرد و گفت: بسیج در ابعاد مختلف و حوزه‌های عملیاتی، آمادگی یگانی و رزمایشی، فراخوان گردان‌های پایدار محور، آگاهی، دوره‌های آموزشی مقاومتی بسیج، حفظ انسجام گردان‌های بیت‌المقدس، رزمایشات، برگزاری یادواره‌ها، تورهای ایست و بازرسی با همکاری ناجا، افزایش امنیت روز انتخابات، برقراری نظم و انضباط در مراسم‌های شهرستانی، در حوزه اطلاعات و رصد، مراقبت از نفوذ و ویروس‌ها حضور فعال داشته است.

عباسعلی پوربافرانی نماینده شهرستان نایین و خور و بیابانک هم با حضور در امامزاده سلطان سیدعلی (ع) از یگان‌های بسیجی حاضر در میدان سان دید و در سخنانی به



فرمانده سپاه ناحیه نایین در این گردهمایی بزرگ بسیجیان گفت: تجمع بزرگ بسیجیان که هر ساله در پنجم آذر برگزار می‌شود باعث بصیرت‌افزایی و تجدید میثاق با آرمان‌های امام (ره) و مقام معظم رهبری است.

سرهنگ اکبری با گرامیداشت روز تشکیل بسیج مستضعفین، بسیج را بزرگترین تشکیلات حزب الهی دانست و گفت: همیشه



بسیجیان در صحنه‌های مورد نیاز انقلاب حضور فعال و پرشوری داشته‌اند.

وی افزود: بسیج از زمان تشکیل خود به ویژه در جنگ‌های سخت و نرم توانست گره‌های بسیار سختی را که باعث نفوذ دشمن شده بود باز کند.

اکبری ادامه داد: بسیج سرمایه بزرگ انسانی و نیروی الهی است که به تعبیر امام راحل لشکر مخلص خداست و می‌باید مجاهد باشد و انقلابی عمل کند.

فرمانده سپاه نایین با بیان این که بسیج متعهد، پایبند اصول و ارزش‌های انقلاب و نظام است تصریح کرد: **بسیج از انقلاب شروع شد، در جنگ هشت ساله دوام و قوام یافت و امروز ثمره روحیه و تفکر بسیجی را در دنیای اسلام و محضر آزادیخواهان جهان می‌بینیم.**

وقف، سنت حسنه‌ای است که از طریق آن می‌توان بخش قابل توجهی از مشکلات و تنگناهای جامعه را شناخت و افراد نیکوکار را که تمکن مالی دارند، با مدیریت کارآمد و اولیایان در جهت رفع آن‌ها به کار بست. مدیر ویژه نامه روزنامه اطلاعات نایین



اتو سرویس حمید



بالانس روکار، آپارات، گریس کاری



خدمات تیوبلس



۰۹۱۲۶۴۰۰۵۴۸



بلوار مظهری (کاشان)، پایین تر از گلچین

گواهی خودروهای فرسوده که مربوط به سال های ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۲ که در طرح جایگزین شرکت نموده اند و هیچ گونه وجهی دریافت ننموده اند و همچنین خودروی نیز تحویل نگرفته اند بصورت نقد خریداریم.



۰۹۱۳۳۶۸۴۳۹۹ اصفهان الماسی

مراسم معارفه رؤسای جدید تامین اجتماعی نایین و انارک برگزار شد

مظفر نجفی فرماندار شهرستان نایین، معاون فرماندار، بخشدار انارک، شهردار نایین، رئیس شورای شهر، رئیس شورای شهرستان رئیس شبکه بهداشت و درمان و رئیس اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی در فرمانداری برگزار شد.

فرماندار شهرستان نایین در این جلسه اعلام کرد: تأمین اجتماعی شعبه نایین در زمینه مشکلات بیمه‌ای واحدهای صنعتی و بیمه‌بیکاری فعالیت‌های خوبی انجام داده است.

نجفی افزود: آقای محمدی در زمان تصدی ریاست شعبه نایین و با توجه به عضویت در شورای شهر نایین با دلسوزی و انگیزه فراوان به ارائه خدمات قابل توجهی پرداخت. امیدوارم آقای ثابتی هم که فردی با تجربه و دارای پتانسیل قوی است، در سمت جدید ادامه دهنده راه محمدی شود.



مراسم معارفه رؤسای جدید تأمین اجتماعی
شعب نایین و انارک با حضور مهندس دادخواه
مدیرکل تأمین اجتماعی استان اصفهان، سهراب

جمعی از عزادارن امام حسین (ع)



جی رہا ہے جیسے ماحول

کراچی ایٹمی ہتھیار سے متعلق

د کلاسا په تړاو کې کارخوښه

حسینہ بیجا ماہ نامہ

اسماء بنت عبد مناف

فرماندار شهرستان نایین در ادامه با تشکر از خدمات عبدالرسول سلطانی در زمان تصدی شعبه انارک برای حمید بلانیا ن رئیس جدید شعبه انارک ارزی موفقیت نمود. مظفر نجفی در پایان با اشاره به کسب رتبه برتر کشوری توسط شعبه نایین این موضوع را نشان از لیاقت و مدیریت آقای مسعود محمدی و تلاش های همکاران ایشان دانست.

مهندس دادخواه مدیر کل تأمین اجتماعی استان اصفهان نیز در ادامه جلسه ضمن تشکر و قدر دانی از زحمات آقایان محمدی و سلطانی در شعب نایین و انارک برای رؤسای جدید این شعب آرزوی موفقیت کرد. دادخواه ادامه داد: در دولت تدبیر و امید حقوق بازنشستگان تأمین اجتماعی بموقع پرداخت شده است که در این رابطه باید اشاره کرد که بیش از ۲۲۶۰۰۰ بازنشسته تأمین اجتماعی در استان اصفهان از خدمات سازمان استفاده می کنند.

وی افزود: ماهانه ۳۱۰ میلیارد تومان وصولی شعب استان اصفهان است و در سال ۱۳۹۶ این مبلغ باید به ۳۹۰ میلیارد تومان افزایش یابد.

در ادامه ثابتی رئیس جدید شعبه نایین هم با قدر دانی از زحمات محمدی از اعتماد فراماندار شهرستان و مدیر کل تأمین اجتماعی تشکر و اعلام کرد: امیدوارم بتوانم ادامه دهنده راه آقای محمدی باشم.

حسنعلی ثابتی به عنوان رئیس جدید شعبه
نایین و حمید بلانیان به عنوان رئیس جدید شعبه
انارک معرفی شدند و از زحمات محمدی و سلطانی
تقدیر شد.

آگهی دعوت به همکاری

۱- به تعدادی نیروی کار موقت وساعتی آقاوخانم جهت کارهای خدماتی ونظافتی
۲- همچنین به تعدادی پرستار ماهر ومجرب برای نگهداری سالمندو کودک
نیاز مندمی باشیم.

آدرس: ناین- پاساژ گل سرخ- طبقه فوقانی- شرکت خدماتی پاکیزه کاران ناین
شماره تماس: ۰۳۱۴۶۲۵۴۳۲۷-۰۹۱۳۹۲۳۴۳۲۷/امیر حسین عامری

شرکت خدماتے پاکیزہ کاران نایین

شماره ثبت: ۷۵۸ با کادری مجرب در خدمت همشهریان عزیز می باشد

شعار ما: **نظافت امروز را**

۱. محری امور نظافتی کار آمد

۲. شستشوی انواع فرش و موکت در منازل
۳. مجری امور باغبانی
۴. پذیرایی از مجالس مختلف
۵. جمع آوری و بسته بندی اسباب منازل و غیره
۶. پخش تراکت در هر زمینه ای
۷. تأمین نیروی انسانی موقت
۸. نگهداری از سالمندان
۹. نگهداری از کودک تا سن ۱۰ سالگی



**آماده عقد قرارداد با شرکتها
ادارات و سازمان ها جهت
نظافت ساختمان و غیره**

انجام سایر اموری که به کاهش تصدی دولت بنجامد

آدرس: ناین، پاساژ گل سرخ طبقه فوقانی
 ۰۳۱-۴۶۲۵۴۳۲۷
 ۰۹۱۳ ۹۲۳ ۴۳۲۷
 امیرحسین عامری

پیتزا میلان، بالاترین کیفیت در شهر ستان از نظر مشتریان



کیفیت، کمیت و قیمت را مقایسه کنید
نمونه غذاهای جدید منوی میلان



استیک بوقلمون



استیک بوقلمون



همبرگر مخصوص



پیتزا استیک بوقلمون



سیب زمینی سرخ کرده



ماهی سوخاری

پیتزاهای بدون سوسیس و کالباس و مواد افزودنی

پیتزاهای میلان یک نفره: قیمت (تومان)

۹۰۰۰

مخصوص

۱۰۰۰۰

گوشت و قارچ

۱۰۰۰۰

مرغ و قارچ

۹۰۰۰

پیرونی

۶۰۰۰

پیتزا کیکی (هات کیکی)

۴۶۲ ۵۵ ۶۶ ۳

رضایت شما، افتخار ماست



نایین، خیابان معصوم خانی، جنب آب انبار معصوم خانی

آماده دریافت نظرات، انتقادهای و پیشنهادهای شما در جهت ارائه خدمات بیشتر هستیم